

**PAGES MISSING
WITHIN THE
BOOK ONLY**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_222964

UNIVERSAL
LIBRARY

CHECKED 1978

Checked 1978

معرکوں میں

جرمنوں کی صف آریاں - سورجوں اور سندھوں کا قیام
پتروں کی کارروایاں - جرمن جاسوسوں کی شرارتیں
حسین لکھنوی کے چھپرے چھپرے کی کرشمہ سازیاں
اجرو وصال وغیرہ

مترجم: منشی طور احمد صاحب دہلوی سب ایڈیٹر اخبار ہم لکھنؤ
حسب فرمائش ہادیو ریشا دتا جرجت لکھنؤ

باہتمام: ایڈیٹر داس بیٹھ پور ٹنڈو
نول کتب خانہ لکھنؤ میں چھپا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



١٩١٨

ہمارے یہاں کی فہرست
مفت طلب فرمائیے

مہادیو پرشاد
”ماجر کتب لکھنؤ“

ٹام : واقعی؟ شاید ویرتو نہیں ہوئی؟

دوشیزہ : میرا خیال تھا کہ اب تم نہ آؤ گے، میں چند جوانوں کو جانتی ہوں کہ اگر ان سے میں نے وہ باتیں کہی ہوتیں جو تم سے گزشتہ جمعہ کی شب میں کہی تھیں تو یقیناً وہ تمہاری طرح اعلیٰ تاخیر کے قریب نہ ہوتے؟

یہ کہہ کر شوخ و شنگ دوشیزہ نے ٹام کو ترچھی نگاہوں سے دیکھا۔

ٹام : میں اس سے پہلے گھر سے روانہ نہ ہو سکا۔

ٹام نے یہ جملہ کسی قدر سردہری کے ساتھ کہا اور دوشیزہ کی طرف اس محبت بھری نگاہ سے دیکھا جی نہیں جس کی وہ متوقع تھی۔

دوشیزہ : خیر جو کچھ پی جا۔ اب میں سارے عین پہنچے تک آزاد ہوں۔ میں نہیں کہہ سکتی کہ والد اور والدہ مجھے تمہارے ساتھ چلیں قہری کرتے ہوئے باہر دیکھ کر کیا کہیں گے لیکن مجھے اس کی پروا نہیں، اکو ٹام، تمہیں میری یہ نئی ہر شک پسند ہے؟

ٹام نے اس کی طرف پسندیدگی کی نظر سے دیکھا۔ اس میں شک نہیں کہ اپنی جگہ پر اس میں خاص دلربائی موجود تھی اور اس کے انداز و ادا کو خود خیال کے ساتھ صحیح تناسب تھا۔

دوشیزہ : آؤ، گھنٹے چاندی کا گھنٹا بجان موجود تھے۔ انہوں نے ہر ہی عرصہ پہنچا لیا تھا کہ میں ان کے ساتھ چل دوں، لیکن میں نے انکار کر دیا۔

یہ الفاظ سن کر ٹام کے چہرے پر بے چینی کے آثار محسوس ہونے لگے اور اس کے پیادے آیا کہ وہ کس سے گھسوت رہا نہ ہو اب۔ اور اسے اندسوس ہوا تھا کہ وہ کیوں رن تھیل آیا۔ حالانکہ حسین دوشیزہ نے اپنے درمیان شادون کی بہ نسبت اس کے ساتھ زیادہ مہربانی کو برتاؤ کیا تھا۔

ٹام : میں آج تمہارے ساتھ بہا خوری کو نہیں چل سکتا۔

ٹام کی آنکھیں زمین پر جمی ہوئی تھیں۔ اس نے اتنا اور اضافہ کیا کہ کیونکہ میرا وقت گھرا ہوا ہے۔

دوشیزہ: "وقت گھر ہوا ہے؟ آخر کس سے ملاقات کرنی ہے؟"

ٹام: "کسی خاص شخص سے نہیں۔"

دوشیزہ: "کیا تم اب تک ایس لسٹر پرفلیف ہو؟ میں تو سمجھتی تھی کہ سنڈے اسکول کا کام تم چھوڑ چکے ہو۔"

ٹام: "ہاں اب میں سنڈے اسکول نہیں جاتا۔"

دوشیزہ: "اچھا تو، اس تم ایس لسٹر سے ملنے جا رہے ہو۔ اور اسی وجہ سے تم میرے ساتھ ہواؤر کی کو نہیں جاسکتے؟"

اس وقت حسین دوشیزہ کے چہرہ سے رشک و عتاب کے جذبات نمایاں تھے۔ تاہم وہ ٹام کی نہایت مشتاق تھی اور معلوم ہوتا تھا کہ اگر اس کا بس بچے تو وہ اسے ہرگز نہ جانے دے۔

ٹام: "میں صرف توجہ تمہارے ساتھ نہیں چل سکتا۔ اچھا اب میں جاتا ہوں۔"

اب دوشیزہ نہایت ناراض معلوم ہوتی تھی۔ لیکن اس نے اپنے جذبات کو دبا کر کہا۔

دوشیزہ: "ٹام، دیکھو ایس لسٹر کا خیال چھوڑ دو، میں حد سے زیادہ تمہاری مشتاق ہوں۔"

ٹام: "ابن، کیا واقعی تم میری مشتاق ہو؟"

ایلین: "اب میں کچھ اصرار نہیں کہنا چاہتی میں تو سمجھتی تھی کہ سکاٹ پارک کی ملکیت کے بعد تم میرے ساتھ چائے ہو گے۔ یہ میں نہیں کہہ سکتی کہ میرے والد کیا خیال کینگے۔ والد تو آج صبح کہتے تھے کہ اب تم سمجھدار ہو گئے ہو۔ تمہارے حریفی انعام حاصل کرنے کا بھی ذکر کرتے تھے اور کہتے تھے کہ اگر تم کوئی ذاتی کارخانہ قائم کرو تو چند روز میں والد ہو سکتے ہو۔"

ٹام: "دشتافانہ" "بچ مجھ وہ ایسا کہتے تھے؟"

ایلین: "ہاں، مگر آج ہی صبح کو یہ باتیں ہوئیں۔"

ٹام: "دافسردگی سے) گو میرے پاس سہرا یہ کہاں؟"

ایلین: "لیکن میرے والد کے پاس تو روپیہ ہے، اگر وہ کسی نوجوان کو پسند کریں اور دسکرا کی

میں اس کی سفارش کروں تو یقیناً وہ اس کی مدد کر سکتے ہیں۔ اور اس طرح ایک چھوٹی سی مل کھوا

لینی دشوار نہیں ہے۔ مگر مصیبت تو یہ ہے کہ تم ایس لسٹر کے خیال میں ڈوبے ہو۔"

اب! اون ہل کی گھڑی سے سوا چار بجائے۔ اور نام نے اپنے دل میں کہا کہ اوہ میں نے
 امین سے باتیں کرنے کے لئے جتنا وقت تجویز کیا تھا۔ اس سے زیادہ صرف ہو گیا۔ وہ اٹھ کھڑا
 چلا اور کہا! "اچھا اب میں جاتا ہوں۔"

پھر امین کی آنکھوں سے تیر کے شعلے نکلنے لگے۔ لیکن اس نے اپنے خنکی کو ضبط کر کے کہا
 ایلین! "جانتے ہو! لیکن شام کو تو آؤ گے نا؟ کہو ٹام، جم ٹوکسن بھی ہیں جانے ہیں گے۔
 اگر تم نہ آؤ گے اور انہوں نے مجھ سے ہوا خوری کو چھیننے کے لئے کہا تو میں کچھ شہ نہ کرونگی؟"

اس میں شک نہیں کہ امین کی اجنبی و لفر بیسین نے ٹام کے دل پر قبضہ کر لیا تھا۔ اور
 وہ اس کی اس گھٹکوں سے متاثر ہو کر کچھ دیر اور مٹھ گیا لیکن جب ٹاؤن ہال کی گھڑی نے
 ایک آواز بند کی تو وہ بیٹا باند اٹھ کھڑا ہوا۔

ایلین! "کچھ دیر ٹام کے ساتھ چلوں گا، امید ہے کہ ایسا ہی پایا و نت ہم کچھ پیسہ آئے گا۔ مگر
 دیکھو، شام کو آنا ضرور۔"
 امین نے ٹام کو اس انداز سے دیکھا کہ وہ سہل ہو گیا۔

اس کے بعد ٹام نے خاصہ بڑا اور تیز چلنے لگا۔ لیکن امین کی تیز تیز چالیں
 خوشگوار نہیں، محبت آمیز الفاظ اس کے ہاتھ میں تھے اور وہ خوب جانتا تھا کہ حسین ڈیئر
 کا دل مجھ پر آپ بکواسے۔ غور می دیتا کہ یہ باتیں اس کے دماغ میں ہیں، خبر وہ گرتے خیالات
 میں ڈوب گیا۔

حرفی معنوں میں ٹام کے بہت سے احباب اور واقف کار تھے۔ اس کے والدین ہرچہ
 بات تھے۔ اس کی ماں نے تول کو جاننا چھوڑ دیا تھا۔ لیکن باپ اب تک جاتا تھا۔ اور سب شنگ
 فی مقصد پیدا کرتا تھا۔ ٹام کا گھر قصبہ کے اونچے گھروں میں شمار ہوتا تھا۔ اور نہ خوش حال سمجھا
 جاتا تھا۔ اور اسی لئے لوگوں کو تعجب ہوتا تھا کہ ٹام ایسا ہونا کیوں ہے۔ دو کوئی غیر معمولی تھیں
 وہ ہوشیار تو نہ تھا لیکن اتنی ذہانت اور تیزی اس میں ضرور پائی جاتی تھی جو لکا شائیر کے
 رہنے والوں کا خاص حصہ ہے۔ علاوہ برین اس کا دل بہت حوصلہ مند تھا اور وہ جانتا تھا کہ
 کہ اپنے آپ کو ایک ایسے باغ سے زیادہ باعزت ثابت کرے۔ اور اسی مقصد سے حرفتی

دس گاہ میں چند کلاسوں تک تعلیم حاصل کی تھی۔ اور چند اخراجات بھی حاصل کئے تھے۔ جن کا بیکار
 زمین نے اپنی گفتگو میں کیا تھا۔ وہ اپنے آپ میں ایک ذریعہ بننے کی صلاحیت پیدا کر رہا تھا اور
 بھول کے کاروبار سے بھی اُسے گو نہ واقفیت حاصل تھی۔ اسے اس قدر تھی ایک لکھن اپنی خلق و سبب
 کے لئے کوئی عمدہ شاہراہ اختیار کر سکے گا۔ اور اگر تقدیر نے یاد دہی کی تو چند سال میں تو ایک
 ذاتی کارخانہ بھی کھول سکے گا۔ برن فورڈ کے بہت سے کارخانہ دار چند سال پہلے بالکل بخل
 تھے لیکن روٹی کی تجارت کے فروغ پاتے ہی وہ دولت مند ہو گئے۔

گزشتہ چند ماہ سے ٹام کے دوستوں کو اس کے متعلق کوئی اچھی رائے قائم کرنے کا
 موقع نہیں ملا۔ تھارن ٹھیکرل میں اس کی آمد و رفت بڑی کثرت سے تھی اور اس نے مندرجہ
 اسکول کی حاضری بھی چھوڑ دی تھی۔

برن فورڈ میں یہ بات بہت محبوب سمجھی جاتی تھی۔ کیونکہ تمام معزز نوجوان کسی نہ کسی
 مدرسے اسکول میں ضرور شریک ہوتے تھے۔

ٹام جس وقت ٹاؤن ہال کے قریب پہنچا تو اس کا چہرہ کسی قدر متغیر ہو گیا۔ اس کی آنکھوں
 سے طمانیت جھلکنے لگی۔ اور اس نے بڑی دلچسپی کے ساتھ یہ بات محسوس کی کہ شاندار عمارت کا
 بیرونی صحن بالکل خالی ہے۔ اس نے اپنے دل سے کہا۔ "جو کچھ بھی ہو" میں ٹھیک وقت پر آیا
 ہوں۔" "غالباً ان لوگوں نے ابھی ابھی آخری مقدس تروڑ کو ختم کیا ہے۔"

چند منٹ کے بعد صدمہ آدھی سرک پر نظر آئے اور ٹام کی نگاہیں جس شخص کو ڈھونڈ رہی ہیں
 نہیں اس کے انتظار میں زیادہ زحمت نہیں اٹھانی پڑی۔ جس برس کی ایک نوجوان دو شیرہ سنسنے
 آ رہی تھی اور پہلی نظر میں یہ معلوم کر لینا دشوار نہ تھا کہ اس کے ہمراہ اور جس قدر لوگ اہل تھیں ان
 سب میں وہ اچھی تھی۔ اس کا چہرہ دلچسپ، آنکھیں بڑی اور چمکدار تھیں۔ اس کا لباس سٹرا اور
 پلن میں جُست تھا۔ اگرچہ اہلین کی طرح اس میں فلیٹہ کاری اور تصنع سے کام نہیں کام نہیں
 ایک تھا۔

ایک لڑکی۔ "ایس۔ وہ دیکھو ٹام تمہارا انتظار کر رہا ہے۔"

یہ الفاظ سن کر ایس نے تجسس کی نگاہ اٹھائی۔ اور ٹام کو دیکھ کر جو سرخی اس کے رخسار

پر بیکار دوڑ گئی وہ اس کے دل کی افسانہ گوئی کر رہی تھی۔

دوسری لڑکی: ”آلیس ہناری جگہ اگر میں ہوتی تو نام کے چہرہ پر میری نگاہیں جمی ہوتیں۔ مگر نہیں، اب اس نے سندھ سے اسکول کی حاضری ترک کر دی ہے۔ اس کے علاوہ گزشتہ اقدار کی رات کو میں نے اسے امین کے ساتھ بھی دیکھا تھا۔ اور تم جانتی ہو کہ امین ہناری وضع کی عورت نہیں ہے۔“

لیکن نے اس بات کا جواب نہیں دیا لیکن اس کے لبوں کو خندیں ہو کر رہ گئی معلوم ہوتا تھا کہ اس نے اس کے دل پر شتر کا کام کیا ہے۔

ہم کھڑا ہوا سگڑٹ کے مزے اڑا رہا تھا۔ وہ آیا تو تھا آلیس سے ملنے کے لئے لیکن اتنی رات بیکار کے حلقوں میں یہ جرات نہ تھی کہ وہ اس سے ملاقات کر سکے۔

ایک لڑکی: ”ہم سے غائب ہو کر آہو نام، امین کیسی ہے؟“

ہم نے کوئی جواب نہیں دیا کیونکہ اس کے آنے کو اس جانتے رہے۔

دوسری لڑکی: ”ہم، اگر میرا آلیس جوتی تو اتنا ضرور کہتی کہ اس کے ساتھ رہنا ہمارے لئے ناموزوں ہے۔“

تیسری: ”اور سچ پوچھو تو امین ان کے ساتھ نہیں کر رہی ہے۔ اس کا دل نہ معلوم کہاں کہاں اٹھا ہے۔ وہ تو ان کی طرف نگاہ بھی نہ اٹھاتی اگر بل پوچھ کا نوجوان زمیندار اس سے بے پروا نہ ہو جاتا۔“

ہم: ”یہی سب، بس بس رہنے دو، میں ایسا بے وقوف نہیں ہوں۔ اور تم سے زیادہ اپنی عزت کرتا ہوں۔“

قرار داد کے مطابق اولیاء متفرق ہو گئیں۔ اور نام نے دیکھا کہ فہ لیور پول روڈ پر چل رہا ہے۔ اور آلیس سسٹر تنہا اس کی بغل میں ہے۔ چند منٹ تک دونوں میں سے ایک نے بھی بات نہ کی۔ ہم حیران تھا کہ کیا کہوں، اور آلیس کسی گھر سے سوچ میں تھی۔ آخر اس نے پوچھا: ”کیا آج گرہ میں تم نوجوانوں کے درجے میں تھے؟“

نام: ”نہیں۔“

”کیوں؟“ آلیس نے تیز چوکا ہوں کے ساتھ سوال کیا۔ ٹام نے جواب دیا: ”یہ باتیں کچھ کچھ بچپن ہی میں زب دینی میں جب جوان ہو گئے تو پھر دل کچھ اور چاہتا ہے۔“

آلیس: ”مگر ٹام، وہ لوگ جو تم سے زیادہ عقلمند ہیں اور تم سے بھی حالت میں ہیں گرجا کا جانا ترک نہیں کرتے۔“

”ام آلیس کے ہنوبہ پہلو میں رہتا تھا۔ لیکن اس کے چہرے سے کبیدگی کے آثار نمایاں تھے۔ ٹام اور آلیس سال بھر سے ایک ساتھ ہوا خوری کو نکھاکرتے ہیں اور دونوں کے احباب کو اس رفاقت سے نہایت تعجب ہے کہ کیونکہ آلیس ٹام سے نہ صرف زیادہ تعلیم یافتہ تھی بلکہ اس کی فحاشی اور سیل جول بھی اعلیٰ طبقے میں تھا۔ آلیس کا باپ اگرچہ ابتدا میں ایک پارچہ بان تھا لیکن جلد جلد ترقی کر کے ایک چھوٹا سا کارخانہ دار بن گیا تھا۔ ایک حد تک اسے دولت مند بھی کہا جاسکتا ہے۔ لوگوں کے خیالات اس کی نسبت بہت اچھے تھے۔ آلیس اس کی اکلوتی بیٹی تھی۔ اس نے کبھی اپنی بیٹی کو کارخانے میں نہیں جانے دیا تھا۔ بلکہ ایک عمدہ اسکول میں اس کی تعلیم کا بندوبست کیا تھا۔ چنانچہ ۱۶ برس کی عمر تک وہ اسکول میں بڑھتی رہی۔ اس کے وہ زیادہ تر گھر میں اپنی ان کے ساتھ رہنے لگی اور خانگی امور میں اسے مدد دیا کرتی تھی۔ تاہم اس کے مطالعہ کا سلسلہ جاری تھا۔ موسیقی سے اسے خدا داد و مناسب تھی۔ اور اس کی آواز نہایت شیرین تھی۔ اس کی بیانو نوازی سارے قصبہ میں مشہور تھی۔ اور مسرت کی تقریروں پر اس سے بیانو بولنے کی فرمائش ضرور کی جاتی تھی۔ آلیس نہایت ذہین تھی۔ اور عمدہ کتابوں سے اسے بڑی دلچسپی تھی علاوہ برن اس نے کچھ دونوں فریج اور جو سن زبان بھی پڑھی تھی۔ بڑے بڑے الکاحات کے گھروں میں وہ اکثر مجالس کی حیثیت سے مدعو کی جاتی تھی۔ یہی اسباب تھے جن کی بنا پر اہل قصبہ اس کو ٹام کے ہمراز ہوا خوری کرتے ہوئے دیکھ کر متعجب ہوتے تھے۔ مگر جو ٹام بھی ایک ہونا رنوجوان سمجھا جاتا تھا۔ لیکن نہ اس قدر کہ اسے آلیس کے لئے موزوں کہا جاسکے۔

جو کچھ سچی ہو۔ آلیس سے اور ٹام سے بڑی محبت تھی اور اگرچہ اس کے والدین کو یہ بات ناگوار تھی۔ لیکن اس نے ٹام کو باہر موعنہ دیا کہ وہ چل قدمی کرتے ہوئے اسے گھڑ تک پہنچا آئے۔

آلیس : اب تمہارا کیا ارادہ ہے ؟ ٹام :
 ٹام : میرا کیا ارادہ ؟ میرا کچھ ارادہ نہیں، آلیس، اس سے تمہارا کیا مطلب ہے ؟
 آلیس : میرا مطلب یہ ہے کہ تم کو انتخاب کر لینا چاہئے۔
 ٹام : انتخاب ؟ کیا انتخاب ؟

آلیس : میں آج تم سے اسی لئے ملی ہوں کہ میرے تمہارے درمیان معاملات طے ہو جائیں
 میں نابینا ہوں، نہ مجھے نقل سماعت ہے۔ گو مشہور چند ماہ سے تم میں بہت تغیر ہو گیا ہے اور
 اب تمہیں اپنے انتخاب کا فیصلہ کرنا پڑیگا۔

ٹام اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ کیا کہہ رہی ہے لیکن اس نے عارِ فانی نہ تجاہل کیا۔

ٹام : آلیس، تمہیں کیا ہوا ہے ؟ آخر تمہارا مطلب کیا ہے ؟
 آلیس : ٹام، تم کو معلوم ہے کہ ۱۲ ماہ قبل تمہیں مجھ سے کیا کہا تھا۔ تم کو یہ بھی معلوم ہے کہ جب
 میرے والدین نے مجھ کو تمہارے ہمراہ دیکھا تو کیا کہا۔ مجھے اب دو گون کی باتیں سننا عار نہیں
 نہ صکوب میں جانتی ہوں کہ ان کی بہت سے طعنے صحیح ہیں۔ مجھے تم سے بڑی محبت ہے اور
 میں اس سے انکار نہیں کر سکتی۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو میں تمہارے ساتھ جیل قیدی نہ کیا کرتی۔ لیکن
 یہ سب یہ کہنے پر مجبور ہوں کہ اب تمہیں اپنے انتخاب کا فیصلہ کر لینا چاہئے۔ اور آج ہی یا تم
 مجھ سے ترکہ لے کر دو یا پھر ان خفیل کا جانا چھوڑ دو اور بس اسی قدر میرا مطلب ہے۔

ٹام : (خوشگوار و مقصد کے ساتھ) یہ کہو نا کہ تمہیں امن سے پر خاش ہے۔
 آلیس : نہیں ٹام مجھے صرف تمہاری بنیادی کا خیال ہے۔ اور خوف ہے کہ اس سے تم
 پر برا اثر پڑے گا۔

ٹام : برا اثر ؟ کیا برا اثر ؟

آلیس : تمہارے خفیل کے جانے سے تمہیں بہت نقصان پہنچا ہے۔ اور یہ اسی کا نتیجہ ہے
 کہ تم نے اپنی تعلیم چھوڑ دی۔ ۔ ۔ ۔ خیر اور زیادہ میں کچھ نہیں کہنا چاہتی۔ تاہم تم میرا
 مطلب تو سمجھ گئے ہو گے۔ اور اب تمہیں چاہئے کہ دو باتوں میں سے ایک بات اختیار

جرم ڈکسن کو رخصت کر دیا تھا۔ ٹام امین کے ساتھ روانہ ہوا۔
 آج شام کو جب ٹام ڈکسن اسٹریٹ میں پہنچا تو اس کے ہاتھوں لڑکھڑاہے تھے اور اس کی آواز
 بھرائی ہوئی تھی۔ جب مکان میں داخل ہوا تو اس کی ماں نے کہا۔
 ”ٹام، کیا معاملہ ہے؟“

ٹام: ”کچھ نہیں۔“
 ٹام کی ماں: ”میں جانتی ہوں تم نے آج بھر شراب پی ہے۔“
 ٹام: ”اچھا پی ہے تو پھر؟“
 ٹام کی ماں: ”میں جانتی ہوں۔ تم آج تھارن ٹھیل گئے تھے اور امین کے پاس اتنا وقت بھر
 کیا۔ آئیں سسٹر کی بھی کچھ خبر ہے۔“

ٹام: ”وہ مجھے ایک راہب بنانا چاہتی ہے۔ اور بے سیرے مکان میں نہیں۔“
 ٹام کی ماں: ”ٹام، تم اس سے زیادہ بے دوف ہو جتنا کہ میں اب تک تم کو سمجھتی رہی ہوں۔“



دوسرا باب

باب ماضی کے واقعات جن ۱۹۱۲ء کے پہلے اتوار کو پیش آئے تھے۔ بہن نور ڈھولکا شائر کے حنفی اصلاح میں نہایت مشہور مقام ہے تجارت سے ہمالا تھا بلوں میں ہمیشہ مقررہ تعداد سے زیادہ کام ہوا کرتا تھا۔ اور کثرت سے روپیہ پیدا ہوتا تھا۔ گزشتہ چند سال کے عرصہ میں غریب آدمی دولت مند ہو گئے تھے اور کار گیروں کو بالکان ل کی اس سرسبزی میں کچھ نہ کچھ حصہ ملا تھا۔ ان واقعات کا ثبوت قصبہ کی عام زندگی میں مل رہا تھا۔ لوگوں کی سرائے پس انداز میں برابر اضافہ ہوا تھا اور سب کو اس کا یقین تھا کہ آمدنی روز بروز رو بہ ترقی رہے گی۔ اور کام میں کبھی کمی نہ ہوگی۔

دوشنبہ کے دن امام حسب معمول کام پر گیا لیکن اسے معلوم ہوا تھا کہ اس کی زندگی میں ایک نیا عنصر پیدا ہوا ہے۔ ایک طرف تو اسے محسوس ہوتا تھا کہ اب وہ بالکل آباد ہے اور دوسری طرف اسے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا اسے کوئی بڑی قربانی کرنی پڑی ہے۔ تاہم اسے اس بات کی چندان پروا نہ تھی۔ جب تک آئیں سے اس کے تعلقات رہے اسے یہ معلوم ہوتا تھا کہ کسی نے اسے ریون میں جکڑ دیا ہے مگر جب وہ آزاد ہوا۔ اور ایک ایسی لڑکی سے آزاد ہوا ہے۔ پر خوش تھا کہ جب وہ شراب کا ایک گلاس پینا یا کسی تفریح میں شرکت کرنا چاہتا تھا تو وہ اسے سہولت دیتی۔

اس میں شک نہیں کہ امام باہم نیک تھا اور اس کی فطرت میں نیک بھی لیکن چند بدست اثرات اس کے دل و دماغ پر چھائے ہوئے تھے۔ اگر اہل رونا نہ ہوتی تو آئیں سسٹر کا اثر اس پر اتنا گہرا پڑ چکا تھا کہ وہ صداقت کے ساتھ اپنی پہلی طرز معاشرت پر قائم رہتا اور سوشل جیت سے نمایاں ترقی کر جاتا۔ وہ نہایت ذہین تھا۔ اور اس میں وہ اور ان کی قومین موجود تھیں جن کو لٹکا شائر میں پسند کیا جاتا ہے۔ مگر ان سب باتوں پر یہ محو فکر تھا ضروری ہے کہ وہ ایک مجدد و رتبہ اور ایک بہت گھرنے کا ممبر تھا۔ قصبہ کی دستانی زندگی کا اس پر خاص اثر تھا اور اس کی خانگی حالت

اسے اس منزل تک پہنچنے میں کوئی مدد نہیں دے سکتے تھے۔ جو آلیس سسٹر کے پیش نظر جب کارخانہ میں تھا تو ایک نوجوان نے کہا۔

نوجوان :- "مام، کیا تم نے آلیس سے قطع کر لیا؟"

مام :- "ہاں۔ وہ جانتی ہے کہ میں ایک ولی بنوں اور یہ میرے لئے ناممکن ہے۔"

نوجوان :- "ہاں تم کو نوکر ولی بن سکتے ہو جبکہ امین کے ساتھ تمہاری نشست برخواست ہے۔"

مام :- "خیر ہوگا۔"

نوجوان :- "جہم بارکن مجھ سے کہتا تھا کہ کل رات کو تم نے تھارن ٹھیل میں جارنگلک فوج کئے۔"

مام :- "بے شک خرچ کئے۔ مگر تم کو واسطہ۔"

نوجوان :- "مجھے تو کچھ واسطہ نہیں۔ مگر تم کو بے وقوف منرو سمجھتا ہوں۔ آلیس سسٹر جیسی حسینہ اگر مجھ پر فریفتہ ہوتی تو میں کبھی امین کا نام نہ لیتا۔ مام یاد رکھو، امین تم کو ایک ذیل زندگی بسر کرنے پر مجبور کر دیگی اور تمہارے پاس جو کچھ ہے وہ سب رفتہ رفتہ برباد کر دیگی۔"

مام :- "خیر میں جانوں میرا کام جاننے۔"

نوجوان :- "مگر ہے تو یہ بے وقوفی۔"

اس گفتگو نے مام کو بہت بے چین کیا لیکن یہ اتنی موثر نہ تھی کہ مام کو اس راستہ سے ہٹا دیتی جس پر وہ چل رہا تھا۔ اور گزشتہ چاندھ سے اس نے نہ صرف گرجا کا جانا چھوڑ دیا تھا۔ بلکہ عیش پرستی بھی اختیار کی تھی۔ مام اکثر شام کا وقت تھارن ٹھیل میں بسر کیا کرتا تھا۔ اور جیسا کہ مذکور تھا اس کی تعلیم بالکل نہ ہو سکی تھی۔ علاوہ برین اس کی طبیعت میں بڑا تفسیر پیدا ہو گیا تھا۔ وہ اکثر غمور رہنے لگا۔ اور شب کو جب تھارن ٹھیل سے اس کی واپسی ہوتی تھی تو اس کے پاؤں لرزہ کھڑے ہوتے تھے۔

اسی اثنا میں افواہی آسان پر تارک بادل گھر کو آئے۔ اور شہزادہ آسٹریا کے قتل کی خبریں ہر طرف منتشر ہوئیں۔ آسٹریا نے سرویکہ قہرانی الٹی میٹم دیا اور سربراہی ورڈر گرسے نے اس کے متعلق جو تقریر کی وہ لوگوں نے بڑی اور اس پر سنجیدگی کے ساتھ اپنی اپنی رائے ظاہر

ترنے لگے۔ کیونکہ لنگاشا نر لنگستان کا کوئی ایسا حصہ نہیں جہاں لنگاشا طرح کا گیدون کا
ملقبہ پالیٹن ہے اور سن رسیدہ لوگ تو بعض زبردست پالیٹن ہیں کہ وہ نہ صرف لنگستان
بلکہ بین الاقوامی معاملات پر بھی رائے زنی کرتے ہیں۔

ایک کارخانہ دار میں نہیں بتاؤں جو منوں کا ارادہ جنگ کرنے کا ہے۔ وہ اس کا ساہا سال
سے بند و بست کر رہے تھے۔ اور اب وہ اپنی تیاریوں سے کام لیا چاہتے ہیں؟
دوسرا: جو کچھ بھی ہو (سنک) گرتے ہیں اس جنگ سے کچھ نہ کچھ فائدہ ہی پہنچے گا؟
پہلا: ہیں فائدہ پہنچے گا۔ وہ کیونکر؟

دوسرا: ارے تم نہیں سمجھتے، اگر جو سن روس و فرانس کے برخلاف آسٹریا کے شریک ہوئے
تو ہم آسانی جو سن تجارت پر قابض ہو جائیں گے؟
پہلا: بے شک بے شک؟

دوسرا: دیکھتے نہیں، جو منوں نے انجسٹر کو کیا ہال کر رکھا ہے۔ انہوں نے دائیں بائیں ہر
طرف ہماری تجارت کو دبا لیا ہے۔ ہرن فورڈ میں بھی پاؤں جانا چاہتے ہیں۔ میں تو اب ان سے
بیزار ہو گیا ہوں تیس برس پہلے کبھی کوئی جو سن دیکھنے میں بھی نہیں آتا تھا۔ اور وہ ہر شاخ
میں گھسے ہیں۔ اگر میرا بس چھٹا تو ان سب کو ملک سے نکال باہر کرتا۔ یہ ذرا کاروباری
عزت نہیں رکھتے اور طریق معاملات سے بالکل ناواقف ہیں؟
پہلا: سچ کہتے ہو؟

دوسرا: دیکھو نا، ساہا سال سے وہ تجارتی معاملات دیکھنے کے بہانے اپنے آدمیوں کو ہمارے
ہاں بھیجتے ہیں۔ اور یہ مرد وہ جیسے ہی ہمارے رازوں اور گاہکوں کے ناموں سے واقف ہوئے
کہ اپنے ملک کو مل دیئے اور پھر وہاں پہنچ کر وہ ان معلومات سے فائدہ اٹھاتے ہیں؟
پہلا: بے شک؟ اور ہم اول درجے کے بے وقوف ہیں کہ ان کو اپنے دفاتروں میں آنے
کی اجازت دیتے ہیں؟

اب ہم کو یہاں ان باتوں کا اعادہ کرنا مقصود نہیں جو قریب قریب ہر شخص جانتا ہے
اور جو لائی بک نے شہر سوری میں۔ نہ جنگ کی تاریخ لکھنی مقصود ہے کہ جزئیات کا احاطہ

منور دی ہو۔ ہم سب جانتے ہیں کہ جرمنی کے دل میں کیا ہے کس حیلے، کس دغا بازی اور کس ہنگامہ کے ساتھ اس کو اپنا مقصد پورا کرتا ہے۔ خدا جانے اس نے کیونکر خیال کیا کہ انگلستان روس و فرانس کو پاہل ہو جانے دیگا۔ اور انگلی بھی نہ اٹھائے گا۔ شاید وہ یہ سمجھتا تھا کہ انگریز بالکل اند میں اور اپنے نفع کے لئے غیر جانبدار رہینگے۔

اول اولیٰ تمام کے دل پر جنگ کا کچھ اثر نہیں ہوا۔ کیونکہ ایک تو اس طرح کے عام معاملات پر بہت کم متوجہ ہوتا تھا۔ اور دوسرے یہ کہ اس کے دل و دماغ کو امین کے خیالات سے فرصت نہ تھی اب تک وہ اس طریق عمل سے باز نہ آسکا تھا جس پر ہر شخص کلمتہ چینی کر رہا تھا رزفہ و فہ تعارف تھیل میں بھی جنگ پر چمکیاں مہلے لگیں۔ اجرت کے بڑھنے۔ اسٹراٹک کے اندیشے اور شراب کی قیمت کے اضافے لوگوں کو جنگ کی طرف متوجہ کر دیا۔ اور ہر شخص اٹھتے بیٹھتے جنگ کے متعلق اظہار خیالات کرنے لگا۔ ابتدائے اگست میں جب برلن فورڈ میں یہ خبریں پہنچیں کہ اس آشوب عالمگیر میں انگلستان بھی حصہ لینا چاہتا ہے۔ تو تمام کو گہری دلچسپی پیدا ہوئی۔ انیک ہارل راین کے والد نے کہا: میں تمہیں بتاؤں، جرمنوں نے ایک آٹا بڑا نوالہ منہ میں رکھا ہے جس کا چبانا دشوار ہو رہا ہے۔ خیر میں انہیں ۶ مہینے کی ہلکت دیتا ہوں، یہ انہیں ہے کہ ایک طرف تو وہ روس سے مقابلہ کر رہے ہیں اور دوسری طرف فرانس اور انگلستان پر حملہ آور ہونا علاوہ برلن باشندگان جرمنی جنگ کے خلاف ہیں اور تم دیکھنا کہ چھ مہینے کے عرصہ میں یہ کتنے ٹیکے ہوئے رحم کی درخواست کرتے ہوں گے۔

جنگ کے ابتدائی چھ مہینے میں اسی طرح کے احساسات عام طور پر قصبہ میں پائے جاتے تھے اور جب دوزخ برف بمباریم کی شاندار مرافعت اور لہجی میں جرمن پیش قدمی کی روک تھام کی خبریں شہر ہوئیں تو لوگوں کے خیالات میں کسی قدر تغیر رونما ہوا۔ مگر انہوں نے کہا: ”کھڑو اور ہمارے نوجوان میدان جنگ تک پہنچنے دو۔ پھر وہ ان ملعون سے سمجھ لینگے۔“

اس وقت لوگوں میں روس کی شماریں نہ آنے والی فوج کے چرچے ہو رہے تھے اور ان کی نسبت خیال تھا کہ آئندہ اکتوبر تک وہ برلن میں ہوں گے۔ فرانس کی فوجوں کے متعلق نہایت اعتماد کے ساتھ لاف زنی کی جاتی تھی۔ اور برطانیہ کے بے پناہ بیڑے پر نظر و نظر و تعلق کیا

جاتا تھا۔ اس میں شک نہیں کہ پہلے پہل جب جنگ کی خبریں موصول ہوئیں تو کارخانہ دار گھبرائے لیکن رضہ ہر روز ان کو یقین آتا گیا کہ ان کی تجارت تباہ نہ ہو سکے گی۔ بلکہ آمدنی کے نئے نئے راستے نکل جائیں گے اور ان کو پہلے سے زیادہ فارغ البالی حاصل ہو جائیگی۔ علاوہ برین انجمنستان اپنی ذمہ داری محسوس کر کے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ لارڈ کچنر کی دعوت پر تقریباً ۵ لاکھ آدمیوں نے چند روزہ ہی کے عرصہ میں ایک کہا تھا۔ لوگ ایک دوسرے سے بدھوار اظہارِ تعجب کہتے تھے "خیال تو کرو" ایک ہفتہ میں ۵ لاکھ آدمی "ٹام کو فروغ میں داخل ہونے کا کبھی خیال نہ آیا۔ ایک باہمی ہونے کا خیال اس کے لئے بالکل ایک نئی بات تھی جن پاسبانوں سے اس کو واقفیت تھی وہ عموماً ارنے دے جے کے لوگ تھے۔ اور اجتماعی حیثیت سے وہ ان کو اپنے آپ سے بہت کمتر سمجھتا تھا یہی وجہ تھی کہ اس نے کبھی کسی سپاہی سے دوستانہ تعلقات پیدا نہیں کئے جب وہ اپنے ہم سن نوجوانوں کو اپنا نام درج فہرست کرتے ہوئے دیکھتا تھا۔ تو بے اختیار قہقہے لگاتا تھا "جاؤ بجائی اگر تباری ہی خواہش ہے" لیکن یہ میرا صحیح نظر نہیں ہے۔ اس میں شک نہیں کہ جنگ کے ابتدائی تین مہینوں میں جنگ کے متعلق خوفناک روایتیں انگلستان میں موصول ہوئی تھیں اور مجیم کے "انک" حالات سے لوگ متاثر ہوئے تھے۔ اور افواہیں اور ہتھیں کہ جرمن ہیرس سے قریب در سے ہیں لیکن انکا شکر کے عجیب اس سے کچھ زیادہ متاثر نہ تھے اور بعد کو جب خوفناک واقعات پیش آنے لگے تو ان لوگوں کو گمان بھی نہ تھا لیکن اس میں شک نہیں کہ ہر اسلام نوجوان اپنے فرائض کی انجام دہی کے لئے آمادہ ہو گئے تھے تعلیم یافتہ نوجوانوں نے کمیشن حاصل کئے تھے اور مقامی بارکوں میں مصروف کار تھے لیکن ہنوز ان کی تعداد جتنی کہ ممکن تھی اتنی نہ تھی اور اس کی وجہ یہ تھی کہ اہلک ان کے ایک کو کوئی شدید ضرورت نہیں پیش آئی تھی۔

ایک دن شام کو ٹام کو واٹر مین سے گفتگو کا اتفاق ہوا۔ واٹر مین چند روز سے بکن فورڈ سے گیا ہوا تھا۔

واٹر مین: "ہم نے اپنا نام ریکورڈ ٹون کی فہرست میں نہیں لکھا یا؟"
ٹام: "نہیں، میں نام درج کرانے کے لئے پابند نہیں ہوں جرمنوں کی سرکوبی کے لئے کافی لوگ لگے ہوئے ہیں۔ کیا تم ایسا خیال نہیں کرتے ہو؟"

واٹر مین کی آنکھوں میں خاص چمک پیدا ہوئی۔
 واٹر مین: "ہاں ٹھیک ہے۔ مجھے نوگوگن نے کمیشن دیا ہے۔ میں فوجی تعلیم و تربیت حاصل کر چکا ہوں نا؟"

ٹام: "مگر تم تو جرمین کو ان کی آن میں کچل ڈالینگے۔ کیون ہی بات ہے نا؟ تم تو عرصہ تک جرمنی میں رہے ہو۔ اور وہاں اسکولوں اور مدرسوں میں تم نے تعلیم پائی ہے۔ اس لئے تم تو اس سے خوب واقف ہو گے؟"

د

س

د

واٹر مین: "ہم انگریز بالکل بے وقوف ہیں۔"
 ٹام: "کیون؟"

واٹر مین: "میں اپنا فرض ادا کرنا چاہتا ہوں، اور بحیثیت ایک انگریز کے مجھے ایسا کرنا چاہئے۔ لیکن ہم کبھی جرمین کو ہال نہیں کر سکتے۔"

ٹام: "آخر یہ کیوں کر؟ لاکھوں کی تعداد میں روسی فوج ہے۔ فرانسیسی فوج ہے۔ ہمارا مذاہن بھری بیڑہ ہے۔"

واٹر مین: "یہ سب کچھ صحیح ہے لیکن تم کو نہیں معلوم کہ جرمن کیسے ہلائے ہو۔ وہ ان کے حال تو مجھے معلوم ہے۔ جرمنی میں ہر شخص سپاہی ہے۔ ڈراہرن فورڈر بنظر ڈالو۔ یہاں ہزاروں آدمی ایسے ہیں کہ زائد جنگ میں ان کا دم وجود برابر ہے۔ اگر یہ ایک جرمن قصبہ ہوتا تو تم دیکھتے کہ یہاں کا سہرا باشند ایک سپاہی ہوتا۔ علاوہ برین یہ بات بھی غور رکھنی چاہئے کہ ہم میں جرمن ہم سے کتنے بڑے ہوئے ہیں۔ ان کے پاس توپوں اور سامان حرب کا کتنا ذخیرہ موجود ہے۔ وہ فنون سپہ گری کے کیسے ماہر ہیں۔ اس کے مقابلہ میں انگریز صرف نقال ہیں۔ آخر دیکھو کہ وہ اب تک کیا کچھ بچے ہیں۔ سارا بچہ ہم ان کے قصبہ میں آ چکا ہے۔ اور کچھ حصہ فرانس کا بھی۔"

ٹام: "(بے اختیارانہ) اچھا تو اس سے تمہارا یہ مطلب ہے کہ وہ ہم کو ہال کر ڈالینگے لیکن کس کنکر؟ کیا ہمارا بیڑہ، ہمارا ۔ ۔ ۔ ۔"

داڑھین نے ٹام کے اس فقرہ کے پورا ہونے کی ماہ نہیں دیکھی اور سرک کو مجبور کر کے لگا ہونے سے اوجھل ہو گیا۔

اپنی دونوں میں ایک عجیب و غریب پیش آیا جس نے لوگوں کو اپنی طرف خصوصیت کے ساتھ متوجہ کیا۔ ایک جرمن نوجوان چند سال سے برلن فورڈ میں مقیم تھا۔ اور یہاں اس نے تجارتی کاروبار میں کافی دولت پیدا کر لی تھی۔ اب اس نوجوان کو اس کے ملک میں طلب کیا گیا تھا۔ لیکن قصبہ میں اس نے ایسی ہر نوعی پیداکر لی تھی کہ باوجود جنگ لوگ اس سے بدستور تعلقات رکھتے تھے۔ اور اس کے جرمنی جانے پر لوگوں نے اسے ایک ودائی ڈنڈا دیا۔ اس ڈنڈا کا نظام قصبہ کے سب سے بڑے ہوٹل میں بچہ چھپا دیا گیا جب فورڈ نوش سے فراغت ہوئی تو جرمنی میں نہ جا کر محنت جوڑ کر آیا۔ اور کہا کہ اگرچہ مسٹر سوزیر کو انگریز قوم کے برخلاف جنگ کرنے کے لئے عیب کیا گیا ہے لیکن ذاتی طور پر ہم لوگوں کو ان سے کوئی مخالفت نہیں ہوئی ہے۔ ہم ان کو ایک نیک خوش مزاج اور باہم مدار کاروباری آدمی سمجھتے ہیں۔ جب تک مسٹر سوزیر، برلن فورڈ میں رہے ہمارے ان کے درمیان تعلقات اور باہم آمد و رفت کا سلسلہ قائم رہا۔ اور اب اگرچہ جنگ کا آغاز ہو چکا ہے۔ تاہم ان کو ہم اپنا دوست سمجھتے ہیں۔ تاہم کو امید ہے کہ جنگ جلد ختم ہو جائیگی اور مسٹر سوزیر پھر برلن فورڈ میں واپس تشریف لائیں گے۔ اور ہم پھر ان کی دیے ہوئے عزت کرینگے۔ جیسی اب کرتے ہیں۔ مسٹر سوزیر کے جام محنت پر نہ دل سے چیزیں دیئے گئے اور سب لوگ اچھے جذبات کے ساتھ مسٹر سوزیر کے جواب کا انتظار کر رہے تھے۔

جب مسٹر سوزیر جواب دینے کے لئے بکھرے ہوئے نو نوے دسے مسرت بند کئے گئے مسٹر سوزیر کا جواب نہایت عمدہ انگریزی زبان میں تھا۔ انہوں نے اپنے احباب کا شکریہ ادا کیا۔ اور جو الفاظ ان کی نسبت استعمال کئے گئے ان پر انہماق سے ادا کیا۔

اس کے بعد برلن فورڈ میں اپنی دوبارہ واپسی کے متعلق مجھے یہ عرض کرنا ہے کہ مجھے اس کی بہت کم امید ہے۔ اور اگر میں حاضر بھی ہوا تو اس وقت تک بڑا انقلاب رونما ہو چکے گا۔ اس وقت انگلستان پر قبضہ کی حکومت ہوگی۔ جرمنی عنقریب ہمارے ملک کو بال کیا چاہتا ہے۔ اور اب وہ مسلم دوم ہمارا بادشاہ ہوگا۔

جند سکند کے لئے حاضرین اس قدر حیرت زدہ ہوئے کہ ہل میں قبرستان کی طرح سناٹا پیدا ہو گیا۔ یہ سہانہ دیکھ کر نوجوان جرمن مسکرا دیا۔

اس کے بعد ایک انگریز جو قریب ہی بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے پاس آیا اور کہنے لگا: "کیا واقعی تمہارا یہی خیال ہے؟"

اس سہل کا جواب ملا: "ہاں بے شک، میرا یہی خیال ہے۔"

انگریز نے اس کے بعد کوئی غفلت کے بغیر جرمن کے ایک ہانچہ پر سید کیا اور کہا: "یہ تمہارے لئے اور تمہارے قیصر کے لئے۔" ہانچہ اس زور سے مارا گیا تھا کہ نوجوان جرمن کا منہ ٹوٹ گیا اسے فوراً اسپتال پہنچا لیا گیا۔ جہاں وہ کئی ماہ رہا اور پھر اسے ہمہ منی جانا نصیب نہیں ہوا۔

اس واقعہ کے دوسرے دن ہین فورڈ میں اندازہ سے زیادہ برہمی کے آثار پائے جاتے تھے۔ صندیاؤں میں ہزار ہا کارنگیاں اس افسانہ کو دوہرا رہے تھے۔ پبلک مقامات پر اس پر مباحثے ہورہے تھے۔ اور رفتہ رفتہ وہ سارے ضلع میں شہر ہو گئی۔ اور اس سے نہ صرف جرمن کیرکٹر کا اندازہ کیا گیا، بلکہ بڑے بڑے نتائج نکالے گئے۔ علاوہ ہین جیمز کے واقعات نے لوگوں کو ادھی بھارا اور ہر شخص اپنی جگہ پر یہ خیال کرنے لگا کہ اب جنگ اس کی اپنی ہے۔

ان سب باتوں کا اثر ٹام پر بھی پڑا۔ اگرچہ اب تک اس کو صحیح واقعات کی خبر نہ تھی۔ اس وقت صدر نوجوان انٹام، درج فہرست کر رہے تھے لیکن ٹام کو مطلق احساس تھا کہ بستر گنہ اور نو مبر بھی گزر گیا۔ لیکن اب تک ٹام نے اپنے ملک کے مطالبہ پر لبیک نہیں کہا۔ اسے اپنے احباب کے اس مقولہ سے اتفاق تھا کہ جنگ انگلستان کو بالائیں نہیں کر سکتی لیکن اس خیال میں اب تک یہ بات نہیں آئی تھی۔ کہ جنگ سے اس پر بھی کچھ اثر پڑ سکتا ہے یا نہیں۔

ٹام میں تو کافی مزدوری کر لیا مہن۔ اور اگر میں نے مستقل مزاجی سے کام لیا تو اس سے زیادہ کمائے گا۔ لیکن جو لوگ جرمنوں کے مقابلہ پر جانا چاہتے ہیں۔ انہیں جانے دوں مجھے ضرورت نہیں کہ میدان جنگ پہنچ کر اپنے آپ کو قتل کرادوں۔

یہ جیسے اس نے امین سے کہے۔ جبکہ وہ اس کے پاس پرائیویٹ اسٹیشن میں بیٹھا ہوا تھا۔

ایلیٹن: "ٹام، تمہارا خیال بالکل صحیح ہے۔ تم سرحسین جوان اس قابل نہیں کہ اسے جرمنوں سے

قتل کرا دیا جائے۔ علاوہ برین ڈنگروڈ کی کچھ کمی تو ہے نہیں کہ خواہ مخواہ تم کو بھرتی کیا جائے بس انہیں کو بے وقوف بنے دو جن کو انہی بے وقوفی کا احساس نہیں؟

اگرچہ ٹام کا منہ میر ضرور ہایت کرتا تھا کہ اسے جنگ کے متعلق اپنا فرض ادا کرنا چاہیے لیکن کچھ انہی فطری خود غرضی اور کچھ املین کے بھگانے سے وہ اپنے منہ میر کی ہایت پٹل نہ کر سکا۔ اور گھر میں بیٹھا رہا۔

اب موسم سہانے دنیا کو کرۂ زہر سر بنا دیا تھا میدان جنگ سے خبریں آرہی تھیں کہ سپاہی کمر کرک برف میں دھنس گئے ہیں۔ زخمی سپاہی اپنے وطن کو واپس آئے تھے ان واقعات کی تصدیق کر رہے تھے اور جرنیل کی غیر معمولی طاقت کا حال بیان کرتے تھے۔ اور غبارات بھی اس حقیقت سے انکار نہیں کر سکتے تھے۔

ان سب باتوں نے ٹام کو ہنایت خائف کر رکھا تھا جس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ سیر و سیاحت کی روح اس میں بالکل نہ تھی۔ ایک شخص نے جس کے تین بیٹے میدان جنگ کو جا چکے تھے ٹام سے یہ شخص پوچھا تھا کیا تم، تم ایک بزدل کی طرح اپنے گھروں بیٹھے رہو گے؟

ٹام: میں ایک بزدل نہیں ہوں؟

شخص: ایسا نہیں ہے تو پھر تم اپنا فرض کیوں نہیں انجام دیتے؟

ٹام: میں اپنی ذاتی رائے کا حق رکھتا ہوں۔ لیجا، اوہر دیکھو، میں انسابے وقوف نہیں ہوں کہ وہاں جا کر اپنے آپ کو قتل کراؤں جس قدر لوگ میدان جنگ گئے ہوئے ہیں۔ وہ جرنیل کی ہالی کے لئے کافی ہیں۔

لیجا: مگر یہی تو ایک بزدل کا جواب ہے۔ اگر ہر شخص ہی کہتا جو تم کہتے ہو تو ملک ہمارا سہلہ سے کب کا نکل چکا ہوتا اور یہ جس شیطان ہم چکرانی کرتے ہوتے؟

ہم نے سہلہ کرکھا۔ اس کا خوف نہ کرو۔ لیکن ٹام کا دل بے چینی محسوس کرنے لگا۔

لیجا: کیا تم ایک اگر زیر نہیں ہو۔ اور کیا تم کو اپنے قدیم وطن کی پروا نہیں ہے؟

ٹام: میں یہ کچھ نہیں جانتا جہن ہم سے ویسا ہی دور میں جیسا ہم ان سے؟

اسی انسابے صورت معاملات زیادہ واضح ہونے لگی اور واقعات نہایت صراحت کے

ساتھ مختلف اطراف ملک میں پھیلنے لگے۔ اندر یہ محسوس ہونے لگا کہ جرمن ایسے نہیں ہیں جن کو آسانی کے ساتھ مار کر بھگا دیا جائے۔ روں جیسی وسیع سلطنت جس کے متعلق آنا کچھ کہاجاتا ہے ان کا کچھ بھی نہ بگاڑ سکی۔ فرائض اور انگلستان اپنی متحدہ کوششوں سے ان لائنوں سے ان کو نہ مٹا سکے جن پر وہ ایک بار قابض ہو گئے۔ لوگ صورت معاملہ کو سمجھانے کی کوشش کرتے تھے لیکن یہ خوفناک منظر خون کی تون باقی رہ جاتی تھی۔ وہ ملک جس کے تحفظ کا ہم نے حلف اٹھا تھا دشمن کے ہاتھوں میں تھا۔ فرائض کا حرفتی حصہ ملک غنیم کے فولادی پنجے میں جا چکا تھا۔

زورس بالکل بے بس ہو رہا تھا۔

پہلے خیال کیا جاتا تھا کہ بڑے دن تک جنگ کا خاتمہ ہو جائے گا لیکن یہ خیال بھی دلیل سے ہٹ گیا۔ اور کینٹ کے ایک ممبر نے ہانچتے ہوئے کہا کہ دشمن کو بھگانے کے لئے لاکھوں سال کی مدت درکار ہے۔ بیش از بیش آدمیوں کی استعداد کی گئی۔ اور اخبارات میں شدید رسالت بھرتی کے ولولہ انگیز مضامین کی بھرمار ہونے لگی۔

جب بڑا دن قریب آیا تو ہم کی بے چینی بڑھنے لگی۔ اگرچہ اس پرائیز کے اثرات بہت قوی تھے تاہم وہ معبرتی کے درجوں میں شریک ہوا لیکن ان جیسوں کا بھی اس کے دل پر کوئی خاص اثر نہیں پڑا۔ وہ اپنے دل میں کہتا تھا کہ میں اپنا نام کیوں درج فہرست کراؤں جب ایسا ایسے لوگ کھڑے ہوئے ہیں، یہ کارخانہ داروں کے لڑکے ہیں۔ پہلے ان کو ایک پرائیویٹ کی حیثیت سے نام لکھوانے دو پھر میں بھی اس مسئلہ پر غور کر دوں گا۔

جب نیا سال شروع تو رفتی درمہ کے شاندار ہال میں بھرتی کا ایک عظیم الشان جلسہ منعقد ہوا۔ اس کے منتہر میں یہ بھی کھلایا تھا کہ ایک فوجی جو کارزارِ بھیم میں موجود تھا اور جس نے اپنی آنکھوں سے تمام واقعات کا مشاہدہ کیا ہے اس جلسہ میں تقریر کرے گا۔ پہلے تو امین نے ہر ممکن طریقہ سے کہا کہ اس جلسہ کی شرکت سے روکنا چاہا اور وہ آسانی اس کوشش میں کامیاب ہو جاتی اگر اسی روز شب کو وہ ایک ناچ کی محفل میں مدعو نہ ہوتی۔ چونکہ تمام دفع سے بے بہرہ تھا۔ اس لئے اس کے سہزادہ نہیں جاسکتا تھا۔ اور اس وجہ سے اس کو بھرتی کے جلسہ میں شریک ہونے کا موقع مل گیا۔

اس جلسہ کی شرکت نے مہم کی زندگی میں ایک صدی کا اضافہ کر دیا۔ رفتہ رفتہ مقررے حاضرین کی توجہ پر پورا تسلط حاصل کر لیا۔ اور جب اس نے جرمن مفاہم کی حقانیت کا انکشاف شروع کیا تو لوگ اپنے دلوں میں بے تابی محسوس کرنے لگے۔ اس نے اپنی آنکھ سے جو کچھ دیکھا تھا وہ بیان کیا اور مقابلی بلکہ تعابلی سے بڑھ کر سخا کی صدا ہائیاں حاضرین کے روبرو پیش کیں۔ اس نے کہا کہ صرف انگلستان کا تاثر ناہم نظر نہیں ہے، بلکہ خود انسانیت کی بنیاد متزلزل کی جا رہی ہے۔ مہم نے جب یہ ناکہ کس طرح جرمن آگے بڑھ رہے ہیں، شہر وں اور قصبوں کو تباہ کر رہے ہیں۔ اور عورتوں کی عصمتوں کا خون کرنے پر آمادہ ہیں۔ تو وہ بے اختیار چیخ اٹھا، مستم خدا کی! میں ان باتوں کو نہیں دیکھ سکتا۔

یہ الفاظ مقرر کے کانوں تک پہنچ گئے اور اس نے ان کا اعادہ کر کے کہا "ہاں اگر جوانان انگلستان بھیجے، پیٹھے اپنے ملک سے محبت نہ کریں گے۔ اور اپنی عورتوں کی ناموس و حرمت کی انہیں پروا نہ ہوگی۔ اگر وہ اپنے فرائض پر اپنی آرام و عیش و راحت کو ترجیح دینگے، اگر وہ انگریزوں کی طرح جنگ کرنے کی بجائے، بائیسکوپ اور ٹھیٹھروں کے نظارہ میں مصروف ہوا چلے پیٹھے تو یہ اور اس سے زیادہ شرمناک واقعات رونما ہونگے۔ انگلستان جس سے ہم محبت کرتے ہیں اور جس کے ہم ایک ہیں ہمیشہ کے لئے ہمارے ہاتھ سے جاتا رہے گا۔ آزادی رخصت ہو جائیگی، ہم زمین و آسمان میں جبرے ہوئے نظر آئیں گے۔ اور ہماری عورتیں شیطانی انسانوں کی عیش و تفریح کا ذریعہ بن گئی۔ یہ ایک ایسا مسئلہ ہے جس پر ہر شخص کو غور کرنا چاہیے۔ اگر جنگ فتح کر لے۔ اگر انگلستان کی غفلت کو بانی رکھنا ہے۔ وہ انگلستان جو

"بہادروں اور آزادوں کا وطن"

"اور آزادی کی سرزمین ہے"

تو ہم کو اپنا فرض ادا کرنا چاہیے۔ اس موقع پر تالیون کا شور بلند ہوا اور تمام یہودیہ سبھے بغیر کہہ کیا کر رہا ہے۔ تالیون اور نفرہ ہائے پول میں سب کے ساتھ شریک ہوا۔ مقرر نے پھر اپنی تقریر شروع کی۔ لیکن اگر ہم بال بال کر دیئے گئے اور جرمنوں نے ہماری لائن کو توڑ دیا اور انگلستان میں داخل ہو گئے۔ تو پھر اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔؟ اور اس کا ذمہ دار کون ہوگا؟

سنو فوجاؤں، اس وقت ہزاروں بلکہ لاکھوں ہمارے نوجوان خندقوں میں ہیں مڑ رہے ہیں مصیبت اٹھا رہے ہیں۔ اور مر رہے ہیں۔ مگر کس لئے؟ انگلستان کی عزت کے لئے، اس کی خواتین کی حفاظت کے لئے اور خود تمہارے لئے۔ جبکہ تم اپنے گھروں میں بیٹھے ہوئے اپنے سگارسنگا رہے ہو۔ تفریح گاہوں میں جاتے ہو۔ اور بے شراب کالطف اٹھاتے ہو۔ لیکن کیا تمہیں اس کا احساس نہیں کہ تمہارے یہ افعال بزدلانہ ہیں؟ اس کے بعد مقرر نے جوش اور بے صبری میں اپنی آخری اپیل پیش کی۔ "نوجوانو، تم کیا کرنا چاہتے ہو؟ ہم کو جبری جبری کی آرزو نہیں ہے ہم کو آزاد مردان کی ضرورت ہے۔ جو خوشی خوشی آئیں۔ اور دلی مسرت و رضامندی کے ساتھ بادشاہ، ملک اور خدا کا فرض بجالائیں۔ اب کون ہے سب سے پہلے آنے والا۔۔۔۔۔؟"

مقرر بیٹ فارم پر پھر کران لوگوں کی طرف متظر نگاہوں سے دیکھنے لگا جن کے انھاس کی آمدوشد بھی اس وقت مفقود تھی۔ آخر اس نے طویل خاموشی کے بعد کہا "کیا تم اس وقت کا اتفاق کر رہے ہو جب تم کو مجبور کر دیا جائے؟"

"ہنیں، خدا کی قسم نہیں" یہ الفاظ مام نے کہے۔ اور اس نے تیزی کے ساتھ بیٹ فارم پر بھاگ کر اپنا نام پیش کیا۔

لواء مام ایک سپاہی بن گیا۔

رات کو جب مام نے گھر آ کر اپنی ان سے یہ واقعہ بیان کیا تو وہ چلا اٹھی۔ "مام خدا کیلئے ایسی باتیں نہ کرو۔"

مام "اب توجو ہوتا تھا ہو چکا؟"

مام کی ماں "تو گو یا تم ایک سپاہی بن کر جا رہے ہو۔"

مام "ہاں۔"

سنٹر مرقا پولادو چیڈنٹ تک خاموش مام کو دیکھتی رہی معلوم ہوتا تھا کہ اس وقت اسے اظہار خیالات کے لئے الفاظ نہیں ملتے۔

تیسرا باب

اس کے بعد نام تھارن تھیل پہنچا، لیکن معلوم ہوا کہ ایلن باہر گئی ہو گئی ہے۔ اور ان کے سے پہلے
والس نہ آئے گی۔ چنانچہ اس نے ادھر ادھر گھوم پھر کر اتنا وقت گزارا اور دوبارہ جب واپس آیا تو
بھی ایلن موجود نہ تھی۔ آخر بارہ بجے وہ آئی۔

ایلن: "کہو نام، کوئی نئی بات؟"

نام: "میں فوج میں شامل ہو گیا؟"

ایلن: "تم تو نام، ایسے بے وقوف تھے نہیں؟"

نام: "ہاں گو بے اختیار نہ یہ کام کر گزرا۔"

ایلن نے نہایت تہ آلودہ نگاہوں سے نام کو دیکھا اور پھر کہا۔

ایلن: "اگر تم ایسا کر چکے ہو تو اب مجھ سے کیا کہنے آئے ہو۔ اور مجھ سے کیا سبب ہے؟"

نام: "میں کل چلا جاؤں گا۔ ریکوٹنگ انسر نے مجھ سے کہا ہے کہ میں کل صبح دس بجے

ٹاؤن ہال میں حاضری دوں۔"

ایلن: "تم کہاں جاؤ گے؟"

نام: "یہ خبر نہیں؟"

ایلن: "اچھا تو اب تم کیا چاہتے ہو؟"

نام: "میں خیال کرتا ہوں . . . میرا خیال یہ ہے . . . ایلن،

ادھر دیکھو . . . ہاں تو میں یہ چاہتا ہوں کہ جب تک میں باہر ہوں تم اپنے وعدہ

پر قائم رہو۔ کہو ایلن، منظور ہے نا؟"

ایلن: "میں نے کبھی سہیل کو پسند نہیں کیا۔ علاوہ برین . . ."

نام: "علاوہ برین کیا؟ ایلن، ادھر دیکھو، میں نے تمہارے لئے آئیں سسر . . ."

اگر تم اس موقع پر وجود ہو تیں تو ہمیں یقین آجاتا کہ اس سے بڑھ کر کوئی بات میرے امکان میں نہیں ہے۔

ایس نے: "تو تم امید ہے کہ تم کمیشن حاصل کر سکو گے؟ ایک افسر بن سکو گے؟"

ٹام نے: "میں نے کبھی اس بات کا خیال نہ کیا۔"

ایس نے: "چند لمحوں کے پس و پیش کے بعد (خیر میں اپنے وعدہ پر قائم رہوں گی۔) تم سٹیئر اب بھلو اندر جانا چاہئے۔"

دوسرے دن صبح کو جب ٹام ٹاؤن ہال جا رہا تھا راستہ میں ایس سٹر سے ملاقات ہوئی پہلے تو وہ بے پروائی کے ساتھ گزر جانا چاہتا تھا لیکن جب اس نے ایس کی نگاہوں کو خصوصیت کے ساتھ متوجہ پایا تو وہ ٹھہر گیا۔ ایس نے ٹام کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوا کہا۔

ایس نے: "میں نے کل شب کو تمہاری بابت ایک خوشگوار خبر سنی۔ مجھے بڑی خوشی ہوئی کہ تمہارا دل نہرہ مار مجھ سے بیان کیا گیا ہے کہ تمہاری پیش قدمی نے میسوں کو آگے بڑھا دیا۔"

ٹام نے: "تم نے سنا ہوگا مجھے تو کچھ خبر نہیں ہے۔"

ایس نے: "مجھے یقین ہے کہ تم ایک اعلیٰ درجے کے سپاہی ثابت ہو گے۔ سب کو تم پر فخر ہے ہم ہمیشہ تمہیں یاد کرتے رہیں گے۔ اور تمہارے لئے دعا میں لگتے رہیں گے۔"

ٹام نے: "واقعہ لگا کہ میرا خیال تو یہ تھا کہ ایس تم میرے متعلق سب کچھ فراموش کر چکی ہو۔"

ایس نے: "تم نے کیوں کر یہ خیال کیا؟"

ٹام نے: "میں نے سنا ہے کہ ایک نوجوان تم پر فریفتہ ہوا ہے۔ کہو ایس، کیا تم اس سے شادی کرنے والی ہو؟"

ٹام نے: "پھر ایک قہقہہ لگایا لیکن ایس نے اس کا خیال نہیں کیا اور بخیرگی کے ساتھ کہا: "اچھا ٹام خدا حافظ۔ امید ہے کہ تم خیر عافیت کے ساتھ رہو گے۔"

یہ کہہ کر ایس ٹام سے رخصت ہوئی اور اس کا دل نہایت اندوہ میں ہو گیا تھا۔

ٹام کو ان دنوں دکھ کا شائبہ نہیں تھا۔ اس کا دل بہت خوش تھا۔ اس کا دل بہت خوش تھا۔ اس کا دل بہت خوش تھا۔

مہر لایا گیا۔ جو بہن فوراً سے، میں کے قاتل پر تھا۔ یہاں پر اس کو سپرگرمی کی تعلیم دی گئی۔
 اصل الزمہ جیسے اس کے لئے اجنبی اور تکلیف دہ تھی اور اسے کچھ خبر نہ تھی کہ میں کیا کر رہا ہوں۔
 روز بروز اس کے دلت جو اتفاقاً کئے جاتے تھے ان کا مطلب سمجھنے سے وہ بالکل واقف تھا۔
 لیکن چونکہ اس وقت وہیں تھا۔ اس نے بہت جلد اپنے کام کو سمجھ لیا۔ اور صرف چند ہفتے کی
 مدت میں اس کا کام کافی تربیت حاصل کر لی۔ تین ماہ کے خاتمہ پر اس کا قدود انجام چڑھ گیا اور یہ
 سمیٹہ تیرہ سالہ فریاد ہو گیا۔ اب وہ اپنا کام اچھی طرح انجام دینے لگا تھا۔ نوجوان افسر اس
 سے ہمیشہ بہت محبت کرتا تھا کہ کنبی کو تربیت دے۔ بارہ ماہ کا دیگر باپہیل سے منازہ ہوا جس
 کیا تھا جب کہ ہم سرانجام نہ لیا۔ اور فصل بہار کی آمد شروع ہوئی۔ ٹام باسائی بغیر کسی قسم
 کے مکان کے میں بسیل کا روضانہ کھانہ کرتا تھا۔ اس کو اچھا کھانا پانا جاتا تھا۔ اچھے مکان
 میں رکھا گیا تھا۔ اور اسے کچھ پڑے دیئے گئے تھے۔ اس کی جیب میں اگرچہ فاضل روپیہ نہ
 تھا لیکن اس کی ضرورتوں کو بالکل کافی تھا۔

اور بعض لحاظ سے ہی بہتر تھا کہ اس کے پاس ضرورت سے زیادہ روپیہ نہ تھا۔ کیونکہ
 ابھی تک ہم کے مزاج پر تھان کی خلیں کے اثرات غالب تھے۔ اور ہم کو نہایت افسردہ
 ساتھ یہ کہنا پڑتا ہے کہ کئی بار ہم شراب نوشی کے جرم میں فوجی سزا پانے سے بال بال بچا
 یہ من اتفاق تھا کہ جن لوگوں کے ساتھ اس کو تربیت دی گئی تھی وہ نہایت عمدہ چال چین کے
 نوجوان تھے لیکن ان لوگوں کے علاوہ ایک ٹیپی تعداد ایسے باپہیل کی بھی تھی کہ جن کا
 چال چین ناچھانہ تھا۔ تاہم ٹام کے کئی بار اس رسوائی سے کہ وہ اپنے افسر کے مدبر و پیش
 سے نوشی کی محنت میں سزا پانے ہو چکے جانے سے اس کے چال چین پر مفید اثر نہیں پڑا۔
 اور وہ قاتلانہ اور شریفانہ جذبات جو مقرر کی تقریر سے اس کے دل میں پیدا ہوئے
 اور پہلے اس کو فوج میں بھرنی ہونے کے لئے باغیجہ کیا تعارفہ رفتہ مقدم ہوئے
 گئے۔ اور ان سب پر سزا دی کہ اس کی صحبت میں جو نا تعلیم یافتہ اور کندہ آثار لاش بہا ہی
 تھے ہر وقت اس کو ایک اونٹ اور بہت زندگی کی طرف توجہ دالتے رہتے تھے۔
 ایک ٹیپی محنت میں باپہیل کی نازگراہی کا انتظام تھا۔ اور ہر قوم کی نگاہ

سباہی متبع ہوتے تھے۔ ٹام کو موسیقی سے فطرتاً دلچسپی تھی۔ اور اس نے کبھی کبھی وہ عمارت گورو کے جلسوں میں شریک ہو جانا تھا۔ لیکن مذہبی حیثیت ہے اس نے کبھی دلچسپی نہیں ظاہر کی اور نہ ہادری صاحب کی نصیحتوں کا اس پر کچھ اثر پڑا۔ علاوہ برہنہ قصبہ میں بہت سے گرجا تھے۔ اور ان میں سباہی معاً شریک ہوتے تھے۔ لیکن ٹام نے کبھی توجہ نہیں کی۔

ٹام کی کمپنی میں ایک نوجوان شخص تھا۔ جو نہایت اعلیٰ خاندان سے تعلق رکھتا تھا۔ اور سپاہیوں کی عام سطح سے بہت بلند تھا۔ وہ بالکل نوجوان تھا۔ اور ایک بڑے شخص کا فرزند تھا جس نے پہلے اسے ایک اچھے مدرسہ میں تعلیم دلوائی تھی۔ اور اس کے بعد حنفی کارڈ بار کی صفحہ کے لئے لٹکا شائر مدانہ کیا تھا۔ اس کا نام رابرٹ ہنرور تھا۔ اداگرچہ وہ ایسے خاندان سے تعلق رکھتا تھا۔ جو ان سوسائٹیوں سے جن میں ٹام کی رسائی تھی زیادہ بلند تھا۔ تاہم وہ ٹام کو پسند کرتا تھا۔ اور معلوم ہوتا تھا کہ ٹام کی بہت زندگی اور ادنیٰ درجہ کی حرکات و کیمہ کر اسے رنج پہنچتا ہے۔ اس نے ٹام سے کہا۔

ہنرور فرما: "تم جانتے ہو ٹام کہ تم اپنی زندگی کسی برباد کر رہے ہو۔ افسوس تم کو ایک کام کا ادھی بنا جائے لیکن یہ کیوں کر ممکن ہے۔ جب کہ تم ان لوگوں میں غلط ہو رہے ہو؟"

ٹام: "لیکن یہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ میں ان لوگوں سے نہ ملوں؟"

ہنرور: "کیونکہ میں نہیں ہو سکتا ہے۔ جب وہ تمہارے ہم مرتبہ نہیں ہیں جو داغ تمہارے پاس ہے۔ وہ ان کے پاس نہیں جس قدر تم تعلیم یافتہ ہو وہ نہیں ہیں۔ جو صاحب تم میں اچھا ہے۔ وہ ان میں نہیں پائی جاتی۔"

ٹام: "لیکن میں تو میدان جنگ پر چلا جاؤں گا۔ پھر یہ محدود زمانہ آرام و تفریح میں بسر کروں تو کیا حرج ہے؟"

ہنرور: "اس کا یہ مطلب ہے کہ تم اپنے آپ کو بے وقوف ثابت کرنا چاہتے ہو۔ میں نے نہایت کہ چند سال پہلے تم تعلیم حاصل کر رہے تھے۔ اور بہت ہنرور تھے۔ مگر افسوس کہ اس وقت تم کو شخصوں کی حیثیت سے جانتا ہے۔"

ٹام: "آپ جو چاہیں وہ فرمائیں آپ کو ڈیسا ہے۔ کیونکہ آپ مجھ سے بلند عہدہ رکھتے ہیں۔"

ہنروہ نہیں ہیں میں تمہاری طرح ایک سہاوی ہوں؟
 ٹام۔ ”مگر مغرب آپ کو کشین تو لے گیا۔ لیکن مجھے اس کی کوئی قوت نہیں۔ کیونکہ میں آپ
 کی طرح مالی قاعدان نہیں ہوں۔ علاوہ بریں کہی کیا سکتا ہوں۔ جب دن خبر کام کرنے کے بعد
 فرصت ہے تو سینما تھیٹر اور پبلک ہاؤسوں کے سوا کون ایسا مقام ہے جہاں آدمی جاؤ
 ہنروہ نہیں ہیں یہاں مذہبی درسگاہ بھی ہے۔“

ٹام۔ ”اتہتہہ لگا کر مذہبی درسگاہ۔ اور میرے لئے نہیں ہے۔ میں ان چند بے وفوں سے
 واقف ہوں۔ جو وہاں جاتے ہیں۔“

ہنروہ۔ ”ان کو تم کیونکہ بے وفوں کہتے ہو۔“

ٹام۔ ”کیونکہ وہ ایسے کام کرتے ہیں۔ ان اخوانوں کو سنا ہے وہ قوی نہیں تو اور کیا ہے؟“

ہنروہ۔ ”مگر ان کے جال چین میں تو کوئی غیب نہیں بھال سکتے۔“

ٹام۔ ”جو کچھ بھی ہو لیکن میں فوج میں ایک مذہبی پیشوا بننے نہیں آیا ہوں۔ میں تو صرف
 بد معاش جمنوں سے جنگ کرنے آیا ہوں۔ اور میرے اس مقصد کو مذہب سے کوئی علاقہ
 نہیں ہے۔“

ہنروہ۔ یہ بڑی اچھی بات ہے کہ تم ایک عمدہ مقصد کے لئے جنگ کرنی چاہتے ہو

یقین رکھنا چاہتے ہو کہ اگر جا میں جانے والے نوجوان ایسے بے وفوں نہیں ہیں جیسا ہم
 خیال کرتے ہو۔ بعض تو ان میں سے ایسے ہیں جن پر ساری فوج کو ناز ہے۔“

ٹام۔ ”اب مجھے ان مذہبی اخوات سے دلچسپی نہیں۔ میں جب برن فورڈ میں تھا۔ تو ان کو ٹکون
 کو بہت کچھ دیکھ چکا ہوں۔“

ہنروہ۔ افسوس کہ تم اپنے راستہ کو سمجھو نہ نہیں چاہتے۔ خبر اگر تم شام کا وقت کسی تھیٹر
 یا سینما ہاؤس میں یا کسی سادہ لوح لڑکی کی محبت میں بسر کرتے ہو تو کہہ دو کہ میں تو روز شام
 کو گرجا کی درسگاہ میں جاتا ہوں۔“

ٹام۔ (متحیرانہ) اوہ، تم وہاں جاتے ہو؟

ہنروہ فوج میں نہایت ہر دلعزیز تھا۔ اور ہر شخص اسے اچھا سمجھتا تھا۔ فوجی تھا،

ہیں وہ لاثانی اور دور دراز فاصلہ کے کوچ میں نہایت جفاکش سمجھا جاتا تھا۔ اور ہر شخص کے ساتھ درو مندانہ برتاؤ رکھتا تھا۔ علامہ اعلیٰ تعلیم اور خاندانی انصافیت نے اسے ادبی ممتاز کر دیا تھا۔ یہ بھی افواہ تھی کہ اس نے کیشن لینے سے انکار کر دیا تھا۔ مام بھی اسے اچھا سمجھتا تھا۔ اور اس لئے اسے حیرت ہوئی کہ ایسے اچھے آدمی بھی اتنے بے وقوف ہیں کہ گرجا کی درس گاہ میں شریک ہوتے ہیں۔

مہرور: "ان میں جاتا ہوں"

مام: "وہاں جا کر کیا سنتے ہو؟"

مہرور: "ہم وہاں مقدس فرانس کی ادائیگی میں مصروف ہوتے ہیں۔ ان لوگوں سے بات چیت کرتے ہیں۔ جنہیں ہیں۔ علاوہ برین میں وہاں جا کر فرانسیسی بول چال بھی سیکھتا ہوں۔"

مام: "فرانسیسی بول چال کیا مطلب؟ یعنی فرانسیسی زبان سیکھتے ہو؟"

مہرور: "ان وہاں ایک فرانسیسی آتا ہے۔ جو مفت تعلیم دیتا ہے۔ اس کے نام پراپس بھی کسی کے دل سے نہیں نکلتے۔ وہ فرانسیسی کا پورا عالم ہے۔ اور اس سے مجھے بے انتہا فائدہ پہنچا ہے۔"

مام: "تم تو پہلے اسکول میں فرانسیسی پڑھ چکے ہو گے۔ اس لئے تمہارے پڑھنے میں آسانی ہوتی ہوگی۔ مجھے پڑھنے کے لئے کاپے کوہ تیار ہوگا؟"

مہرور: "اتنے بے وقوف نہ بنو، اس کے پاس کم از کم ایک درجن طلبہ روزانہ شب کو جاتے ہیں چند ہفتے پہلے ان کو فرانسیسی زبان کا ایک لفظ بھی معلوم نہ تھا اور اب ان کو خاصی واقفیت ہو گئی ہے۔ درس گاہ کے کمرے ہر رات کو کھلتے ہیں۔ وہاں ہر قسم کا مذہب کھیل ہوتا ہے۔ اخبارات ہوتے ہیں اور وہاں بیٹھ کر تم آسانی کے ساتھ خطوط وغیرہ لکھ سکتے ہو۔"

مام: "مذاکرہ تم مجھ کو یہ بات معلوم نہ تھی؟"

مہرور: "اوند اس کی وجہ یہ ہے کہ تم اپنی مٹی خواب کر رہے ہو جس وقت لوگ اپنی ملی اور دینی قابیلیتوں کو زنی دینے کی فکر میں ہوتے ہیں۔ تم ہلکے پاؤں کے احاطوں میں پھرتے ہوئے ہو اچھا "شب بخیر"

کہا سے کہاں جانا چاہیے۔ لیکن کچھ دور چلنے کے بعد وہ ٹھہر گیا اور اُس نے ایک سو کہا۔

ٹام: ”ایک، بس میں واپس جانا چاہتا ہوں۔“

ایلیک: ”نہیں نہیں، بس اب ہم آگئے۔“

ٹام: ”نہیں اب میں جاؤں گا۔ نہرو نے اگر مجھے یہ قوت کہا تو یہ کہتا۔“

ایلیک: ”کیون، نہرو نے تمہیں بے وقوف کیوں کہا۔“

ٹام: ”اس نے یہ کہتا، اس لئے کہ میں فضول وقت ضائع کرتا پھرتا ہوں۔ انوس کسی زمانہ

میں مین بھی مذہبی لائن میں تھا۔ مین نے تعلیم بھی حاصل کی تھی۔ برن فوڈ مین میں بھی ایک

مشقہ کر رکھتا تھا۔ لیکن بد قسمتی سے میں ایک پبلک ہاؤس کے مالک کی بیٹی پر فریفتہ ہو گیا

اور بہت سی خراب عادتیں مجھ میں پیدا ہو گئیں۔“

ایلیک: ”تو کیا اب تمہ نے مذہب کو چھوڑ دیا؟“

ٹام: ”ان۔ صرف اس وجہ سے کہ وہ انسان کو لذتوں سے باز رکھتا ہے۔“

ایلیک: ”تم یقین کر و ٹام، میری ماں ایک زاہدہ اور میرے باپ بہت بڑے پرنسپل گارمیں

مذہب مذہبی تعلیم دی گئی اور بالکل باادبیوں کی طرح میری تربیت کی گئی لیکن جب میں پوچھا

میرے طبیعت ان باتوں سے متفرک کرنے لگی۔ اسی آغا میں کر نیل انجمن کے کچھ دن میں

مجھے شریک ہونے کا اتفاق ہوا اور اس سے میرے قلب پر بہت بڑا اثر پڑا اور میں مذہب کو

ایک مجموعہ غلط فہمیاں سمجھنے لگا۔“

ٹام: ”مگر میں دیکھتا ہوں کہ تمہارا دعویٰ بے دلیل ہے۔“

ایلیک: ”ہرگز نہیں میں جو کچھ کہتا ہوں بالکل صحیح ہے۔“

ٹام: ”بالکل غلط اور سراسر بے وقوفی پر مبنی ہے۔ خیر ہو گا۔ اچھا، شب بخیر“ اب میں جاتا ہوں

ایلیک: ”میک نیل ٹام کو بہت بوکھلایا لیکن اُس نے ایک نہ سنی اور واپس ہو گیا۔ دوسرے

دن ٹام نے پھر شراب پی اور مین انوس کے ساتھ کھانا پڑتا ہے کہ اب کے وہ منزلت نہ کی سکھائے

پانے سے ٹام پر بہت اثر پڑا۔ آخر یہ وہی ٹام تھا جس نے حرفتی دس گناہ سے انعام حاصل کئے

تھے جو نہایت ہونمار سہا جاتا تھا اب تین ماہ کی تربیت کے بعد اُسے افسر کے روبرو پیش کیا

گیارہے کہ اُس نے اپنے طریق عمل سے کہنی کو رسوا کیا ہے۔
کرنیل جو ایک پُرانا سپاہی تھا پہلی نظر میں پہچان گیا کہ ٹام مین نیکی کی صلاحیت موجود ہے
اُس نے کہا۔

کرنیل تم کیا عذر رکھتے ہو، بظاہر تم تعلیم یافتہ نظر آتے ہو مگر اس لئے تم کو نہایت مؤثر
خیال اور مذہب ہونا چاہیے مگر افسوس کہ تم نے اپنے آپ کو ایک دزدہ ثابت کیا ہے۔
یہ الفاظ ٹام کو نشتر کی طرح محسوس ہوئے اُس نے اپنے دل میں کہا افوہ جبکہ ایک دزدہ
سمجھا گیا۔ ٹام پولارڈ۔ افسوس اب یہ قیری مالت ہو۔ تاہم اُس نے منہ پھیلایا ہوئے کہا
ٹام۔ ”حضور بہ عزت شفقت کرنے کے بعد جب آدمی کو نصرت ملے تو آخر دل بھلانے کے
لئے کہاں جائے؟“

کرنیل۔ اگر تم جانا چاہتے ہو تو ٹینگ ملنس کر سچیں ایسی ہی ایشن ہال میں جاؤ وہاں جاؤ گے
تو وہ لوگ تمہیں ایسی باتیں سکھائیں گے جو تمہارے لئے نہایت مفید ہوں گی۔

اس کے بعد ٹام کو سزا دی گئی، سزا کے بعد ٹام نے محسوس کیا کہ مغزو طبقہ کے سپاہی اسے حیر
بھنے لگے ہیں اور اگرچہ انھوں نے قطعاً اسے بائسکاٹ نہیں کر دیا ہے تاہم وہ اُس سے ملنے
اور اختلاط بڑھانے سے احتراز کرتے ہیں۔ اس کے لئے مسرت کی صرف اتنی ہی بات تھی کہ نہ تو
کا طریق عمل دوسروں سے مختلف تھا۔ اُس نے اپنے تعلقات حسب دستور قائم رکھے تھے اُس
نے ٹام سے کہا۔

ہنسرولہ۔ ”ٹام“ مین تم سے کہہ چکا کہ تم نہایت بے وقوف ہو اگر تم نے اس راہ کو نہ چھوڑا تو
ایک دن نتیجہ ہو گا کہ تم کو لاتین مار کر نکال دیا جائیگا۔

”لاتین مار کر نکال دیا جائیگا“ اس فقرے نے ٹام کا دل پاش پاش کر دیا۔ اُس کے تو دل
و خیال میں بھی یہ بات نہ تھی۔

ہنسرولہ۔ ”دیکھو ٹام اب بھی کچھ نہیں گیا ہے تم میں ایک اچھا آدمی بننے کی صلاحیت موجود
ٹام۔ ”میں ایک دقیا نوی خیال کا پادھی بننے کے پکے اسے کہیں زیادہ پسند کرتا ہوں
کہ لاتین مار کر فوج سے نکال دیا جاؤں۔“

نہر روزہ اور تم کیا مجھے اسی طرح کا ایک آدمی خیال کرنے ہو؟

ہاں ایک ملمع کیا ہوا دی؟

ٹام :- ”لیکن ٹام نے جب دیکھا کہ نہر روزہ تھا اس کے ساتھ دوستانہ تعلقات کا بنا ہنہ والا ہے تو اسے اپنے الفاظ سے انھوں پر

نہر روزہ ”خیر ٹام اب تم میرے ساتھ ایسوسی ایشن بال جلو“

ٹام :- ”بجائے“ اور یہ بھی کہتے کہ خرافات کا دغظ سنو“

نہر روزہ :- ”میں تم سے وعدہ کرتا ہوں کہ تمہیں دغظ نہیں سننا پڑے گا اگر تم ناپسند کرتے ہو۔ اچھا آؤ“

ٹام :- ”اگر ایسا ہے تو جلو“

جنوونٹ میں دونوں آدمی ایک بڑے ہال میں پہنچ گئے جہاں تقریباً چھ سات سو پابھی مجتمع تھے۔ انگلستان میں لکھنا شاعر کی طرح شاید ہی کوئی ایسی جگہ ہو جہاں موسیقی کا آثار رواج ہو۔ ٹام تو یہ اتہام دیکھ کر بہت رگیا جن ترانوں سے وہ واقف تھا اور بہت پسند کرتا تھا وہ ملے ہوئے تھے یہ وہی گیت تھے جن کو اس نے اسیں سڑکی سیرلی آواز میں سنا تھا۔ لہجہ بالکل شکا شاعر کا تھا جو اسے نہایت مرغوب ہو رہا تھا۔

ٹام :- ”معلوم ہوتا ہے کہ آج کوئی خاص موقع ہے؟“

نہر روزہ :- ”نہیں تو ایسے جلسے قریباً ہر روز ہوا کرتے ہیں اور ضلع میں جتنے ماہرین موسیقی ہیں وہ آیا کرتے ہیں“

ٹام :- ”کیوں؟“

نہر روزہ :- ”ہم پامیون کا دل بہلانے کے لئے۔ لیکن اب یہاں سے سرکنا چاہیئے“

ٹام :- ”کیوں؟“

نہر روزہ :- ”ایک آدمی دغظ کہنے کے لئے آ رہا ہے اور چونکہ تم اس امر پر معترض ہو اس لئے ہم کو اٹھنا چاہیئے“

ٹام :- ”یہ معلوم کر کے اٹھ کھڑا ہوا۔ لیکن اسے شبہ تھا کہ کیا واقعی وہ دغظ کا سننا ناپسند کرتا ہو؟ نہر روزہ علاوہ برین ابھی میں نے تم کو اس جگہ کی پوری سیر نہیں کرائی ہے۔ اب میں تمہیں ان

کمر دین میں لئے چلتا ہوں جو کہنے پڑھنے کے لئے مخصوص ہیں اور ان مختلف قسم کے کھیلوں کا انتظام کیا گیا ہے ان۔ یہ قریب ہی فروخ کلاس ہیں اور میں چاہتا ہوں کہ تم ان کو بھی دیکھو۔
آج رات کو انا بچے جب نام اپنی فرو دکاہ کو واپس ہوا تو اُس نے اپنے دل میں کہا کہ واقعی میں اب تک سخت نادانی میں مبتلا تھا۔ ایسوی الشین کے کمرے تو واقعی گھر کی سی کیفیت رکھتے ہیں وہاں تو کوئی شخص بھی سو پے کا تلاشی نہیں ہوتا۔ یہاں جاکسی دوسری جگہ وقت ضائع کرنے سے لاکھ درجہ بہتر ہے۔

جب نام بستر پر گیا تو اُس نے اپنے جی میں کہا۔ یہ مذہبی جھگڑے تو ایک نوجوان کے لئے فضول ہیں۔ لیکن دیگر چیزیں تو آج کی شام ایک تہی شام تھی۔ مجھے یقین ہے کہ اس طرح میں فروخ ضرور سیکھ لوں گا۔ ان کیسے

جی سویس میں ہوں

ہاؤس میٹس تم ہو

ناؤس سائلس ہم ہیں

اس سائٹ وہ ہیں

ادہ یہ تو بہت آسان ہیں۔ میں اسے جلد حاصل کر لوں گا۔ اور جب میں فرانس پہنچوں گا تو اس کی زبان بہت آسانی سے بول سکوں گا۔ وہ انھیں خیالات میں نہکا کہ ایک میک فیل نے پکارا۔
ایلیک۔ ”نام آج تم اب تک کہاں رہے۔ میں تمام ہلک باؤسون جہاں جہاں تم سے ملنے کی امید تھی تمہیں ڈھونڈ رہا تھا لیکن تم کہیں نہ ملے۔“

نام۔ ”ہاں، میں ننگ منس کرچین ایسوی الشین کو گیا تھا۔“

ایلیک۔ ”نام ایک شخص جو تمہاری طرح عقلی دلائل کے بغیر کسی بات کو ماننا ہے وہ فونی جتنا ہونگا۔
نذیب کی طرف سائل نہ ہوگا۔“

نام۔ ”نہیں، نہیں، میں نذیب کی طرف سائل نہیں بھا ہوں۔ بلکہ وہاں اور بھی دلچسپیاں ہیں اور علامہ برین میں نے فروخ زبان سیکھنی شروع کی ہے۔“

ایلیک۔ ”اچھا میں سمجھ گیا۔ نذیب کی شکل کو دوسری نغمین سے رن کرنے کی کوشش کی گئی جو

ٹام: "نہیں، مذہب سے مجھے کوئی سروکار نہیں۔ میں تو گمانے کا شائق ہوں اور گمانے کا شائق ہونا اور گمانے پر مبنی ہونے کے گردن میں گیا ہوں۔"

ایلیک: "اچھا ذرا تفصیل سے بیان کرو۔"

ٹام: "سنو۔ یہ سنڈے اسکول کی طرح نہیں اور یہاں کثرت سے ماہرین موسیقی جمع ہوتے ہیں وہ گاتے ہیں اور پیاؤ بجاتے ہیں۔ اور اس طرح وہ ہر رات کو سپاہیوں کی تفریح طبع کلاسز میں منبجالتے ہیں۔ کچھ کمرے ایسے ہیں جہاں جا کر ہم کلمہ پڑھ سکتے ہیں یا دوسرے دلچسپ کھیلوں میں مشغول ہو سکتے ہیں۔ ایک عمدہ لائبریری بھی ہے اور اس سے تم کوئی گتیا لیکر پڑھ سکتے ہو۔ لوگوں نے سپاہیوں کے لئے عمدہ عمدہ کتابیں بھی ہیں۔ پھر ایک مدرسہ بھی ہے جہاں تم فروغ دیکھ سکتے ہو۔"

ایلیک: "اور وہاں کوئی ایسی جگہ بھی ہے جہاں دسکی بھی مل سکتی ہو۔"

ٹام: "دسکی وغیرہ وہاں کچھ نہیں مل سکتی۔ ہاں ریفریشمنٹ روم البتہ ہیں جہاں تم کو چائے اور کافی اور میوہ وغیرہ مل سکتا ہے۔"

ایلیک: "اور مفت؟"

ٹام: "مفت تو نہیں مگر نہایت ارزان۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے وہاں ہر چیز لاگت پر فروخت ہوتی ہے اور اس سے ہر دوکان سے زیادہ ارزان ملتی ہے۔"

ایلیک: "تو کیا اب شام کی تفریح جس کی ہیں عادت ہو تم نے چھوڑ دی۔"

ٹام: "ہاں جب سے میں نے ایڈی ایٹن کو جانا شروع کیا ہے ایسا اتفاق نہیں ہوا لیکن ایڈی ایٹن کسی کو ایسی تفریحوں سے منع نہیں کرتی۔ لیکن سزا پانے کے بعد اب مجھ کو حوصلہ نہیں کہ ایسے فضول مقامات پر جاؤں۔"

ایلیک: "مفت کے بعد سپاہیوں میں بڑا جوش و خروش پیدا ہوا۔ ان کو نکاشا ۱۱:۳۰ منہ مجھے

چوتھا دینہ تھا۔ اب احکام موصول ہوئے تھے کہ لائل نارتمہ نکاشا ۱۱:۳۰ اور بلیک

کی طرف روانہ کیا جائے۔ سپاہیوں کو اطلاع ملی تھی کہ وہ سری جاد ہے ہیں اور

خوبصورت حصہ میں ان کو ٹھہرایا جائیگا۔ ٹام نہایت محظوظ تھا اگرچہ اس نے

بریلی

میں بہت سے دوست پیدا کر لئے تھے اور نکاشا سر کے بہت سے باشندہ دن سے وقف ہو گیا تھا۔ پھر بھی اپنے طریق معاشرت میں تبدیلی کا دل سے خواہش کرتا تھا۔ وہ جوان تھا اور نئی صحبتوں اور نئے واقعات کا شائق تھا۔ اور یہ حکم رو آگئی اس کی اس خواہش کے بالکل مطابق تھا اس سے بیان کیا گیا کہ اُس کی بیالین سر دوست سرری روانہ کی جائیگی اور وہاں پنچک حکم نامی کا انتظار کریں گی لیکن یہ کہ اس کو سالیسی کے خط میں روانہ کیا جائے لیکن بالکل واضح طور پر طبعاً ہو چکا تھا کہ وہ سرری سے براہ راست فرانس یا فلینڈ کو روانہ ہوگی۔

جیسے ہی ٹام کو یہ معلوم حال معلوم ہوا اُس نے ذہنت کی درخواست کی اور جو ان فٹنٹ کے یہ رپورٹ کرنے پر کہ سر کے بعد ٹام کا طریق عمل بہت عمدہ رہا ہے اور اُس نے اپنی عادت کو بہت سنبھال لیا ہے اُس کی درخواست منسلک ہو گئی۔

وطن پنچک اُس نے اپنے ان باپ کے ساتھ زیادہ وقت بسر نہیں کیا بلکہ جاتنگ اُس کے امکان میں تھا اُس نے یہ زمانہ تھارن تحصیل ہی میں بسر کیا اُس نے حال کے چار مہینوں کی وضعی تنخواہ بچا لی تھی اور اس رقم کا بڑا حصہ ایلن کے ایک تحفہ خرید کرنے میں صرف ہوا۔ بحالت مجموعی ایلن کی آؤ بھگت نے اُسے مطمئن کر دیا اگرچہ اُس نے یہ بات محسوس کی کہ اب وہ انہی مضطرانہ محبت کرنے والی نہیں رہی ہے۔ جیسے اُس وقت تھی جب اُسے ٹام کی توجہ کو دلیرانہ سے چھین لینا تھا۔ برن فورڈ کی اقامت کا یہ آخر بھی ٹام پر پڑا کہ اُس نے پھر شراب پینی شروع کر دی جس کی ابتدا یوں ہوئی۔

ایلن ٹام سے جو شراب کی جگہ منجبر کی ایک بوتل برزناعت کرنا چاہتا ہے (نہیں ٹام، میں نے کبھی کسی سبباً ہی کی نسبت نہیں سنا کہ اُس نے ایک پہلے آدمی کی طرح شراب نہ پی ہو)

اب ٹام کے لئے دشوار تھا کہ اپنا مذاق اڑانے سے اُس نے مجبور ہو کر ایلن کا کہنا مان لیا اور اپنے دل میں کہا "یہ ایک حسین و دشمنز مہ ہے اور میں کا ایک نادرونہ۔ نیلم کی طرح اُس کی آنکھیں ہیں اور ماہ جون کے گفٹہ گلاب کی طرح اُس کے زخار ہیں اس مونیہ بڑے اُن لیڈیوں کی یاد آئی جو نکاشا سر کے مال میں پیاؤن ہر گانے کو آتی تھیں۔ ایلن کا لباس ہمیشہ قیمتی ہوتا تھا اور اُس کی ٹوپی میں بڑے بڑے پر گئے ہوتے تھے یہ چیزیں اُس کو بہت مدد دیت

وہی تھیں۔ ایلین کا حسن ایک عاشق کے بدگمانیوں کے صدمہ پر مدافعت رکھتا تھا اور اگرچہ ٹام نے بھولے سے اشارہ بھی نہیں کیا لیکن اپنی عدم موجودگی کے زمانہ میں ایلین کے طریق معاشرہ پر سراسر شبہ تھے بڑی تیزی کے ساتھ ٹام کے رخصت کے دن گندہ گئے اور وہ اپنی رحمت کو روانہ ہو گیا۔ اُس نے ایسٹ سٹریٹ سے ملاقات نہیں کی اور قہر پوچھے تو وہ اس بات سے خوش تھا کیونکہ ایلین کا جادو اُس پر کافی طور سے چل چکا تھا اور اُس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ ایسٹ سٹریٹ کی ہر رنگ دہم خیال نہیں ہے۔

ایک مہفتہ کے بعد ٹام کی بیالین کو جنوب کی طرف کوچ کرنے کا حکم دیا گیا اور بڑے جوش و خروش کے ساتھ سپاہی اُس بیالین میں سوار ہوئے جو اُن کو لیجانے والی تھی۔ ٹام کو امید تھی کہ لندن میں کم از کم ایک رات ٹھہرنے کا موقع ملے گا۔ لیکن صرف دو گھنٹہ کی اجازت مل سکی سفر کے آئینہ ضبط ذرا کم فاصلہ پر رکھا اور ٹام جب واپس لو جانے والی ٹرین میں سوار ہوا تو اُس نے دیکھا کہ اکثر سپاہی نشے میں بڑی طرح بدست تھے۔

”یہ کجنت کیسے بے قوف ہیں۔“

گٹاری میں بیٹھے ہوئے مدہوش سپاہیوں کو دیکھ کر نہروڈ نے یہ فقرہ ٹام سے کہا۔ اسی آئینہ میں ٹام نے دیکھا کہ بعض سپاہی کثرت فیوض کی وجہ سے پلیٹ فدم پر لڑکھڑا رہے تھے اُس قہر پر ٹام بالکل خاموش تھا تاہم اسے ان نظاروں سے جہرت حاصل ہو رہی تھی۔

یہ ماہ مئی کے ابتدائی دن تھے اور سری کی چراگاہیں سرسبز و خراب ہو رہی تھیں ٹام جو اس سے پہلے کبھی لکنا سٹریٹ سے باہر نہیں نکلا تھا ان قدرتی مناظر کی دلاویزیوں سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ یہ مناظر ان پہاڑیوں سے بالکل مختلف تھے جن سے انھیں سابقہ رہتا اور جن کی لڑائی سطح پر کبھی کوئی پھول تپہ نہیں اگتا تھا۔ یہاں ہوا صاف اور خوشگوار تھی جس طرف نگاہ اٹھتی تھی معلوم ہوتا تھا کہ قدرت نے بڑی دریاوی کے ساتھ اپنے خزانوں کے ٹھہ کھول دیے ہیں۔

رفتہ رفتہ ٹرین ایک چھوٹے اسٹیشن پر ٹھہری اور اس کے بعد اس کپ کی طرف کوچ شروع ہوا جہاں سپاہیوں کو جانا تھا نہروڈ اور ٹام قدم قدم چل رہے تھے۔

ٹام ”میں خیال کرتا ہوں کہ تمہارے لئے یہ کوئی نئی بات نہیں۔“

منہروز: "ہاں، میں بیان کی ایک ایک انج زمین سے واقف ہوں۔
 ٹام: "میں نے دیکھا تھا کہ جب ٹین جن کا ڈالنگ سے گذر رہی تھی تو تم ایک پہاڑی پر بنی
 ہوئی عمارت کو بڑی غور سے دیکھ رہے تھے وہ کون سی عمارت تھی؟"
 منہروز: "یہ میرا پلانا اسکول تھا۔ دنیا میں سب سے بہتر اسکول"
 ٹام: "تم نے اسی میں تعلیم پائی۔ تم اس میں کس برس رہے؟"
 منہروز: "پانچ برس"
 ٹام: "میرا خیال ہے کہ اگر تم چاہتے تو اب تک افسر بن چکے ہوتے"
 منہروز: "ہاں"

ٹام: "یہ تمہارا اعلیٰ درجہ کا اختیار ہے"
 منہروز: "نہیں کچھ بھی نہیں۔ ایک نوجوان جو ایسے پر آشوب وقت میں بھی اپنا فرض نہ ادا
 کرے تو اس کا عدم وجود برابر ہے میں نے اپنے دل میں فیصلہ کیا ہے کہ کمیشن لینے
 سے پہلے اس بات کا تجربہ کروں گا کہ ایک ادنیٰ سپاہی کی زندگی کیسی ہوتی ہے؟"
 ٹام: "اب تمہیں اس کا تجربہ تو ہو چکا اور میں امید کرتا ہوں کہ تم غریب ایک افسر بن جاؤ گے؟"
 منہروز: "ہاں میری وردی کی تیاری کا حکم دیا گیا ہے"
 ٹام: "ٹام چند لمحے کے لئے بالکل خاموش ہو گیا"
 ٹام: "میرا خیال ہے کہ تم اب میرے ساتھ دوستانہ تعلقات نہ رکھ سکو گے اور میں تم کو
 باقاعدہ سلام کرنے پر مجبور ہو گا"

منہروز: "ہاں ضبط کا قائم رکھنا تو ضروری ہے لیکن دوستی کی حیثیت سے تم مجھ میں کوئی
 تغیر نہ پاؤ گے"
 اب فوج ایک پہاڑی پر چڑھ رہی تھی۔ نہایت گھنے درختوں کے سایہ میں تنگ راستہ خفی
 ہو رہا تھا۔ چڑیان اپنے معمول کے مطابق چہرہ بہن تھیں۔ ماہ مئی کے فوجی دگل ہر طرف اپنی
 بہار دکھا رہے تھے۔ درختوں کی ہریالی ایک نظر فریب ساں پیش کر رہی تھی۔ پہاڑیوں کو
 طے کر کے وہ ایک کسلے ہوئے جنگل میں پہنچے۔ اب یہاں منہل زندگی خاتمہ بن کر نظر آرہی تھی۔ کچھ

کچھ عرصہ کے بعد ایک نو آباد قصبہ نظر آیا۔ یہاں کو سون تک چربی مکانات کا سلسلہ تھا اور ہر طرف آدمیوں کی بول چال۔ گھوڑوں کی ہنساہٹ اور گاڑیوں کی کڑکڑاہٹ سننے میں آتی تھی۔ ان میں سے ہر ایک جو پڑا مکان (سو سو فیٹ کے طول میں تھا اور اس کے آس پاس کھلے ہوئے وسیع میدان میں سنہری لگائی گئی تھی۔ باہی جو تمام راستے میں گانے ہوئے چلے آتے تھے یہاں پہنچ کر خاموش ہو گئے۔ کیونکہ گزشتہ مناظر سے یہاں بالکل مختلف تھا صبح وہ ایک دخانی فضا والے حرفتی قصبہ میں تھے اور شام کو ایک ایسی جگہ پہنچے تھے جو تمام رات قدرت کی کلکاروں سے بسر رہے۔

ٹام ”میرا تو دل یہ چاہتا ہے کہ میں ہمیشہ یہیں رہوں۔“
 انا کہ ٹام نے ایک بہت مکان کی طرف اشارہ کیا جس کے دروازہ پر رنگین حرفوں میں لکھا تھا
 ”بگ ہس کریمین ایسوسی ایشن“ اور کہا ”وہ تو یہاں بھی موجود ہے۔“
 ہنسوز ملک میں کوئی ایسا کپ نہیں ہے جس میں ایسوسی ایشن قائم ہو۔
 ٹام ”مگر یہاں تو کچھ نہ کچھ روپیہ خرچ کرنا پڑتا ہو گا۔“ آخر ان کے مصارف کون اٹھاتا ہو گا۔
 ہنسوز جو لوگ مذہب پرست ہیں وہ ان کے لئے چندہ دیتے ہیں۔“

دو تین دن تک تو ٹام کو کسی قدر وحشت رہی پھر وہ اپنی نئی معاشرت سے مایوس ہو گیا اس نے دیکھا کہ اس کپ میں تقریباً ۳۰ ہزار آدمی مجتمع تھے جو ملک کے مختلف اطراف سے آئے تھے ان میں کمر و تیرہ۔ ڈیوٹن۔ ویلز۔ ڈیوک آف کارنوال کے لوگ کثرت سے تھے۔ ٹام کو خیال تھا کہ ایک نئی بٹالیں کے پہنچنے سے مزید جوش و خروش پیدا ہو گا مگر لوگوں کو مطلقاً احساس نہیں ہوا کہ تین دن پہلے ایک بٹالین میدان جنگ روانہ ہو چکی تھی۔ اور اب ٹام کی بٹالین اس کچھ قائم مقام ہو گئی تھی یہاں انکشافات کی طرح باہیوں کے علیحدہ علیحدہ ٹھہرنے کا انتظام نہ تھا بلکہ یہاں ہر جھوڑی میں ساٹھ آدمی ایک ساتھ سوتے تھے۔ ٹام نے جب سونے کا انتظام دیکھا تھا اسے بے اختیار ہنسی آگئی۔ تمام بستر ایک دوسرے سے ملے ہوئے تھے۔ بستر کا تھا۔ تھیلے میں گھاس بھری ہوئی تھی اور اس پر ایک درمیانی جھلی یہ گھاس کے گیسے زمین سے تین چار انچ بلند تھے۔ خلوت پرانا نامن تھی۔ لیکن ہر چیز صاف تھری تھی۔ چند روز میں ٹام کو یہ سب چیزیں اچھی معلوم ہونے لگیں۔

دوسرا تھا۔ یہ حصہ ملک پر فضا تھا اور جو اصاف تھی۔ نکاشا ستر میں بھی ٹام کی اشتہا بھی اور یہاں آکر اور بھی بڑھ گئی تھی۔ کام سخت تھا اور نکاشا ستر سے شکل تر تھا لیکن وہ بار انجام دے لیتا تھا۔ نکاشا ستر میں جس قدر سپاہی اس کے جلسے تھے وہ زیادہ کارخانوں یا کمہ کی کانوں سے بھرتی کئے گئے تھے اور صرف ایک ہنرور ہی ان میں تعلیم یافتہ تھا۔ لیکن یہاں کثرت سے یونیورسٹی کے تربیت یافتہ شخص تھے اور یہ فوج حقیقتاً ایک بڑی آنا و جماعتوں کا مجموعہ تھی۔

ایک بات نے ٹام کو بہت آزرہ کیا اور یہ ہنرور کی جدائی تھی۔ اسے ”سری“ میں آئے ہوئے چند روز ہی گزرے تھے کہ وہ ایک دوسرے کپ کو متغفل کر دیا گیا جو اس جگہ سے چار میل کے فاصلہ پر تھا۔ اس نے نئے دوست پیدا کر لئے اور بحالت مجموعی اپنی جگہ پر خوش تھا۔ اس نے محسوس کیا کہ وہ لوگ جن کا چال چلن نکاشا ستر میں ایک حد تک قابل تعریف کہا جاسکتا تھا یہاں آکر لے نوش بن گئے تھے۔ یہاں کئی کئی میل کے فاصلوں پر چند جگہ ہاوس تھے مگر چونکہ تو اعداد بہت سخت تھے اس لئے سُنو سُنو بہت دشوار تھی۔

سری کپ میں آئے ہوئے ٹام کو دوسرا دن تھا کہ وہ ایک پیام لئے ہوئے ایک افسر کے پاس جا رہا تھا کہ یکایک وہ ایک شخص کو دیکھ کر ٹھٹھک گیا۔ اور اس نے پکار کر کہا ”اے تم ہو“ اس کا جواب ملا ”مین تم کیا چاہتے ہو؟“

اب ٹام نے غور کیا کہ جس سے وہ مکالمہ ہے وہ ایک لفٹ کی دردی پہنے ہوئے ہے اس نے فوراً رابطہ کے مطابق سلام کیا اور کہا ”صاف کیجئے جناب، آپ ہیں؟“

”اوہ، تم ہو ٹام، اچھا تم فوج میں بھرتی ہو گئے؟ اچھا ہوا۔ خیر اب مجھ سے پھر کسی وقت ملنا ٹام۔“ جی ہاں مسٹر واٹرین، امید ہو کہ آپ کا مزاج بخیریت رہا ہو گا؟“

واٹرین ”مین بالکل بخیریت ہوں،“ اچھا شب بخیر۔“

یہ کہہ کر افسر چلا گیا۔ اور ٹام نے اپنے دل میں کہا خدا کی شان مجھے یہاں واٹرین سے ملنے کی کوئی توقع نہ تھی۔ لیکن اس میں تعجب کی کوئی بات نہیں۔

چوتھا باب

ابھی ٹام سری کے تربیتی کمپ ہی میں تھا کہ اس کو اپنے ایک پرانے ہم وطن دوست سے جو ایک نام نہان گارادر سیاح کی حیثیت سے پھرتا ہوا یہاں آنکلا تھا ملاقات کا اتفاق ہوا۔ اس نام برناڈ تھا اور یہ ٹام کے تمام حالات سے بخوبی واقف تھا۔

ٹام نے جب سے سزا پائی تھی اُس کا قلب ماہیت ہو گیا تھا اور اس کی زندگی میں شدید انقلاب واقع ہوا۔ اگرچہ سری کمپ میں کام زیادہ سخت تھا۔ ضبط اور قواعد کی پابندی نہایت دشوار اور فرانس بہت زیادہ لیکن وہ بڑی خوش اسلوبی کے ساتھ ان تمام مشکلات پر غالب آگیا چنانچہ برناڈ سے اُس نے کہا: ”یہ بڑی دلچسپ چیز ہے“

برناڈ دیکھا۔

ٹام۔ ”خوبی قواعد“

برناڈ ”تم دلچسپ بتاتے ہو اور میں نے سنا ہے کہ وہ نہایت وقت طلب ہو اور زنگوٹوں کو اُس کے سیکھنے میں بڑی دشواریاں پیش آتی ہیں“

ٹام۔ ”ہوسکاں ہاں یہ سچ بھی ہے۔ چنانچہ کل میرے پاس ایک نوجوان آیا اس کی آنکھوں میں آنسو بھرے ہوئے تھے میں نے اُس سے رونے کا سبب پوچھا تو اُس نے کہا کہ قواعد مجھ کو نہیں آسکتی۔ میں نے کہا کہ کوشش کرو اور حافظہ پر زور دو کسی نہ کسی طرح اسی جاؤ گی اُس نے کہا کہ بہت کوشش کر دیکھی لیکن نہ آتا تھی نہ آئی اور نہ ایگلی۔ اسے یاد رکھنے کے لئے شکستہ کا داغ چاہیے۔ میرے داغ کو کسی طرح اُس سے مناسبت نہیں پیدا ہوتی اب میں اس امر کے متعلق کرنیل کو جٹھی لکھوں گا“

برناڈ ڈبے چارہ کی حالت کی قابلِ رحم ہے۔

ٹام۔ ”میں سچ کہتا ہوں کہ نہایت آسان ہے لیکن بعض باہی ایسے کندھن ہیں کہ کسی

طرح ان کو نہیں آتی۔ اور پریشان ہوتے ہیں۔

برنارڈ کوٹام، تم نے بنگ منس ایوسی ایشن کو اپنے لئے کچھ مفید پایا

نام۔ ”نہایت مفید اور مجھے افسوس ہے کہ میں اب تک کیوں حاجت میں مبتلا رہا۔ یہاں

بھی ایوسی ایشن قابلِ تعریف خدمات انجام دے رہی ہے روزانہ رات کو تفریح کا سامان

بیا جاتا ہے متعدد کمروں میں اخبارات فراہم کئے گئے ہیں اور لکھنے پڑھنے کا سامان کیا گیا

ہے اور ایک کتب خانہ بھی جس میں ابھی اور مفید کتابیں فراہم کی گئی ہیں

برنارڈ۔ اور کیا اب تمہاری فرتح کا کیا حال ہو۔

ٹام نے برنارڈ کو اپنی لکھی ہوئی رپورٹ دکھائی جسے اُس نے بہت پسند کیا۔ ٹام نے

ظاہر کیا کہ میں نے شدید محنت کے ساتھ اتنی مشق بہم پہنچائی ہے۔ لیکن فرتح بولنے والوں کا

لہجہ اتنا مشکل ہے کہ ان کی گفتگو میری سمجھ میں نہیں آتی جب وہ کوئی جملہ کہتے ہیں تو میں اس

کے ابتدائی الفاظ سمجھ نہیں پاتا ہوں کہ پورا جملہ ختم ہو جاتا ہے۔ ٹام میں کوشش کر رہا ہوں

اور مجھے امید ہے کہ جلد کامیابی حاصل ہو جائے گی۔ کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی کہ ایک فرانسیسی

نوجوان انگریزی سیکھ لے اور ایک انگریز فرانسیسی نہ سیکھ سکے ہاں برنارڈ تم نے ایوسی ایشن کی

عملت دیکھی یہاں چھ جھوٹے زبان اس مقصد کے لئے مخصوص ہیں اور ہر جھوٹے اتنی وسیع ہے

کہ اس میں ایک ہزار سپاہی آسکتے ہیں۔ چنانچہ روزانہ شب کو بڑا اجتماع ہوتا ہے۔ ایک خاص

بات یہ ہے کہ ان لوگوں کا باہمی برتاؤ نہایت دوستانہ ہے۔“

برنارڈ۔ اور ٹام، تم نماز وغیرہ میں بھی شریک ہوتے ہو؟“

ٹام۔ ”ہاں دو تین بار اس کا بھی اتفاق ہوا لیکن مجھے مذہبی معاملات سے جبراً ان تعلق

نہیں ہے اور تقریباً یہی خیالات دوسروں کے بھی ہیں اگر تم ایک سار جنت بھر سے بسکر

ایک نئے زنجوٹ سے سوال کرو گے تو تم کو یہی جواب ملے گا۔“

اس موقع پر یہ بتا دینا نہایت ضروری ہے کہ ایک سیک فیل نے ٹام کی تقلید نہیں کی

ایک نے ایک پبلک ہاؤس کا پتہ لگا لیا تھا جو رستہ میں واقع تھا اور کیپ سے ایک میل کے

فاصلہ پر تھا چنانچہ وہ اور اُس کے رفقا اس پبلک ہاؤس میں اپنے وقت کا بیشتر حصہ گزاریں

تھوڑی دیر کی خاموشی کے بعد ٹام نے برنارڈ سے پھر بڑے فخر کے ساتھ کہا "میں ایک
نہم ہی آدمی نہیں ہوں۔ لیکن بنگنس کرچین ایوسی الین نے مجھے یقین دلادیا کہ میں اب
تک شدید عاقبت میں مبتلا تھا۔ ایوسی الین نے مجھے یہ بھی بتادیا کہ ایک سپاہی ایک اعلیٰ درجہ
کاجنٹین ہوتا تھا۔ فوج میں ہمارا آنا بالکل فضول طریقہ سے نہیں ہوا بلکہ ہم اپنے بادشاہ کی
دعوت پر آئے ہیں اور اپنے ملک کے لئے اپنے فرائض متعلقہ انجام دینا چاہتے ہیں۔ ہمارے
ایک شاندار اور اہم کام ہے اور اس کو انجام دینا ہر طرح ہمارا فرض ہے۔

اس اثنائیں ٹام الین کو برابر غصہ کرتا رہا لیکن وہ یہ بات محسوس کئے بغیر نہ رہ سکا کہ
الین کی طرف سے جوابات کا اتنا رفتہ رفتہ بہت کم ہو گیا تھا اور اگر کوئی خط آتا بھی تھا تو وہ
جذبات محبت سے ایک بڑی حد تک خالی ہوتا تھا۔

سری کمپ میں ٹام کو کہتے ہوئے دو ماہ کا عرصہ گزرا تھا کہ اسے اپنی ماں کا ایک خط
موصول ہوا جس میں لکھا تھا کہ الین بلاناغہ موزانہ جم ڈکس کے ساتھ براخوری کو نکلتی ہے
ٹام کی ماں کے خط کا مضمون حب ذیل تھا۔

ڈیر ٹام

الین کے ساتھ تھوڑے تعلقات بالکل بے وقوفی پر مبنی تھے۔ میں نے ہزار بار کہا کہ الین سٹر
نہارے لئے نہایت موزن ہے لیکن تم نے اس کی پرمانہ کی۔ دیکھو بھائی ناؤ غم کرنے سے
پہلے اس کا پر نظر ڈال لینا نہایت ضروری ہے۔ میں الین کے باپ کے متعلق تو کچھ نہیں کہہ سکتی
کیونکہ میں اس سے واقف نہیں ہوں لیکن میں نے اس کی ماں کو دیکھا ہے اور اس قدر کافی ہے
الین بھیک بھیک اسی حالت میں ہے جس حالت میں کبھی اس کی ماں تھی۔ الین کی طبیعت نہایت
متلون اور غیر مستقل ہے وہ ایک ہفتہ ایک نوجوان سے محالہ ہوتی ہے اور دوسرے ہفتے
وہ سرے سے جب سے تم برن فورڈ سے گئے ہو وہ کم از کم سات نوجوانوں سے الجھ چکی ہے
لیکن اب وہ ہم ڈکس کی طرف متوجہ ہوئی ہے اور اس کی وجہ ہے کہ وہ کچھ دیر یہ بھی غور
کر سکتا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر تم تحقیق کرنا چاہو گے تو وہ تم سے کہہ دے گی کہ میں تو ہم ڈکس سے

صرف مذاق کر رہی ہوں۔ ایسی حالت میں اگر میں تمہاری جگہ ہوتی تو اسے کب کا چھوڑ چکی ہوتی
 لڑکیوں کی کچھ کمی نہیں ہے اور امین کے علاوہ تم کو اور بھی اچھی ہے اچھی لڑکی مل سکتی
 ہے۔ امید ہے کہ تم عنقریب فرانس جاؤ گے اور جرمنوں سے جنگ کرو گے۔ اور یہ بھی امید
 ہے کہ تم ان کی نظر میں نہایت جاکش اور بہادر ثابت ہو گے۔ بڑی ہامردی سے ان کاموں
 کرو اور میں کے دیتی ہوں کہ ان پر کبھی ترس نہ کھانا۔

تمہاری پیاری ماں

مسز مارٹھا پورلرڈ

مکرم یہ کہ امین سے بالکل قطع تعلقی کرو۔ وہ تمہارے قابل نہیں ہے۔ ہاں اور اگر چہ
 کا بادشاہ بھی تمہارے روبرو آ جائے۔ تو دیکھو نرمی کا برتاؤ نہ کرنا۔

ہم جب دوسرے اپنی ماں کا خط پڑھ چکا تو تھوڑی دیر تک اس پر خاموشی
 طاری رہی۔ پھر اس نے اپنے دل سے کہا۔ "لو یہ کہو۔ وہ حجم و کفن کے ساتھ ہوا خوبی
 کو جاتی ہے۔ بہت بہتر، دل ماشاد، چشیم ماروشن، افسوس اس کی محبت بالکل نقش
 بر آتی ہے۔ دوسرے منٹ میں نام کپ میں سیٹی بجا تا ہوا جارہا تھا۔ اس نے پھر اپنے
 دل سے باتیں شروع۔ "افسوس میں نے بھی کیا بے وقوفی کی۔ آلیس سسٹر جیسی لڑکی
 کو امین کے لئے چھوڑ دیا۔ اگر یہ سچ ہے کہ امین نے اس نوجوان کے ساتھ اتنا بے پندار کیا
 ہے۔ تو میرا فرض ہے کہ میں اس کی گردن توڑ دوں۔" میں یقیناً ایسا ہی کرونگا۔

نفریاً تین ماہ کے بعد ایک دوسرے کپ میں بھیج دیا گیا۔ جو جنوبی ساحل سے
 ایک مدت تک قریب تھا۔ اس وقت اس کے دل میں یہ خیالات گزر رہے تھے کہ سمندر
 کو عبور کرنے کا زمانہ کچھ دور نہیں۔ اور وہ وقت قریب ہے جب اس کو پہلی منزل
 میں یہ معلوم ہوگا کہ درحقیقت پہرہ گری کیا شے ہے۔ ایک لحاظ سے وہ اس خیال سے
 خوش تھا۔ کیونکہ دوسرے نوجوانوں کی طرح اس کو بھی سیر و سفر اور متغیر حالات سے ذوق
 ہوتی تھی۔ اگرچہ وہ اخبارات میں اعلان نفوس کی طولانی فہرست پڑھتا تھا۔ اور کبھی
 جنگ کے افسانے اس کو معلوم ہوتے تھے جو صحیح و نادرست حالت میں میدان جنگ میں

لیکن بھر کبھی ان کو واپسی نصیب نہیں ہوتی۔ بالخصوص انھیں اس کے حالات سے اس کو قنیت ہوتی جن کی زندگی زخموں نے ہمیشہ کے لئے بیکار کر دی تو وہ اپنے دل میں دوسری طرح کے جذبات محسوس کرتا تھا۔ یہ بات نہیں تھی کہ وہ خوفزدہ تھا۔ بلکہ اس کے دل میں کسی غیر معلوم بات کا خطرہ گزرتا تھا۔ اور وہ اپنے دل میں کہتا تھا کہ خدا یا رت کیونکر آتی ہے؟ وہ انہی خیالات میں تھا کہ ایک سے ملاقات ہوئی۔

ایلیک: "میں نے سنا ہے کہ اب ہم جلد بیان سے روانہ ہونے والے ہیں؟"

ٹام: "کہہ نہیں سکتا"

ایلیک: "نہیں نہیں اب روانگی یقینی ہے۔ بہر حال میں خوش ہوں۔ اس طریقہ حاشہ سے میں تو بالکل اکتا گیا ہوں"

ٹام: "یہ کوئی تعجب کی بات نہیں"

ایلیک: "اس سے کیا مطلب ہے؟"

ٹام: "میں نے یہ خیال کیا کہ تم چونکہ ایک تیز فہم اور ہوش مندا دی ہو۔ تم نے اچھی طرح اندازہ کر لیا ہو گا کہ چند روز پہلے میں کسی حاق میں مبتلا تھا۔ گرافٹس کہ تم نے اس سے کچھ عبرت نہیں حاصل کی۔ اور تم اب تک مے نوشی میں مبتلا ہو۔ اگر تم ان عادات بد کا شکار نہ ہوتے تو تم جیسے تعلیم یافتہ اور روشن دماغ شخص کو تو اب تک سارے جیٹ سمیٹر ہو جانا چاہیے تھا۔ خفا نہ ہونا۔ میں یہ باتیں دلی دروندی کے ساتھ کہہ رہا ہوں"

پہلے تو چند منٹ تک ایک نے ٹام کو خشکیں لگا ہوں سے دیکھا لیکن پھر وہ اپنے غصہ پر قابو پا کے کہنے لگا۔

ایلیک: "ٹام، تم سچ کہتے ہو"

ٹام: "اس سے کیا مطلب ہے؟"

ایلیک: "تم میری برائیوں سے اس قدر آگاہ نہیں ہو جس قدر میں خود واقف ہوں۔ میں ایک اچھا خاندان بھی رکھتا ہوں۔ اور ایک خدا پرست والدہ۔ میرا باپ بھی ایک بڑے پرہیزگار تھا۔ یہ سب کچھ ہے۔ گرافٹس کہ دسکی مجھ پر تا بعض ہو گئی ہے۔ اور

علامہ برین

مام : ” اور علامہ برین کیا ؟ ”

ایلیک : ” مام، بات یہ ہے کہ میں کوئی سیر تو ہوں نہیں کہ موت کا مجھ کو خوف نہ ہو میں بذل نہیں ہوں، تاہم موت کا سامنا کرنا آسان نہیں ہے۔ مگر جب دسکی کا ایک گھونٹ پی لیتا ہوں تو تمام خطرات دور ہو جاتے ہیں۔ اور میرا دل نہایت جرمی ہو جاتا ہے۔ ”

مام : ” کہیں مصنوعی مہمت سے بھی کام چلتا ہے۔ یہ مہمت بھی اسی وقت تک باقی رہ سکتی ہے۔ جب تک دسکی کے ایک گھونٹ کا اثر باقی ہے۔ ”

ایلیک : ” مام، متنب کیا خبر ہے، جب میں سمندر پار جانے کا خیال میرے دل میں آتا ہے جب درد مول کا تصور بندھتا ہے۔ اور جب شل کے گولوں کو اپنے پاس گرتے ہوئے یاد کرتا ہوں، جب میں سوچتا ہوں کہ لوگ میرے بار و گروہ رد م توڑ رہے ہونگے۔ تو کانپ اٹھتا ہوں۔ لیکن چونکہ میں دسکی کا خوگر ہوں۔ اس لئے ان باتوں کی خدائ پر ڈا نہیں کرتا۔ میں اپنی حالت پریشیمان ہوں اور مجھے لپٹیمیاں ہونا چاہئے۔ یہ بھی جانتا ہوں کہ یہ مصنوعی مہمت ہے۔ مام، اس میں شک نہیں کہ تم مجھ سے زیادہ عقلمند ہو۔ تم نے یہ بہت اچھا کیا کہ تم ایک مذہبی آدمی بن گئے۔ ”

مام : ” نہیں سرگز نہیں، ” ایلیک میں ایک مذہبی آدمی نہیں ہوں۔ اور نہ میں نے براہ راست مذہب سے تعلق پیدا کیا۔ ”

ایلیک : ” ایسا نہیں ہے۔ ”

مام : ” اس سے کیا مطلب ہے۔ ”

ایلیک : ” میں کہتا ہوں کہ ایک آدمی کو مذہب کی ضرورت ہے۔ میں اپنی زندگی کے واقعات پر اچھی طرح غور کرتا رہا ہوں۔ افسوس جب میں نے مذہب سے بے پردائی اختیار کی۔

اور کرفیل انجیر سل کے معتقدات پر ایمان لایا اور یہی میری انتہائی بے وقوفی تھی صرف

” وہی چیزیں دنیا میں ہیں، جو انسان میں مہمت پیدا کر سکتی ہیں۔ مذہب یا دسکی ”

مام : ” اچھا تو تم خیال کرتے ہو کہ موت کے بعد بھی کوئی چیز پیش آنے والی ہے تم ”

ایک ! ان مجھے تو اس کا یقین ہے۔ اور اسی لحاظ سے ہمارے گرجا جلنے کو نہیں مسمیٰ بجانب سمجھتا ہوں۔ اور میں اس بات کو ہتھاری نادانی پر مبنی سمجھتا ہوں۔ کہ تم ایک مذہبی آدمی نہیں بننا چاہتے۔ اگرچہ میں دسکی کا شائق ہوں۔ تاہم میں یہ جانتا ہوں کہ مذہب ایک ضروری چیز ہے۔ اور اگر مجھ میں طاقت ہوتی تو میں دسکی کو ہمیشہ کے لئے خیر باد کہتا ؟

دوسرے کیمپ میں بڑا جوش و خروش تھا۔ لوگوں کو بچتہ اطلاع موصول ہو گئی تھی کہ وہ دودن کے عرصہ میں براہ راست میدان جنگ بھیج دیئے جائیں گے۔ یہ تو ان کو نہیں بتایا گیا تھا۔ کہ وہ کہاں بھیجے جائیں گے۔ لیکن یہ یقینی تھا کہ دو جگہوں میں سے ایک جگہ ان کا جانا ضروری ہے۔ سیکون فرانس یا بیجیم۔ پہلے پہل تو اس اطلاع پر بہت کچھ اظہارِ شامانی کیا گیا لوگ غمزدہ ہائے مسرت بند کرتے تھے۔ اور بڑے عزم و جوا غزوی کے ساتھ بیان کرتے تھے کہ جب وہ جرمنوں کے ساتھ رو در رو مقابلہ کریں گے۔ تو کسی طرح اپنا فرض ادا کرینگے لیکن کچھ عرصہ کے بعد تمام کیمپ میں عام طور پر خاموشی چھا گئی۔ اور لوگ اپنی اپنی جگہ محالہ کے غمزدہ و خض میں مستغرق ہو گئے۔ بعض تو پہلے سے زیادہ پبلک ہاؤسوں اور تفریحی مقامات میں آنے جلنے لگے۔ بعض لوگ کسی دوست کو ساتھ لئے ہوئے بات چیل چل چل کر تے ہوئے نظر آئے لگے۔

مقام کو اپنی فزود گاہ سے نکلنے کا اتفاق نہیں ہوا۔ اور میں بیٹھے بیٹھے وہ لوگوں کی جوان مردی کا تذکرہ کرتا رہا۔ اور اس لئے اسے صحیح طور پر ان خیالات کا اندازہ نہ ہو سکا۔ جو کیمپ میں ہر طرف پھیل رہے تھے۔ جب جہاز پر سوار ہونے کا حکم پہنچا تو جذبات کا اندازہ خشک تھا۔ اور لوگوں میں اکثر موت کے چرچے ہو رہے تھے۔ اس میں شک نہیں کہ ہر شخص کو اپنی جان پیاری تھی۔ اور ہر شخص اس بات کا آرزو مند تھا کہ اپنے کسی محبوب ترین دوست سے ملاقات کرے۔ اگر نزول کا یہ طریقہ ہے کہ وہ لاف زنی نہیں کرتے۔ جو کچھ ان کو کرنا ہوتا ہے۔ نہایت خاموشی کے ساتھ کرتے ہیں۔ اور اس کے متعلق ایک لفظ بھی زبان پر نہیں لاتے۔

رات کو اس سے پہلے کہ فوج میدان جنگ کے لئے جہاز پر سوار ہو ایک منسکین

ایسوی ایٹن کا شاندار جلسہ جھونپڑوں میں منعقد ہوا۔ اور ایک نیل بھی اس جلسہ میں شریک ہوا۔ اس موقع پر آٹھ سو سے ایک ہزار تک سپاہی شریک ہوئے تھے۔ اگرچہ طائیت قلب کے وعظ ہو رہے تھے لیکن ہر شخص کو معلوم ہو رہا تھا کہ وہ ایک ایسی نفا میں استنشااق کر رہا ہے جو بالکل نئی اور غیر معمولی ہے۔ نوجوانوں کی نگاہوں سے اجنبیت ٹپک رہی تھی چہرہ کا اڑا ہوا رنگ دلوں کی افسانہ گوئی کر رہا تھا۔ ان کی ایسی حالت ابتداء سے اب تک سبھی دیکھنے میں نہیں آئی۔ اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ ان کو اس سے پہلے کبھی میدان جنگ میں شرکت کا موقع نہیں ہوا تھا۔ وہ ایک غیر معمولی جگہ اور ایک غیر معلوم حالت میں جا رہے تھے۔ ان کو اس بات کا شبہ تھا کہ ان کی ایک بڑی تعداد اب دوبارہ واپس نہ آئے گی۔ ہر شخص یہی چاہتا تھا کہ جس طرح بنے بچ کر نکل جلد لیکن واقعات ان کی اس خواہش کی مخالفت کر رہے تھے۔ تاہم وہ قدیم آسمانی کتاب کی تلاوت سے سرور ہو رہے تھے۔ قدیم گیتوں کو غور سے سن رہے تھے۔ اور ایک ساتھ مل کر گانے کے ترانوں میں خوشی سے شرکت کر رہے تھے۔ اور اپنے کسی انداز سے بزدلی کا اظہار نہیں ہوئے دیتے تھے۔

آج کی رات ایک خاص مقرر گرجا میں آیا تھا۔ وہ ایک عرصہ سے سپایوں کو پند و وعظ کرنے کی خدمت انجام دے رہا تھا۔ اب وہ اس کپ میں آیا تھا تاکہ سپاہیوں کے میدان جنگ جانے سے پہلے ان کو اپنی نصیحت سے بہرہ اندوز کرے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ چند ماہ پہلے وہ اپنے وعظ میں ظریفانہ حکایات نقل کرنے کا بہت شوق تھا اور ایسی باتیں کرتا تھا کہ سپاہی بے اختیار سنیں پڑتے تھے۔ اس میں شک نہیں کہ ظرافت اس کی فطرت میں تھی۔ اور بعض اوقات تو اس کی تقریریں کر دیتے ہنستے سپاہیوں کے پیٹ میں بل پڑ جاتے تھے۔

اس معزز نے اپنی تقریر میں کہا

نوجوانو! تم نے بڑی بہادری کا کام کیا لیکن میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ تم اس بات پر شہداء و شہادت کے مستحق ہو۔ کیونکہ ایسے نازک وقت میں ایک صحیح الاعضا نوجوان اگر فوج میں شامل نہ ہوں تو اس کے یہ معنی ہیں کہ وہ اپنے فرض سے دیدہ دانستہ الگ کر رہا ہے

اگر تم نے یہ سب کچھ نہ کیا ہوتا جو تم نے کیا ہے تو مجھے تمہاری وجہ سے کس قدر شیمان ہونا پڑتا۔ تم سب کیساں بہادر ہو۔ تم نے فرض کی قربان گاہ پر اپنی جانیں اور قیمتی جانیں قربان دی ہیں۔ میں اس وقت تمہارے روبرو ان باتوں کا تذکرہ نہیں کرنا چاہتا۔ جو تم کو کرنا ہے یا تم کو برداشت کرنا ہے۔ کیونکہ یہ سب باتیں تم کو غمغریب معلوم ہو جائیگی۔ بالکل ممکن ہے کہ تم میں سے بعض کو موت پکار رہی ہو۔ لیکن اس وقت میں تم کو ڈرانا نہیں چاہتا لیکن واقعت کا ذکر کرنا بھی ضروری ہے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ مرنا ایک خوفناک بات ہے تم سب جانتے ہو کہ جس طرح تم جسم رکھتے ہو اسی طرح روح بھی رکھتے ہو۔ اس مسئلہ کو دلیلوں سے ثابت کرنے کی ضرورت نہیں۔ یقیناً ضرورت نہیں۔ کیونکہ تم واقف ہو۔ مجھے اسی طرح یہ ثابت کرنے کی بھی ضرورت نہیں کہ خدا ہے کیونکہ تم اس کو جانتے ہو۔ تم اس کو محسوس کرتے ہو۔ میدان جنگ میں کوئی دوسری خدا پرستی نہیں ہوتی۔ تم سے بعض نے خدا کے بغیر خدا کے زندگی بسر کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن میں اسے نوجوانوں، تم کو بتانا چاہتا ہوں کہ خدا نہ رکھنے کی صورت میں مرنا بڑا خوفناک کام ہے۔ تم بسمعہ سبح سے اچھی طرح واقف ہو جو دنیا میں آکر اس لئے سولی پر چڑھنا کہ ہم خدا کی ہستی کو چھیننا۔ تم اس کی زندگی پر غور کرو جس میں مسخ و اندوہ سے سرور ہونے کی صد مثالیں موجود ہیں، نوجوانو، تم کو خدا کی ضرورت اور اس وقت خاص طور پر ضرورت ہے۔ تم ایک غم سے معلوم جگہ جازر پر سوار ہو کر جا رہے ہو۔ تم کو ایک کپتان۔ ایک رہنما۔ اور ایک پیشوا کی ضرورت ہے۔ میں بتانا چاہتا ہوں کہ وہ کون ہے۔

اس جگہ مقرر کی ہوئی تقریر نقل کرنے کی ضرورت نہیں لیکن یہ بتا دینا ضروری ہے کہ یہ ایک شخص ہے۔ جو سزاؤں کو دم نہ دیتے ہوئے دیکھ چکا ہے۔ اور اس نے زندگی کی مختلف حقیقتوں کا مقابلہ کیا ہے۔ اور اس کی زبان میں ایسی طاقت ہے کہ اپنے جذبات سامعین کے دل میں بھر دیتا ہے۔ جب رات کا یہ عرصہ ختم ہو چکا۔ تو مام اور ایک کو پھر یکجا کی ہوئی۔

ماہم : وہ نوجوان بڑا پرجوش تھا۔

ایلیک: "ہاں وہ چیز دل کی تہ کو خوب پہنچاتا تھا۔ اچھا اب مام، ذرا میرے ساتھ چلو میں چند گھونٹ شراب کے پینا چاہتا ہوں۔"

مام: "ہرگز نہیں، اگرچہ میں شراب کی حقیقت سے واقف ہوں لیکن آج شب کو تو میں ہرگز شراب نہیں پینا چاہتا۔"

اس کے بعد ایلیک شراب خانہ کی طرف اٹھا مام باوجود یہ جاننے کے کہ وہ کیا کر رہا ہے۔ ایلیک کے ساتھ ہولیا۔ جب وہ شراب خانہ میں داخل ہوئے، تو انہوں نے دیکھا کہ بہت سے آدمی کھڑے ہوئے شراب پی رہے ہیں، لیکن اسی آٹا میں انہوں نے ایک شخص کو ذیل کے الفاظ کہتے ہوئے سنا۔

"ہاں، وہ نوجوان راستی پر تھا۔ اس میں شک نہیں کہ میں بے وقوفی کر رہا ہوں میں پھر شراب پینے کے لئے آیا ہوں۔ خدایا، میری ماں کو جب معلوم ہوگا۔ تو وہ کیا کہے گی۔"

ایلیک نوجوان جس کا چہرہ زرد اور افسردہ تھا۔ ایک طرف کھڑا ہوا تھا اور اس کے ہاتھ میں شراب کا گلاس تھا۔ جسے وہ اپنے لبوں تک لے جانا چاہتا تھا۔ اس نے پھر کہا۔

"افسوس میری ماں کیلئے کہے گی، میں شراب پی رہا ہوں، اور وہ میرے لئے دعا میں مانگ رہی ہوگی۔"

اتنا کہنے کے بعد نوجوان پر ایک حالت طاری ہوئی۔ اور اس نے گلاس بھینک دیا اور شراب خانہ سے چلا گیا۔

ایلیک: مام، وہ بالکل راستی پر ہے۔ میں نے برسوں سے عبادت نہیں کی ہے لیکن آج رات کو میں ضرور عبادت کر دوں گا۔ مجھاب زندگی کے علاوہ دوسری زندگی بسر کرنے کی ضرورت ہے، مذہب میری گھٹی میں پڑا ہے۔ آج شب کو میں اپنا دل خدا کی نذر کرتا ہوں۔ اور یقیناً۔"

مام اور ایلیک اس کے بعد شراب خانہ سے روانہ ہو گئے۔

ایک: ہمیں اپنا دل آج غدا کی نظر کرتا ہوں۔ امدام، میں اپنی مال کو بھی اس تعمیرات کی اطلاع دیتا ہوں۔ دسکی سے زیادہ مقرر کوئی چیز اس وقت میری زندگی پر بندھ رہی ہے۔ جب امدام، اپنی خواجہ گاہ میں گیا۔ تو اس کے دل کی عجیب حالت تھی۔ اس نے اپنے دل سے کہا: میں تو ایک مذہبی آدمی نہیں بننا چاہتا۔ لیکن آنا مقرر کسوں کا۔ کہ ایک حق بجانب ہو۔ دوسری صبح کو سپاہ فاکسٹن میں تھی۔ جہاں ایک بڑا فوجی جہاز بندرگاہ پر ان کا انتظار کر رہا تھا۔ دوسرے پہلے پہلے جہاز سپاہیوں سے بھر گیا۔ امدام کو ذرا بھی اس کا اندازہ نہ تھا کہ جہاز پر کتنے سپاہیوں سے بھرا ہوا تھا۔ لیکن اس قدر دیکھ رہا تھا کہ جہاز کا ہر حصہ سپاہیوں سے بھرا ہوا تھا جو نیل کرنیل، میجر، غیر کشیدہ افسر اور عام سپاہی کچھ نظر آرہے تھے۔ اس وقت افسر من اور اعمتوں کی پوزیشن میں کوئی فرق نہ تھا۔ یہ سب میدان جنگ جا رہے تھے۔ اور اگر قومی عزت و حرمت کو ضرورت ہو تو مرنے کے لئے تیار تھے۔ اور دنیا کی آزادی کے حصول پر جان نثار کرنے کو آمادہ تھے۔

جہاز پر سولہ ہندوں کی تعداد شکل سے بیس بیس کے قریب ہو گئی۔ نرسین بھی تھیں جو صلیب احمر کے تھے لگا کے ہوئے تھیں۔ اور صندھ مذہبی کارکن بھی تھے جن کی آنکھوں سے نمی قسم کے جذبات ٹپک رہے تھے بعض گورنمنٹ کے فرستادہ اشخاص بھی تھے جو کسی خاص مقصد کے لئے سفر کر رہے تھے لیکن یہ سب کے سب جنگ عظیم سے دلچسپی لے رہے تھے۔ جس نے دنیا کو تہہ و بالا کر ڈالا ہے۔

تقریباً ایک میل یا اس سے کچھ زیادہ فاصلہ پر ایک عظیم الشان حبیب تباہ کن جہاز فخر و سبابت کے ساتھ اپنی مشینری سے موجوں کو چاک کر رہا تھا۔ یہ فوجی جہاز کی حفاظت پر مامور تھا۔ کیونکہ مہنہ راستوں سے فوجی جہاز کو منزل مقصود تک پہنچا تھا وہ دشمن کی ابد فرد سے مخدوش ہو رہے تھے۔

ایک سپاہی نے کہا ”ہم کہاں جا رہے ہیں؟“

ہم نے جواب دیا ”ہم کو خبر نہیں“

ہم تو صرف اس قدر جانتے ہیں کہ ہم اپنا فرض ادا کرنے جا رہے ہیں۔

ان لوگوں نے ہمدی رات فوجی ٹرین میں بسکی جو اڈل سے آخر تک ٹبر نہ تھی۔ ان کو یہ بات مطلقاً معلوم نہ تھی کہ وہ کہاں جا رہے ہیں اور ان کو اس کے معلوم کرنے کی پروا بھی نہ تھی۔ جب صبح کی روشنی فضا میں پھیلی تو نام کو ایک غیر دلچسپ قطعہ تک نظر پڑا۔ اس کی نگاہ میں بہر جزیرہ خبی تھی۔ اور جو کچھ وہ دیکھتا تھا۔ سری کے مناظر سے مختلف پاتا تھا۔ رفتہ رفتہ ٹرین نے اپنی منزل ختم کی اور مسافروں کو اترنے کا حکم دیا گیا۔

اس وقت بالکل سویرا تھا۔ پہلے فوج نے ناشتہ کیا۔ اور اس کے بعد مارچ کے لئے آمادہ ہوئی۔ نام کو ملک کے مطلق جس میں وہ مارچ کر رہا تھا اطلاعات ہم پہنچانے کا بہت کم موقع ملا۔ اس کو صرف اس قدر معلوم ہو سکا کہ وہ ایک سیدھی سڑک پر چلا جا رہا ہے۔ جس کے وسط میں کھرنبہ بنا ہوا تھا۔ جون جون دن بڑھتا گیا آفتاب کی تازت میں ترقی ہوتی گئی۔ لیکن ساہی اپنی زبان سے کوئی حرف شکایت نکالے بغیر قدم بڑھتے چلے گئے۔ آخر کار دوپہر ہو گئی۔ اور اب وہ پھر دوپہر کے کھانے کے لئے ٹھہرے جس کے بعد پھر گے۔ اب نام کو یقین آیا کہ وہ جنگ کے حلقہ اتر میں آگیا ہے۔ اس نے دیکھا تھا کہ میدان تک بار برداری کے موثر دلوں میں اٹیا اور فوجی اور سامان حرب بھرا ہوا ہے۔ صد بار زخمیوں کے اٹھانے کی موٹریں جن پر صلیب احمر کے نشانات ہیں جا جا کھڑی ہوئی ہیں۔ کئی سوار اس کے پاس سے ہو کر نکلے۔ کچھ دیر کے بعد اس نے دیکھا کہ جہان تک نظر جاتی ہے۔ فوج ہی فوج نظر آتی ہے۔ لیکن نام کو جو کچھ نظر آتا تھا۔ اس کا نشانہ اور مقصد سمجھنے سے وہ قاصر تھا۔ کیونکہ یہ سب کچھ اس کے خیال اور توقع کے خلاف تھا۔ اسے کچھ خبر نہ تھی کہ اس کے آس پاس کیا ہوا ہے۔ ہر طرف نقل و حرکت اور استعدادی کا اظہار ہو رہا تھا۔ لیکن وہ کچھ بھی نہیں سمجھ سکتا تھا۔

شام کو ایک دنہ اور آرام کا وقت دیا گیا۔ اور سر شخص یہ معلوم کر کے کھڑے قدم سے گھاس پر گر پڑا۔ چند منٹ کے لئے نام فوج میں بالکل خاموشی تھی۔ اس کے بعد نام کے کان میں ایک آواز آئی جس نے اس کے بدن میں سنسی پیدا کر دی۔ اور اس کا دل ماند سے رزنے لگا۔ یہ تو یوں کی رعنا

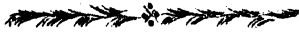
ایک سپاہی نے چیخ کر کہا

”ارے ارے آسمان کی طرف دیکھو یہ ہوائی جہاز نظر آ رہا ہے“

اس آواز پر ہر شخص کی نگاہ آسمان کی طرف اٹھ گئی۔ اس کے بعد توپوں کی مہیب

آواز پھر فضا میں گونج گئی جس کے بعد دیکھا گیا کہ ہوائی جہاز پر مدد دار ہو گئے جس کے بعد فضا میں دھواں پھیل گیا۔

اور ٹام نے کہا اب ہم میدان جنگ میں پہنچ گئے۔“



× پانچواں باب

ٹام کو فوراً معلوم ہو گیا کہ اس کی منزل ایبرہ کا خرطوم ہے۔ جو نہایت مسفر صحت مقام تھا۔ اور جس کو سپاہی تمام خطہ عربی میں بڑا سمجھتے تھے۔ یہاں ایک دفعہ نہایت خوفناک معرکہ آرائی ہو چکی ہے۔ یہ معرکہ دنیا کی جنگی تاریخ میں خاص اہمیت رکھتا ہے۔ چنانچہ ٹام سے ایک سار جنٹ نے اس لڑائی کا بڑے جوش و خروش کے ساتھ ذکر کیا۔

اس نے کہا۔

”ٹام، ایک بڑی مسفر صحت جگہ پر رہنا ناقرار ہو رہا ہے۔ تاہم تم اس کو نصیحت سمجھو جس وقت دوسرے کی لڑائی ہو رہی تھی تو جرمنوں کا یہ خیال تھا کہ وہ اس لائن کو توڑ دینگے۔ اس موقع پر انہوں نے چھ لاکھ فوج جمع کی تھی۔ ہمارے طرف صرف ڈیڑھ لاکھ آدمی تھے اس وقت جہاں کار قبضہ کا یہ خیال تھا کہ وہ آسانی کے ساتھ ہمارے خطہ عربی کو توڑ سکے گا۔ اور کیلے جانے لگے گا۔ یہ خیال ایک حد تک صحیح بھی تھا۔ تم خیال کر سکتے ہو کہ ایک اور جہاں میں کس طرح مقابلہ ہو سکتا ہے۔ اور سامان حرب کی فراوانی اس کے علاوہ سمجھنا چاہئے۔ کیا تم کو جرمنوں کی ٹرہی توپوں کا حال معلوم ہے؟ ٹھہرو، اس وقت کا انتظار کرو جب تم جیک جانسن اور لیک سیرل کی آواز تمہارے کانوں میں آئے پس منہم خیال کرو کہ

جنہم بھی جنگ ایرو کی طرح خوفناک نہیں ہو سکتا۔ ہم تو سمجھتے تھے کہ ہم سب یکبارگی فنا ہو گئے
میں خطہ عربی کے اس حصے میں تھا جہاں وہ نیابت کی غیر گنجان تھا۔ میں نے جو منسل کو اپنے
دوبدو آتے ہوئے دیکھا ہے۔ ان کی تعداد لاکھوں پر مشتمل تھی لیکن ہمارے آدمی بالکل
نوا موز تھے اور ان کو کبھی جنگ میں شریک ہونے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ لیکن قسم خدا کی
ہم نے جو منسل کو تباہ کروا کر دیکھا ایک چار کا اس طرح مقابلہ کرتا ہے۔ ہم ان کی بڑی
بڑی توپوں اور لاف زنی کے برخلاف ان کو چل کر کھدایا۔ کھوٹا م، کھوٹا تم کو اپنے بڑا زوی
ہونے پر فخر نہیں ہے۔

ٹام کی آنکھیں حیرت سے واقفیں اور وہ اس افسانہ کو بڑی عمیق دلچسپی کے ساتھ سن
سا تھا۔ اور اس کے تصور میں وہ تمام نقشہ کچا ہوا تھا جس کو ساراجنٹ کے الفاظ نمایاں
کر رہے تھے۔ کبھی کبھی اس کی نگاہیں زمین کی طرف جاتی تھیں۔ جو آتشباری کی وجہ سے
بالکل سرخ ہندسی تھی اور کبھی وہ آسمان کو دیکھتا تھا جس پر دھوئیں کے بل چھائے ہوئے
تھے۔ اس کے آس پاس ہماری توپیں آتشباری کر رہی تھیں۔ اور کچھ فاصلہ سے جو تین
توپوں کی آواز بھی بہیم اس کے کانوں میں آرہی تھی۔ ساراجنٹ نے اپنا سلسلہ کلام بھر
شروع کیا۔

’ہاں تو یہ جگہ بے حد مضرت ہے لیکن چند روز کے بعد تم کو یہاں رہنے کی عادت
ہو جائیگی۔‘ اس آواز میں ٹام نے محسوس کیا کہ ایک شل گاگولہ ہوا میں زنائے بھرتا ہوا چلا
گیا جس پر سراجنٹ نے کہا کہ شل گاگولہ جب زمین پر گرے گا۔ اس وقت ٹھنڈا ہے۔ اور
اس کے پھٹنے ہی زمین میں گر دھاڑ جاتا ہے۔

’ٹام۔‘ کیا آج کل بہت آدمی ہلاک ہو رہے ہیں۔‘

ساراجنٹ۔ ’ہاں روزانہ صد ہا نفوس تلف ہو رہے ہیں لیکن اس قدر نہیں جس قدر
دیگر جس کی دوسری مسکرا آوازیں میں اتلاف نفوس ہوتا تھا۔ وہ بڑی خوفناک جنگ تھی لیکن
کو حیرت ہو گی کہ نہ تو جرم ہم کو بھگا سکے اور نہ لائن کو توڑ سکے۔ اور یہی وجہ تھی کہ انہوں
شہر پر بم باری شروع کی تھی۔ اس وقت میں یہیں موجود تھا۔ اور اس منظر کو میں نے

آنکھ سے دیکھا تھا۔ کہوٹام، کیا تم نے کبھی عورتوں کو چلاتے ہوئے اور مردوں کو اپنی جان بچانے کے لئے ترپتے ہوئے دیکھا ہے؟ تمام مکانات جل رہے تھے اور ہر وقت شل کے گولے گرتے اور پھٹتے تھے۔ صرف خدا ہی کو معلوم ہے کہ کتنے آدمی اس موقع پر تلف ہوئے۔ ان میں مدد مانگنے والے اور عورتیں بھی تھیں لیکن ملعون جرموں کو اس کی کیا پروا تھی۔ مگر ماجھو اس کے بھی وہ بیماری لائن کو نہ توڑ سکے اور ان کے ڈیرے لاکھ آدمی ضائع ہوئے۔ اسی سے جل کر انہوں نے قویں کا رخ شہر کی طرف پھیر دیا۔ اور انہوں نے کہا کہ ہم مجسم کی عورتوں اور بچوں کو تو ہلاک کر سکتے ہیں۔ اور دیم شہر کو تو تباہ کر سکتے ہیں۔

کیل، کیا نام، تم اگت گئے؟

ٹام: "نہیں نہیں میں بڑی لمبی سے سُن رہا ہوں۔"

"اوہ، اگر تم بے بند گردن تھے تو میں تمہیں اپنے ساتھ یہاں کے نام مواقع دکھاؤں گا یہ ایک بڑا محلہ ہے۔ گویا دنیا میں سب سے بڑا۔ میں اسے بیماری سے پہلے دیکھ چکا ہوں۔ گرجا اور ہال نہایت شاندار اور دل فریب تھے۔ دیکھو اب ان کا کیا حال ہے۔ بالکل خاک سیاہ ہو گئے ہیں۔"

وہ مکان، افسوس جس نے اس پر شل کے گولے گرتے ہوئے اپنی آنکھ سے دیکھا ہے۔ یہ اس محلہ میں سب سے بڑا مکان تھا۔ جب اس میں آگ لگی تو معلوم ہوتا تھا کہ ساری دنیا میں زلزلہ آیا ہے۔ اور ایسی بلند آوازیں بلند ہو رہی تھیں کہ سننے والوں کو ہر کہنے دیتی تھیں۔ آخر کار یہ مکان اس طرح زمین پر گر پڑا کہ گویا دفعتی کا ہوا تھا۔ اور اس کے آس پاس کے دوسرے مکانات بھی گر پڑے۔ افسوس۔ یہ جرم سب ہی بھی کیا خوب لوگ ہیں؟

ٹام: "کیا تم ان سے نفرت نہیں کرتے؟"

سازش: "نفرت؟ نہیں میں ان سے نفرت نہیں کرتا۔ خیال کرو، وہ اعلیٰ درجہ کے سپاہی ہیں۔ اور بہادر بھی ہیں۔ یا کم از کم وہ دلیر نظر آتے ہیں۔ لیکن یہ سب کچھ ضبط کی گئی ہوئی بات ہے وہ سب ایک مشینری کے مانند ہیں۔ ایک مرتبہ میں سمیٹہ پر تھا کہ انہوں

نے ایک دستہ برآمد کیا۔ ہم نے اپنی کلدار توپوں کا رخ ان کی طرف پھیرا۔ ایک کاٹنے والی مشین گہوں کے کھیت میں چلتی ہوئی دیکھی ہے؟ کبھی درستی سے گہوں کو کٹ کر گرتے ہوئے دیکھا ہے؟ بس یہی حال ان کا تھا۔ یکرٹوں سینکڑوں پر گر رہے تھے۔ لیکن اس پر بھی انہوں نے پیش قدمی جاری رکھی۔ جب سامنے کی صفیں صاف ہو گئیں۔ تو دوسری صفیں ان کی قائم مقامی کے لئے باوجود موت کے یقین کے آپہنچیں۔

ٹام۔ "افو، انہوں نے اتنی بہادری کا اظہار کیا۔"

سارجنٹ۔ "ہاں؟"

ٹام۔ "تم کبھی زخمی بھی ہوئے؟"

سارجنٹ۔ "ہاں میرے دو گولیاں لگ چکی ہیں۔ ایک پاؤں میں اور دوسری شانہ میں لیکن میں ان زخموں سے جلد اچھا ہو گیا۔ یہ سب بڑی خوش قسمتی تھی۔ ٹام، تم مجھے بہادر نوجوان معلوم ہو۔ اگرچہ میں نے ایسے نوجوان بھی دیکھے ہیں جو میدان جنگ سے بھاگ کھڑے ہوتے ہیں؟"

ٹام۔ "ہاں، میں میدان جنگ سے بھاگنے والا نہیں؟"

سارجنٹ۔ "اچھا اس وقت کا انتظار کرو جب گولے تمہارے ارد گرد گر رہے ہوں گے۔ اس وقت کا انتظار کرو جب شیل کے زہرے ریزوں سے تمہارے یمن دیوار آدمی ہلاک ہو رہے ہوں گے۔ میں نے تو ان حالتوں کا مقابلہ کیا ہے۔ اور اس وقت تک ایسا ہی مقابلہ کرنا رہوں گا۔ جب تک جنگ اقامت کو پہنچے۔ دیکھو ٹام یہ خرطوم ہے۔ اور یہاں جو منوں کی توپیں بالکل ہمارے گرد ہیں۔ اگر اس جگہ لائن کو سیدھا کرین تو اس کے یہ منی ہونگے کہ ہم دیر چس جو منوں کو دیرین۔ اور یہ ایک بدترین نادانی ہوگی۔ ادھر دیکھو۔"

یہ لہکر سارجنٹ نے ٹام کو ایک گھروکھا، جس کا اگلہ حصہ بالکل اڑ گیا تھا۔ لیکن باقی حصہ

ابھی تک موجود تھا۔ اور کہا۔

"اس برباد شدہ مکان کو دیکھو جس کے کمین تباہ ہو گئے ہیں۔ ادھر۔ یہ دیکھو کہ

بچے کے جوتے ہیں۔ اور یہ کسی ننھے بچے کی پوشاک ہے۔ دیوار پر دیکھو۔ ابھی چند تصویر

آویزاں ہیں۔"

نامہ کیا تھا را خیال ہے کہ ہم جو منوں کو مار کر بھاگ دیں گے؟

سارا جنٹ : ہاں ہاں یقیناً، میرا تو یہی خیال ہے۔ میں میں سال سے فوج میں ہوں۔ مگر سمجھ لو کہ یہ آسان کام نہیں ہے۔ ابتدا سے اب تک وہ ہم سے بالا دست چلے آتے ہیں۔ باعتبار آدمیوں کے بھی اور بلحاظ سامان حرب کے بھی۔ لیکن اب امید ہے کہ ہم ان پر غلبہ حاصل کر سکیں گے۔ مجھے تو ان لوگوں پر غصہ آ رہا ہے۔ جو اس نازک وقت میں گھروں میں بیٹھے ہیں۔ اور اپنے آپ کو مرد سمجھ رہے ہیں۔ نام، یقین کر لو۔ اگر ہم اپنی مجموعی پوری طاقت کے ساتھ کام نہ کریں گے۔ تو کسی طرح جو منوں کو زیر نہیں کر سکتے۔ ان لوگوں پر انصاف ہے جو اخبارات میں جنگ کے حالات پڑھتے ہیں۔ مگر پھر اپنی عیش و عشرت اور آرام و راحت میں کوئی کمی نہیں کرنی چاہتے۔ جیسا کہ کلف لباس پہلے پہنٹے تھے اب بھی پہنٹے ہیں جس طرح موسیقی کے ترانے ان کو مست دے خود پہلے کرتے تھے اب بھی کرتے ہیں۔ بس یہی باتیں محض سخت تکلیف دیتی ہیں۔ غور تو کرو آخر ہم کس کے لئے جنگ کر رہے ہیں۔ اور اپنی جانیں دے رہے ہیں۔ کیا ہم عیش پرستوں کے لئے لڑ رہے ہیں؟ یا اپنی عورتوں کے لئے یا قدیم ملک کے لئے۔ ان کا خیال ہے کہ انہیں گھر میں بیٹھ کر قدیم شہزاد کو باقی رکھنا چاہیے۔ اور منافعوں میں حصہ لینا چاہیے۔ اللہ اکبر! کاش یہ لوگ میرے اختیار میں ہوتے۔ یہاں تک پہنچ کر سارا جنٹ کا دل جوش سے لبریز ہو گیا۔

اس اثنا میں نام کے سر پر سے ایک مثل گولا ہوا جس نے ڈاٹے بھڑتا ہوا اٹھ گیا۔ اور اس پر بے گھر کر سارا جنٹ سے کہا۔

یہ تو کوئی بڑی خطرناک جگہ معلوم ہوتی ہے؟

سارا جنٹ : نہیں ابھی ایسی خطرناک جگہ نہیں ہے۔ ان کے گولے قصبے کے دوسرے رخ پر گرنے لگے ہیں۔ مگر ان ممکن ہے کہ اوپر بھی گریں؟

نامہ : میں ابھی ابھی تم سے دریافت کر چکا ہوں کہ تم کو جو منوں سے نفرت ہے کہ نہیں؟ سارا جنٹ : بے شک تم نے سوال کیا تھا۔ ان مجھے ان کی ان حکایت سے ضرور نفرت ہے ابتدا سے جنگ میں تو مجھے خیال بھی نہ تھا کہ ان سے نفرت کرنی چاہئے۔ لیکن جب انہوں نے

زہر پی گیسوں کو استعمال کرنا شروع کیا۔ اس وقت سے میں ان کو جتنی سمجھنے لگا۔ مگر فوجان، یاد رکھو، میں ان سے نفرت نہیں رکھتا ہوں۔ لیکن جب میں ان گیسوں کو استعمال ہوتے ہوئے اور اپنے نوجوانوں کو دم توڑتے ہوئے دیکھتا ہوں۔ تو میرا دل بے اختیار ہی جاتا ہے کہ میں جرموں سے نفرت کروں اور ہر ایک جرم کو قتل کر ڈالوں۔ مگر خیر شکر ہے کہ اب ہم لوگوں کو گیس سے محفوظ رکھنے والے خود مل گئے ہیں۔ اور ان کے سوا ہمارے پاس مدافعت کا کوئی سامان نہیں ہے۔ اپنے زمانہ تقرر میں میں بھی چند کام کر چکا ہوں۔ لیکن مجھے کبھی گیس کا سامنا نہیں کرنا پڑا۔ دیکھو جب تم دیکھو کہ تمہارا سانس اکھڑ رہا ہے اور تمہیں بے اختیار کھانسی آرہی ہے۔ تو سمجھ لو کہ گیس کا استعمال کیا گیا ہے۔ اس کے بعد توجرموں پر کسی طرح دوس کھانے کے لئے تیار نہیں ہوں۔ ایک مرتبہ مجھے جرموں سے دست بدست جنگ کا اتفاق ہوا ہے۔

جرمنوں نے مدد المذکی "بس ہم نے گھیر لیا ہے۔" ہمارا افسر ایک فوجان تھا جس کو پہلی پہل جنگ میں شرکت کا اتفاق ہوا تھا۔ اور جرموں کی حیرت میں ڈال دینے والی جالوں سے بالکل نادان تھا۔ بجائے اس کے کہ جرموں کو ہمارے پاس آنے کا موقع دیا۔ ہم کون کے پاس جملنے کا حکم دیا۔ ہم لوگ جیسے ہی قریب پہنچے کہ انہوں نے سپتولوں کی باڑھوں سے ہمارے دونوں جوانوں کو گرا دیا۔ لیکن ہم نے ان کو گھیر لیا۔ اور تھوڑی دیر کے بعد وہ ہمارے اسیر ہو گئے۔ جب وہ ہماری قید میں آئے تو ہم گیس یا اور اس ہونے کی بجائے فتنے لگاتے تھے۔ انہوں نے بیان کیا کہ جنگ بہت اچھی حالت میں ہو رہی ہے۔ ہمارے افسر کا چہرہ ان باتوں سے سرخ ہو گیا۔ اور اس نے جرموں کے قتل کا ارادہ کر لیا۔ لیکن انہوں نے کہا۔

"کیا خوب، قیدی بنانے کے بعد تم ہم کو قتل کرو گے؟"

لیکن ہمارے لفٹنٹ نے کہا

"تم باہمی نہیں ہو، ہم قید کرنے کے بعد لوگوں کو قتل نہیں کرتے۔ یہ صرف جرموں کا دستور ہے۔"

ٹام : بھر کیا ہوا؟

سار جینٹ : بھر کچھ نہیں ہوا؟

ٹام : اداکبر، جنگ بھی کیا چیز ہے۔

سار جینٹ : نوجوان صبر کر رہا، جب تک کہ تم ان باتوں کا معاملہ کر لو۔

خبر سننے تک ٹام اب پروا کی حوالی میں رہا۔ اور جنگ میں اس نے کوئی حصہ نہیں لیا۔ اس
 انشائیں اس کے کان توپوں کی مسلسل سیب آوازوں کے خورگ سر چلتے تھے اور یہ کہنا
 غلط نہ ہوگا کہ وہ جس پوزیشن میں تھا اس کے لحاظ سے ہر لمحہ یہ ممکن تھا کہ ایک شل کا گولہ
 اس کے قریب گر کر اس کی زندگی کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دے۔ کئی مرتبہ وہ ایپرہ کے
 کھنڈروں اور برباد شدہ عمارتوں کو دیکھنے کے لئے بھی گیا۔ اسے اس شہر کی بربادی پر
 بہت قلق تھا۔ جو کسی زمانہ میں نہایت خوبصورت تھے۔ بعض سرطکوں کے دورویہ عمارتوں
 کا تو یہ حال تھا کہ دو پتھر بھی کسی کی نظر نہیں آتے تھے۔ کسی جگہ باشندہ کا نام و نشان نہ تھا
 ہر شخص فرار ہو چکا تھا۔ اس وقت اس شہر کی حالت بالکل شہر خوشان یا ایک قبرستان کی
 مانند تھی۔ گرجا گھر اور شہر کے بڑے ہال کی حالت بھی قابل رحم تھی۔ لیکن ٹام کو ان سے بھی یاد
 ان گھروں پر حسرت آتی تھی۔ جو اچانک آفت آنے سے جوں کے توں چھوڑ دیئے گئے تھے
 اور تمام ضروریات زندگی ان میں بدستور موجود تھیں۔ مسہریان اور کوپس ٹوٹ کر رہ گئیں
 تھیں۔ کپڑے آدھے جل گئے تھے۔ بچوں کے کھلونے اور دوسری مدد جینز اس امر
 کی شہادت دے رہی تھیں کہ کبھی یہاں زندہ لوگوں کی آبادی تھی۔

اب ان کھنڈروں میں ایک چڑبائی آواز بھی نہیں سنائی دیتی تھی۔ کتے ادبلی کا تو ذکر
 ہی نہیں، ہر طرف ایک ہوکا سا منظر آتا تھا۔ شہر کی تفصیلیں بڑے بڑے سولہ ہو گئے
 تھیں۔ درخت جڑ سے اکھڑ گئے تھے۔ اور ان کی شاخیں اور پتیاں جھلس گئی تھیں۔ انھوں نے
 لہر تھا جس کی جنگ کی ضرورتوں سے تباہ نہیں کیا گیا تھا۔ بلکہ صرف شیطنت کی وجہ سے۔
 آخرا ٹام کے میدان جنگ جانے کی باری آئی۔ اور وقت آپہنچا کہ وہ سورجوں میں جا کر
 ہم ہو، یہ بھی ٹام کے لئے عجیب وقت تھا۔ وہ دوسرے کے ساتھ مصنوعی راستے سے جو

خندق اور مورچوں کے سلسلہ آمدورفت کے طور پر بنا یا گیا تھا۔ اپنی منزل مقصود کو جانے کے لئے مجبور تھا۔ یہ مغربی احتیاط اور ہوشیاری سے بے ہو نہ تھا۔ کیونکہ اس راستہ پر ہمیشہ چین کھداریوں میں گولیاں برساتی رہتی تھیں۔ جس وقت یہ لوگ اس مکان میں پہنچے جو سلسلہ آمدورفت کے سرے پر واقع تھا۔ اسی بلا اسٹیشن مریم ٹی ٹیٹر کا سمجھا جاتا تھا۔ تو ٹام نے محسوس کیا کہ اس کا دل سرد ہو رہا ہے۔ اس کے دانت ایک دوسرے سے مل کر بند ہو رہے ہیں۔ اس کی نگاہوں سے وحشت برس رہی تھی۔ مگر وہ چارونا چار مورچہ کی طرف بڑھا چلا گیا۔ اب یہ راستہ بکا ڈیلی اور بے مارکیٹ کے درمیان ہو کر گزرتا تھا۔ باڈ اسٹریٹ اور وائٹ ہال بھی یہاں سے قریب تھا۔ اس جگہ کھداریوں کے چلنے کی آوازیں برابر آرہی تھیں۔ اور شل کے گولوں کی گرج بھم سنائی دیتی تھی۔

اب افسانہ کا وقت گزر چکا تھا۔ اور حقیقت پیش نظر تھی۔ گھنٹہ بھر تک مورچوں کی لائن پر چلنے کے بعد اس کو اطلاع دی گئی۔ کہ اب وہ خط حرب تک آ پہنچا ہے۔ اور جو منزل سے صرف سو ڈیڑھ سو قدم کے فاصلہ پر ہے اس وقت دونوں جانب سے بالکل غلطی تھی۔ صرف تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد گولوں کی آواز اور دوسرے آجاتی تھی۔ اس وقت وہ ایک نہایت گہرے حصہ زمین میں تھا۔ جہاں سے بظاہر خطرات بہت دور نظر آتے تھے۔ کناروں پر ریت کے پورے رکھے ہوئے تھے۔ اس جگہ اس کو حضرت پینچے کا ذرا بھی احتمال نہ تھا۔ جن لوگوں کو سکدوش کرنے کے لئے وہ اپنی کمپنی کی طرف سے بھیجا گیا تھا۔ وہ اجمعی حالت میں نظر آتے تھے۔ وہ خوب ہنستے اور تھکتے لگاتے اور ہنسی مذاق کرتے کسی کو کسی قسم کے خطرہ کا اندیشہ نہ تھا۔ ٹام کو مورچہ میں آئے ہوئے ایک گھنٹہ گزر گیا لیکن اب تک حالت یہ سنور تھی۔ اور بالکل خاموشی تھی۔ اس موقع پر شکاٹر کے ایک نوجوان نے کہا۔

”میں تو ذرا ان ملعون جرموں کے مورچے دیکھنا چاہتا ہوں؟“
دوسرے نے کہا۔

”اور میں بھی“

دونوں شخصیت کے پاؤں سے ستر نکلا۔ ان کو بھردی زمین نظر پڑی۔

ایک شخص نے پوچھا

”کہو کوئی جرس نظر آیا؟“

جواب دیا گیا۔

”یعنی کے ساتھ نہیں کہہ سکتا لیکن ایک سپاہی کا خود تو ضرور نظر آ رہا ہے۔“

ایک دوسرا۔ ارے نیچے اتر دو۔

پہلا۔ نہیں کوئی خطرہ نہیں ہے بالکل خاموشی ہے۔ کیونکہ ۔ ۔ ۔

لیکن یہ فقرہ غم نہیں ہونے پایا تھا کہ ایک بندوق کا فیر ہوا۔ ادا ایک گولی ادا

دیکھنے والے یہ نصیب نوجوان کے داغ سے اتر گئی۔

یہ دیکھ کر ایک ’فسر نے کہا جو اس موقع پر آپہنچا تھا

”نوجوانوں تمہارے لئے یہ ایک تنبیہ ہے اگر تم بے احتیاطی کر دو گے تو تمہاری جانیں

تلف ہو جائیں گی۔ کیونکہ اسی طرح بہت سے بے وقوف نوجوان اپنی زندگی متاہ کر چکے

میں“

انہا میں موجود ہر ٹام نے اپنے فرائض ایک عرصہ تک ادا کئے۔ لیکن کوئی خاص بات

قابل ذکر پیش نہیں آئی۔ جرم نسبتہ خاموش تھے۔ اگرچہ دونوں جانب سے نوجوان اپنی

سرگرمی دکھا رہے تھے۔ لیکن ٹام کو کوئی صدمہ نہیں پہنچا۔

جب چوتھی مرتبہ وہ محاذ کی لائن پر پہنچا تو ایک بڑی مدت تک اس کو معلوم ہوا کہ

میں بڑا تغیر ہو گیا ہے۔ اسے لوگوں کی نگاہوں میں اجنبیت نظر آرہی تھی اور ان کے

چہروں کے رنگ متغیر تھے۔ افسر غیر معمولی سختی کے ساتھ اپنے احکام کی تعمیل کر رہے

تھے اور ہر شخص میں ایک تبدیلی محسوس ہو رہی تھی۔

اب ٹام کو معلوم ہوا کہ نوجوان کی سرگرمی کیونکر دکھائی جاسکتی ہے لیکن آج اس کو

محسوس ہوا کہ نہ اب اس کو کچھ سنائی دیتا ہے نہ دکھائی دیتا ہے۔ بل کے گولے اس کے

چاروں طرف گر کر بچھڑ رہے تھے اور یہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا جہنم کے دروازہ کھول دیئے گئے ہیں۔ ہر سرگھنٹہ کے بعد رو کر جتن ہمارے مورچوں پر ہم باری کرتے تھے گدوں کے گرنے سے زمین میں غار پڑ جاتے تھے اور ہینڈوں کا کام وہ دونوں میں کر ڈالنے کے لئے کوشاں تھے۔ مام کو یہ معلوم ہوتا تھا کہ اس سنگیر آتشباری سے کوئی بچ کر نہ جاسیگا۔ اس نے چلو کر کہا:

”کیا وہ ایک منٹ کو بھی خاموش نہ ہوں گے کیا وہ اتنا موقع بھی نہ دیں گے کہ کوئی سانس لے سکے۔“

لیکن اس جواب دینے والا کوئی نہ تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ جرمینوں نے ایک آخری اور فیصلہ کن حکم کا ارادہ کر لیا ہے۔ ان چند میلوں کے اندر دینا بھر کے ادھ ائے آتشگر بھر دیئے گئے تھے۔ مناظر نہایت خوفناک تھے۔ مام دیکھ رہا تھا کہ شل کے گولے آدمیوں کی جاعنون پر بہم گر رہے تھے۔ اور ان کے پرزے اڑا رہے تھے۔ ہر طرف سے زخمیوں کے آہ و زاری کی صدا میں بلند ہو رہی تھیں۔ چند اشخاص اب تک زخمی ہونے سے محفوظ رہے تھے۔ ان کی حالت بالکل دیوانوں کی طرح تھی۔ کچھ لوگ ایسے بھی تھے جو ہنس رہے تھے لیکن ان کی ہنسی مصنوعی تھی۔

مام نے کہا

”ہم اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ ہم اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ وقت فریب ہے کہ ہم سب توپوں سے اڑا دیئے جائیں۔ پھر ہم کس طرح یہاں ٹھہرنے کی جرات کر سکتے ہیں؟ یہ الفاظ اس نے اس سارجنٹ سے کہے جو اس پرہ کی پہلی رولٹی کا حال چند منٹ پیشتر بیان کر چکا تھا۔ سارجنٹ کا دل جوش و خروش اور اضطراب سے خالی تھا۔ کیونکہ وہ پہلی رولٹی میں بھی اس جگہ موجود رہ چکا تھا۔

سارجنٹ کوئی گھبرانے کی بات نہیں۔ ابھی ہم نے کیا ہی کیا ہے۔ بے وقوفی کی باتیں نہ کرو ہمارے توپین ان پر ویسی ہی آتشباری کر رہی ہیں جیسی ان کی توپیں ہم پر آگ برس رہی ہیں۔ ہمت نہ ہارو۔“

ٹام۔ مجھے ذرا بھی پروا نہیں بشرطیکہ مجھے کام کرنے کا موقع ملے۔
سارجنٹ۔ وہ وقت بہت جلد آنے والا ہے کہ ہمیں کام کرنے کا موقع ملے گا۔ دیکھو
آتشباری موقوف ہوگئی۔“

سارجنٹ نے جیسے ہی الفاظ کہے۔ یکایک دونوں طرف خاموشی نظر آئی جس
کے چند سکند بعد ہی ٹام نے ایک حکم سنا اور اس کے مطابق اس کے گھٹنے باہم کر گئے
اس واقعہ کے بعد کیا پیش آیا۔ اس کا تذکرہ ٹام کبھی نہ کر سکا یہ کوئی ایسا واقعہ نہ تھا
جو الفاظ میں بیان ہو سکتا۔ یہ سنگینوں کا معرکہ تھا۔ دست بدست اور شمشیر بہ شمشیر
جنگ تھی۔

اب ٹام کو ذرا بھی خوف نہ تھا۔ جو کچھ ہونے والا تھا۔ وہ ہو چکا تھا۔ مگر اس کے
آثار میں بے چینی پیدا ہوگئی تھی۔ اس کے داغ میں گرائی محسوس ہو رہی تھی۔ اور اس کو
ہر طرف خون ہی خون نظر آ رہا تھا۔

یکایک اس کو خیال پیدا ہوا کہ اب کچھ زمین حاصل ہونے والی ہے۔ اور چند لمحوں کے
بعد یکایک وہ اس امر سے آگاہ ہو گیا کہ اب وہ پہلے سے بہتر حالت میں ہے۔ ایک
مستقل تعداد جو من قید لین کی گرفتار ہوئی۔ اور انہوں نے جو منصوبہ باندھا تھا وہ
بالکل بیکار ثابت ہوا اس کے بعد ہی فوراً ایک ایسی بات واقعہ ہوئی جس کو ٹام کبھی
فراہم نہیں کر سکتا۔ ایک جڑن انسر جو زخمی ہو گیا تھا۔ اس مورچے سے جس کو اگر زون
نے لے لیا تھا۔ کچھ فاصلہ پر پڑا ہوا تھا اور مدد کے لئے چلا رہا تھا۔ ایک نوجوان انسر نے
جس کی بہادر ہی کا اس روز ہر شخص تذکرہ کر رہا تھا۔ پکار کر کہا
”نوجوانوں تم میں سے کون ایسا ہے جو اس کو باندھ لائے۔“

یہ الفاظ سن کر سبھی ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔ گویا ان میں سے کوئی اس کام کی
جرات نہیں کر سکتا تھا۔ ایک دوسرے انسر نے کہا۔

تم میں سے کسی کو بھی اس کام کی جرات نہ کرنی چاہئے جڑن براہ راست دیکھ رہے ہیں
اور تم میں سے جو شخص جا بیگا۔ وہ فوراً فیر کر دیں گے علاوہ برہنہ وہ قریب مرگ ہے۔ اب تم

اسے مہلے دو

ایک نوجوان نے کہا

"نہیں نہیں وہ کراتا ہے۔ میں جا ہوں۔ اور اسے لے آتا ہوں۔"

یہ کہہ کر وہ مورچے سے اچھلا اور اس جگہ جہاں جرمن افسروں کی حالت میں ڈرا ہوا تھا۔ اور جس کا فائدہ مورچے سے پچاس گز کے قریب تھا اور صحیح سلامت اسے اٹھا لایا۔ جرمن افسر اگرچہ جانکشی کی حالت میں تھا۔ لیکن کہنے لگا۔ کہ مجھے بانی دو۔ نوجوان اگر یہ سپاہی نے بانی کی پابلی اس کے لبوں سے لگا دی۔ لیکن جیسے ہی اس نے ایسا کیا کہ جرمن افسر نے اپنا پستول سنبھال کر اس کے سینہ پر فیر کر دیا۔

اس کے بعد جرمن افسر پر کیا گزری۔ یہ بیان کرنے کی ضرورت نہیں اس واقعہ کو صرف اس نے نقل کیا گیا۔ کہ جو لوگ آرام سے اپنے گھروں میں بیٹھے ہوئے ہیں وہ اس بات کا اندازہ کر سکیں کہ نوجوان سپاہی ملک و وطن کی حفاظت کے لئے کیسے کیسے خطر وں کا سامنا کرتے ہیں اور کیسے بڑے دشمن سے ان کو مقابلہ کرنا پڑا۔

اس خطرناک جگہ میں امام نے چند روز قیام کیا۔ لیکن اس کو کوئی صدمہ نہیں پہنچا۔ جب اس کی کمپنی سکندوشی کی گئی۔ اور وہ ایک محفوظ مقام پر بھیج دیا گیا۔ تو اس کو باتیں خواہ و خیال کی معلوم ہوتی تھیں۔ تاہم اس کی زندگی میں بڑا انقلاب پیدا ہو گیا۔ اگر اس سے ان واقعات کو بیان کرنے کے لئے کہا جاتا تو وہ ایسا نہ کر سکتا۔ گویا اس کو اس نئی زندگی کی وہ سختیاں اچھی طرح معلوم ہو گئی تھیں۔ جن سے وہ اس سے پہلے بالکل بے خبر تھا میدان جنگ میں آکر اس کو نئے نئے تجربے ہوئے تھے۔ ان کو یہ معلوم کر کے حیرت ہوتی تھی کہ جنگ نے انسانوں کے کیسے کیسے جوہر نمایاں کر دیئے تھے۔ بہت سے ایسے نوجوان اس کے ساتھ شریک تھے جن سے وہ پہلے سے واقف تھا۔ اور اب یہ دیکھ کر اور اس مقصد کے ذیل میں ان سے حیرت انگیز کارنامہ وقوع میں آتے تھے۔ ایک معرکہ میں امام خود بھی زخمی ہوا۔ لیکن معمولی طور پر اور آسانی کے ساتھ میدان سے ایک محفوظ مقام تک دینگ کر جاسکا۔ اس حالت میں اس کے پاس ایک رفیق بھی تھا۔ جس نے اس کا سر اپنے

اپنے زانو پر رکھ لیا تھا۔ اور ایک عودت کی طرح اس کی تیارواری کر رہا تھا۔ جہان جان کی قیمت ایک سوئی کی برابر بھی نہیں سمجھی جاتی۔ اور ایسے واقعات ہر وقت پیش آتے رہتے ہیں۔

ایک بات جس کا نام کے دل پر بہت گہرا اثر ہوا مذہب سے تعلق رکھتی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ آئینہ کاری کی لائن پر پہنچا۔ اس نے ایک افسر کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ ”میں چاہتا ہوں کہ پادریوں کو مورچوں میں جانے کی اجازت دی جائے۔ کیونکہ جو لوگ اپنی کفالت کے لئے مذہب نہیں رکھتے۔ ان کو مسلسل ہماری اور یہیم حضرات بزدل بنا دیتے ہیں۔“

مقام نے محسوس کیا کہ اس گفتگو کا کیا منشا رہا۔ اس نے اعتراض کیا کہ اسے ایک ایسی طاقت کی اپنے تحفظ کے لئے ضرورت ہے جو اس سے بالاتر ہو۔ کچھ عرصہ کے بعد مقام کو معلوم ہوا کہ مورچوں کے محاذ پر اسے بھر جانا پڑیگا۔ اسی اثنا میں اس نے ایک اشاف افسر کو اپنی ٹالین کے میجر سے گفتگو کرتے ہوئے دیکھا۔ اس نے سلام کے لئے اپنا ہاتھ اٹھایا۔

اشاف افسر نے مقام کو دیکھ کر کہا۔

”اوہو، تم ہو مقام؟“

مقام: ”جی ہاں سٹراٹرمین“ یعنی ”ان جناب۔“

واٹرمن: ”امید ہے تم بخیریت ہو گے۔“

مقام: ”ہاں میں اب تک نرفہ ہلن“ ”جناب آپ کا شکریہ“

یہ کہہ کر مقام چل دیا۔ مقام نے اپنے دل سے کہا کہ واٹرمن نے ایک محفوظ کام اختیار کیا ہے۔ غالباً وہ ڈو غیرل سڈ کو ارٹریں ہے۔ بڑا ہوشیار آدمی ہے۔“

آج رات کو جب مقام پہلی لائن کو واپس ہوا تو اسے سنتری رہو دار کے کام پر لگا لگایا گیا۔ یہ ایک خاموش رات تھی جس میں نہ ہوا محسوس ہوتی تھی۔ اور نہ تارے نظر آتے تھے۔ آج سورج بھی بالکل خاموش تھے۔ دونوں طرف توپوں کی جیب صدائیں سن

ایسا معلوم ہوا تھا کہ گویا دونوں طرف کسی عارضی صلح کا معاہدہ ہو گیا ہے۔ تاہم نام کو یہ اچھی طرح معلوم تھا کہ جس جگہ اس کو اپنے فرائض انجام دیتے ہیں۔ وہ اس کے مورچہ کا ایک حصہ ہے۔ اس وقت اس کا داغ تیزی کے ساتھ کام کر رہا تھا۔ اس کو چند روز پیشتر کے حالات یاد آ رہے تھے۔ اور ان باتوں کو وہ حافظہ میں دہرا رہا تھا۔ جن کو کچھ دنوں پہلے وہ دیکھ چکا تھا۔ اور سن چکا تھا۔ وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر چاروں طرف دیکھ رہا تھا۔ اس کی ہدف اس کے کندھے پر تھی۔ اور سنگین کمرے آدینان تھی وہ اپنے دل سے کہہ رہا تھا۔

”اٹ کیسی خاموشی ہے۔ کسی آدمی مدح کی آواز سنائی نہیں دیتی“۔ اس کو معلوم تھا کہ دوسرے سنتری بھی اس کے آس پاس ہیں۔ لیکن اسے کسی کے پاؤں کی چاپ بھی نہیں سنائی دیتی تھی۔ اس کو یہ بھی معلوم تھا کہ بہت سے سپاہی اپنی اپنی خند قوں میں بڑے ہونے ہیں۔ اور اس امن و چین کے ساتھ سو رہے ہیں کہ گویا وہ اپنے گھروں میں ہیں۔ مگر یہ سب کچھ وہ تنہا محسوس کر رہا تھا۔ اس وقت جم بیٹش کہاں ہے؟ مجھے سخت تعجب ہے اور آخر تھریج۔ بل پر کنس اور جارج ولسن۔ کیا یہ سب ہلاک ہو گئے؟ کیا یہ سب مروہ ہیں؟ یہ باتیں وہ اپنے آپ کر رہا تھا۔ وہ ان فوجوانوں سے اچھی طرح واقف تھا حقیقۃً یہ سب اس کے رفقاء تھے۔ اور وہ یہ معلوم کرنے کے لئے حیران تھا کہ ان لوگوں پر کیا گزری۔ کیا یہ لوگ اب تک زندہ تھے۔ جب یہ لوگ تارکین اور عمیق وادی میں گزر رہے تھے۔ تو ان پر کیا گزری؟ موت کیا چیز ہے؟“

اس کے بعد اس کے حافظہ نے اپنے قدیم سڈے اسکول کو یاد کیا۔ اپنے قدیم معتقدات کو یاد کیا۔ اور وہ بے اختیار بلند آواز سے کہہ اٹھا۔ ”اٹس گیمجے لیٹین“ تھا کہ اس وقت مسیح میرے ساتھ تھے تو میں کسی بات کی ذرا پروا نہ کرتا۔ مگر آہ میں نے اس اعتقاد کو مہینوں پہلے اپنے دل سے دور کر دیا۔ آئیں سسٹر کو ان باتوں کا یقین ہے ہاں وہ ایمان رکھتی ہے۔ خدا جانے اس وقت آئیں کس حال میں اور کہاں ہوگی۔ خدا جانے کبھی اس کو میرا خیال بھی آتا ہوگا یا نہیں؟ نہ معلوم وہ جیسا کہ اس نے

کہا تھا۔ میرے لئے دوائیں مانگتی ہوگی یا نہیں؟

اس کے بعد اس کا ذہن اس بات کی طرف منتقل ہوا، جو ننگ بن کر سچیں ایسوسی ایشن کے لکچر میں اس نے سنی تھی۔ یعنی جب وہ فرانس آنے کے لئے جہاز پر سوار ہونے والا تھا۔ لکچر نے سبھیوں سے کہا کہ تم کو ایک ذاتی پادشاہ کی حاجت ہے اور پادشاہ ہر وقت دیکھتا ہے۔ اور ہر وقت موجود رہتا ہے۔ اور مرد دینے کے لئے تیار ہے۔ اور جو لوگ اس کے سامنے ہاتھ پھیلاتے ہیں۔ ان کے ساتھ امداد و مہربانی کے سلوک کے لئے آمادہ ہے۔ ان کی امداد کرتا ہے۔ ان کو طاقت بخشتا ہے۔ ان کو سکون و راحت عطا کرتا ہے۔ نام نے اپنے دل سے کہا کہ اس لکچر کے بتانے کے مطابق مسیح کو یہاں موجود ہونا چاہیے۔ وہ انہی خیالات میں تھا کہ یکایک دشمن کے توپ خانے سے ایک آواز پیدا ہوئی۔ لیکن نام نے شل کے گولے کا ہوا میں جلنا محسوس نہیں کیا۔ نہ مادہ آتشگیر کے پھٹنے سے کوئی روشنی پیدا پیدا ہوئی۔ اس کے بعد پھر کوئی آواز نہیں آئی۔ حالانکہ وہ منتظر تھا۔ منٹ پر منٹ پر گزرنے لگے۔ لیکن بالکل خاموشی تھی۔ صاف ظاہر ہو رہا تھا۔ کہ اگر نیری تو بچپون کو جواب نہ دینے کی ہدایت کی گئی تھی۔ اس نے اپنے دل سے کہا کہ آخر اس کا کیا مطلب ہے؟

خاموشی اور سناتے کی کوئی انتہا نہ تھی۔ ہوا کا کوئی جھونکا کسمبلی چل جاتا تھا۔ تو اُسے اس وحشت اور مہیبت میں اور افسانہ ہوتا جاتا تھا۔ اس نے پھر کہا: ”مجھے کیسی حیرت ہے خدایا یہ کیا اسرار ہے؟ اتنا کہکشاں خوف سے کانپنے لگا۔ اس کو اس وقت ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا ایک نامعلوم تہہ کے سمندر میں غرق ہو رہا ہے۔ ایک ایسا سمندر جو بالکل تاریک تھا۔ ہر لمحہ اسے انتظار تھا۔ لیکن اس خاموشی کو توڑنے والی کوئی آواز پیدا نہیں ہوتی تھی۔ اس نے دلچسپ خیالات کا سلسلہ جمیر کر اپنے دل کو بہلانے کی کوشش کی۔ اور برن فورڈ کے واقعات کو یاد کیا۔ لیکن ان باتوں سے کچھ حاصل نہیں ہوا۔ اسے معلوم ہو رہا تھا کہ کسی خوفناک اور مہیبت چیز نے اُسے چاروں طرف سے گھیر لیا ہے۔ یہ گویا موت کا مقدمہ تھا۔

اب اس نے پھر ننگ بن کر سچیں ایسوسی ایشن کے لکچر کی تقریر یاد کی۔ لکچر نے

اپنی تقریر میں سبھیوں کو نماندہ پرتش کی تاکید کی تھی اور خدا پر بھروسہ کرنے کی ہدایت کی تھی پھر اُس کو اپنا فرض یاد آیا اور وہ تاریکی میں گھور گھور کر دیکھنے لگا۔ اس وقت مام کی زبان پر بے ساختہ یہ جملہ آیا اس کا ش میں تنہا پرتش کر سکتا۔ کاش میں تنہا۔۔۔ لیکن اُس نے سالہا سال سے پرتش نہیں کی تھی۔ پرتش کا خیال اُس دل و دماغ سے خصلت ہو چکا تھا۔ مگر افسوس اس وقت اُس کو کسی ایسی چیز کی کس قدر ضرورت تھی جو اُس کے بے چین دل کو تسکین و طمانیت عطا کر سکے۔ پھر وہ پرتش کیوں نہیں کرتا۔ اس سے اُس کو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا بلکہ فائدہ ہی حاصل ہوگا۔

تیرہ دن آرامان کی طرف سر اٹھا کر اُس نے ایک دعا کے الفاظ یاد کیے لیکن اُس کو وہ میا بی نہیں ہوئی۔ اُس کا حافظہ اُن الفاظ کو مسلسل صورت میں زبان تک نہ لاسکا۔ اُس کے دماغ نے یہ خدمت انجام دینے سے انکار کیا اس موقع پر بیساختہ اُس کی زبان سے ایک چیخ نکل گئی ”او خدا“ اُس سے اور تو کچھ نہ بن پڑا لیکن وہ اُسی مقدس لفظ کو بار بار دہرائے لگا ”او خدا“ او خدا او خدا“ اُس نے کسی چیز کے لیے التجا نہ کی۔ اس وقت اُسے مشکل ہی سے کسی چیز کا خیال پیدا ہو سکتا تھا۔ اُس کو خدا کا نام لینے سے صرف تسکین ہی نہیں ہو گئی بلکہ اُس کا دل نورایان سے بہرہ نہ ہو گیا اور اُسے محسوس ہونے لگا کہ خدا دیکھتا ہے خدا سنتا ہے اور خدا ہر بات کو جانتا ہے اور اس یقین کے پیدا ہوتے ہوئے اُس کی نگاہوں میں ہر چیز بدل گئی۔ اس کے بعد اُس کے دل میں خود بخود یہ خیالات پیدا ہوئے ”خدا جانے اس وقت آلیس لستر کیا کرتی ہو گی۔“ اُسے خبر نہ تھی کہ یہ خیال اُس کے دل میں کیوں پیدا ہوا تھا تاہم اُس کو آلیس لستر کے یہ الفاظ یاد تھے کہ مام میں تمہارے لیے خدا سے دعائیں مانگو گی۔“

چھٹا باب

جس رات مام پرتش میں معروف تھا اُس رات کو آلیس لستر کیا کر رہی تھی؟ اگر یہ رات مام کے لیے ایک وحشت اور حیرت سے بھری ہوئی تھی تو آلیس لستر کے لیے بھی یہ ایک فیصلہ کن

رات تھی اور اُس کو اپنی زندگی میں ایک نئی ناکامی اور محرومی کا سامنا کرنا پڑا تھا جسوقت
 ٹام اسپرہ کے خرطوم میں سرگرم پرستش تھا اُس وقت آلیس اسٹرہنا اپنے بستر پر پڑی ہوئی تھی
 اس واقعہ کو ایک سال سے زیادہ گزر گیا۔ جب اُس نے ٹام سے یہ کہا تھا کہ تم کو اپنا انتخاب
 کر لینا چاہیے اور جو طرز زندگی اُس نے اختیار کی ہے اُس کو ترک کر دینا چاہئے۔ یہ بیان
 کرنے کی ضرورت نہیں کہ اُس کو اس بات کے لئے کس کس طاقت نے مجبور کیا تھا لیکن یہ امر
 یقینی ہے کہ آلیس کو ٹام کی سوا خواہی دل سے منظور تھی۔ اگرچہ ٹام اُس کے ہم جنس نہ تھا۔
 اور آلیس کے والدین نے بھی بہت کوشش کی کہ وہ ان خیالات سے باز نہ آئے مگر آلیس تو ٹام
 پر فریفتہ تھی۔ اگرچہ اُس کو یہ خبر نہ تھی کہ اس فریفتگی کا باعث کیا ہے۔ تاہم اُس کو اس بات یقین
 تھا کہ ٹام نے ایک شریف دل پایا ہو اور اُس کی فطرت میں غریبوں کی صلاحیت ہے۔ لیکن یہ
 ایک ایسی بات تھی کہ صرف وہی سمجھ سکتی تھی مگر جب اُس نے ٹام کو سیدھی راہ سے سمجھتے ہوئے
 دیکھا تو اُس کو نہایت مزہوری ہے کہ معاملات صاف کرے چنانچہ اُس نے اس کی کوشش
 کی اس واقعہ کے بعد جب اُس کو یہ معلوم ہوا کہ ٹام نے حرفی درگاہ کو چھوڑ دیا ہے اور جنگ کی
 عملی خدمات انجام دینے کے لئے آوارہ ہوا ہے تو اُس کا نئے جذبات کے بارے میں حیرانہ لگا۔ اسکو
 جنگ کے متعلق تفصیلی معلومات حاصل نہ تھیں لیکن اسکا دل یہ امر تسلیم کر رہا تھا کہ ٹام نے ایک
 ایک شرفیافہ کام کیا ہے۔ اُس نے اگرچہ ٹام کو الین کے سیر و تفریح کرنے کے لئے چھوڑ دیا تھا
 لیکن اس خیال کو ایک لمحہ کے لیے بھی اُس نے اپنے دل سے جدا نہیں کیا کہ ٹام اس سے
 بالاتر پوزیشن رکھتا ہے۔

ٹام کے میدان جنگ جانے کے بعد بھی آلیس اسٹرہنا برگر جاکی نماز میں شریک ہوتی رہی
 اسی اثنا میں ایک اور واقعہ پیش آیا۔ اُس زمانہ میں برن فورڈ میں، جو نوجوان وکیل سرکاری
 طور پر مامور تھا اُس کی ابھی شادی نہیں ہوئی تھی۔ اسکو آلیس کے حسن و جمال سے دلچسپی پیدا
 ہو گئی۔ رفتہ رفتہ یہ دلچسپی عشق و محبت سے بدل گئی اور اب وہ آلیس کو غیر معمولی توجہ کے ساتھ
 دیکھنے لگا اور اس جستجو میں رہنے لگا کہ اُس کے ساتھ کجانی کی صورت پیدا ہوا آلیس اسٹرہنا
 نے اپنے دل میں کہا کہ آلیس کے لئے یہ بات بڑی خوش نصیبی پر مبنی ہے اور اب وہ زمانہ قریب ہے

کہ آلیس ایک شاہی وکیل کی بیوی بن جائیگی۔ لیکن جب ایک عرصہ کے بعد مسٹر اسکٹن نے آلیس سے اپنا مدعا ظاہر کیا تو اُس کے جواب دینے میں حسین دوشیزہ کو کوئی رحمت نہیں پیش آئی حالانکہ بظاہر مسٹر اسکٹن کی پوزیشن سے نام کوئی نسبت نہ تھی۔ آلیس لستر ایک شاہی وکیل کی بیوی بن کر اپنے اعلیٰ خیالات کے مطابق بہتر سے بہتر زندگی بسر کر سکتی تھی لیکن اُس نے ان باتوں کی ذرا بھی پروا نہ کی اور اُس نے سادگی کے ساتھ اپنے انکار سے نوجوان وکیل کی خواہشوں کو پامال کر دیا اگرچہ اُسے دل بہت دکھا جب اُس نے دیکھا کہ اُس انکار سے اسکٹن کا چہرہ زرد پڑ گیا اور آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔ لیکن اس کے باوجود اپنے دل سے مجبور نہ تھی جو اُس کے اقتدار سے باہر تھا۔

اس وقت آلیس لستر کے سامنے جو مسئلہ درپیش تھا اُس کا حل کرنا آسان نہ تھا کیونکہ اسکٹن خنجر انکار سے قتل کر چکی تھی مگر ایک دوسرے شخص سے نجات حاصل کرنا بہت دشوار تھا یہ ایک برن فورڈ کے متمول نوجوان مسٹر براہمیلڈ تھے جو آلیس لستر کے ناز و ادب پر ہزار جان سے نرفیق تھے اور نجین سے آلیس لستر سے واقفیت رکھتے تھے۔ آلیس لستر اور براہمیلڈ نے ایک ہی قصبہ میں نشوونما پائی تھی برسوں ایک ساتھ سنگڑے اسکول میں گئے تھے۔ بارہا ایک ساتھ مقدس ترانوں کے گانے میں شرکت کی تھی اور اگرچہ آلیس نے ہمیری براہمیلڈ کو بھی عشق کی روشنی میں نہیں دیکھا تھا لیکن اُس سے دلچسپی مند رہتی تھی۔

علاوہ بریں ہمیری ایک اچھی پوزیشن میں بھی تھا۔ اُس کا باپ ایک دولت مند کارخانہ دار تھا اور وہ حال ہی میں ایک حصہ دار کی حیثیت سے کاروبار میں شریک ہوا تھا۔ اُس کی عمر ۲۴ سال کی تھی۔ قصبہ میں اُس کا خاص طور پر اعزاز و احترام کیا جاتا تھا اور عام طور پر توقع کی جاتی تھی کہ چند سال کے عرصہ میں وہ تجارتی حلقہ میں خاص امتیاز حاصل کر لیا۔

گزشتہ چند ہفتوں کے عرصہ میں ہمیری کو اکثر مسٹر لستر کے مکان پر آنے کا اتفاق ہوا۔ ظاہر میں تو اُس کا انا محض کاروباری حیثیت سے تھا لیکن درحقیقت وہ آلیس کی ملاقات کے لیے آتا تھا۔

مسٹر اور مسز لستر کو ہمیری کے کثرت آمد و رفت کا مطلب معلوم ہو گیا تھا اور وہ اس بات سے خوش تھے۔

مسٹر مسٹر مجھے امید ہے کہ آلیس عاقبت اندیشی سے کام لے گی۔ چند روز پہلے وہ ٹام پولارڈ کے ساتھ ہوا خوری کو جاتی تھی لیکن خدا کا شکر ہے کہ اب یہ خیالات اُس کے دل سے دور ہو گئے۔ ہیری ایک اعلیٰ درجہ کا زوجہ ہے اور اس وقت اُس کی آمدنی بھی نہایت معقول ہے۔ دو تین سال کے عرصہ میں تمام کاروبار اُس کے اپنے ہاتھ میں ہو گا اور پھر اُس وقت یہ بات واضح ہو جائیگی کہ آلیس کے لیے اس سے بہتر موقع ہرگز نہیں ملے گا۔

مسٹر مسٹر۔ (آہ بھر کر) مجھے تو امید نہیں کہ آلیس نے ٹام کو فراموش کر دیا ہو اگرچہ۔

مسٹر مسٹر خاموش۔ اگر آلیس نے ایسا نہیں کیا ہے تو اس میں کیا فائدہ سمجھا ہو؟ ہیری خیال میں اُس کے لیے اس سے بہتر کوئی صورت نہیں علاوہ ہریس اب تو وہ ایک سپاہی بن کر میدان جنگ گیا ہے اور اس لیے اب آلیس کو اس کا خیال کرنا بیسود ہے۔ فرض کرو اگر اگلے ہفتے میں جنگ ختم ہو جائے اور ٹام اپنے مکان کو واپس چلا آئے تو وہ خواہ کیسا ہی خوش نصیب ہو لیکن سالہا سال درکار میں جب تک وہ پانچ پونڈ فی ہفتہ کمانے کے قابل ہو سکے لیکن اس وقت ہیری برابر فیڈلٹی کی آمدنی ہزارہ پونڈ سالانہ ہے۔

مسٹر مسٹر یہ تو میں جانتی ہوں لیکن تم ایک لڑکی کے دلی جذبات کا کبھی فیصلہ نہیں کر سکتے جاچ؟ تم اپنا معاملہ بھول گئے؟ جب تم نے مجھ سے شادی کی درخواست کی تھی تو اُس وقت ۳۰ شلنگ فی ہفتہ کمانے تھے لیکن ولیم پاٹ کی آمدنی صد پونڈ سالانہ تھی میرے لیے اُس سے شادی کر لینا تمہاری بہ نسبت کہیں زیادہ مناسب و موزوں تھا۔ اور جب میں نے ایسا نہیں کیا تو لوگوں نے مجھے بیوقوف بنایا۔ لیکن کچھ بھی ہوا میں نے اُسے انتخاب نہیں کیا۔

مسٹر مسٹر وہ ایک دوسرا معاملہ تھا۔ ٹام نے تو بد چلنی اختیار کی اور اب تو اس کے تذکرہ کی ضرورت ہی نہیں۔ آلیس اُس سے ترک تعلق کر چکی ہے اور عجب نہیں کہ وہ ہلاک بھی ہو چکا ہو۔

جس روز ٹام مورچے کی نگہانی پر تنہا امور تھا ہیری برابر فیڈلٹی مسٹر کے مکان پر آیا جس کے چند منٹ کے بعد اُسے آلیس کے پاس تنہا چھوڑ دیا گیا۔ ہیری نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ آج آلیس سے اپنا درد دل کہے گا اور شادی کی درخواست کرے گا۔ چنانچہ اُس نے حسب ذیل گفتگو شروع کی۔

ہیری۔ آلیس، ادھر دیکھو۔ میں تم سے کچھ کہنا چاہتا ہوں۔ ایک نہایت ضروری بات تم سے

بیان کرتی ہے۔ غالباً تم کو ایک عرصہ سے یہ بات معلوم ہوگی کہ مجھے تم سے نہایت محبت ہے اور شاید تم کو تعجب ہو گا کہ اتنی شدید محبت یہ بھی میں نے اب تک تم سے اپنے جذبات دل کا اظہار کیا نہیں کیا۔ سنو۔ اس تاخیر کی وجہ صرف یہ تھی کہ میں اس بات کا منتظر تھا کہ والد صاحب مجھ کو کارخانہ کا حصہ دار بنالیں۔ تم کو معلوم ہے کہ آغاز جنگ میں ہمارے تجارتی معاملات میں نہایت بری حالت میں تھے۔ ایک سال پہلے روٹی کے کاروبار میں شدید نقصان ہو رہا تھا۔ لیکن جب جنگ چھڑ گئی تو رفتہ رفتہ یہ مصیبت اور بڑھنے لگی اور ہم لوگوں نے خیال کیا کہ بس اب ہم تباہ ہو گئے۔ لیکن اب خدا نے پھر اپنا فضل کیا اور معاملات رو بہ راہ ہوئے چنانچہ ہم کو جنگ کے کچھ ٹھیکے مل گئے ہیں اور ہم آسانی کے ساتھ روپیہ پیدا کر رہے ہیں۔

الیس سٹر کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا۔ لیکن اُس نے مشکل اپنے جذبات کو دبا کر کہا:

الیس: ”مجھے سخت تعجب ہے کہ تم فوج میں شامل نہیں ہوئے۔ حالانکہ ہر روز آدمیوں کا مطالبہ ہو رہا ہے۔“

ہیری: ”اگر میری معلومات صحیح ہیں تو ایسا تو نہیں ہے۔ ایک دفعہ میں نے فوج میں کوشش حاصل کرنے کی کوشش کی تھی لیکن یہ کوشش بالکل باطل وقت پر مبنی معلوم ہوئی۔ تو بدانتی ہو کہ ایک شخص جو میری طرح پوزیشن رکھتا ہو ایک غیر معمولی سپاہی کی صورت میں بھرتی ہونا پسند نہیں کر سکتا۔“

الیس: ”آخر کیوں؟ مجھے اچھی طرح معلوم ہے کہ ہر تہہ اور ہر درجہ کے لوگ معمولی سپاہی کی حیثیت میں غریب ہوئے ہیں۔“

ہیری: ”(ہنس کر) نہیں نہیں۔ یہ بات نہیں ہے میں ایک نوجوان سے واقف ہوں جو تمہارے بیان کے مطابق فوج میں شامل ہوا تھا۔ اُس کا نام ایگر برٹن ہے۔ اب تم اسکا حال سنو۔ آغاز جنگ میں وہ بھرتی ہوا۔ لیکن چند روز ہی میں اسکا دل بیزار ہو گیا۔ اسکا بیان ہے کہ فوج کا طریق معاشرت نہایت تکلیف دہ تھا۔ اُس نے مجھ سے کہا کہ اُس سے پلٹنے دھڑلوائی جاتا تھا۔ اور وہ ایگر مارک کا آٹا پیسنے پر مجبور تھا۔ علاوہ برن ایک شلنگ روزانہ پر بھی،

تم کو غور کرنا چاہیے۔

آلیس: ”جو کچھ بھی ہو لیکن جب ملک کو تھاری ضرورت ہو تو تم کو شریک ہونا چاہیے۔“

ہیری: ”میں مکان پر رہ کر اس سے زیادہ ہستی کام انجام دے رہا ہوں۔ تم جانتی ہو کہ اگر میں موجود نہ ہوں تو کارخانہ میں کام نہیں ہو سکتا۔ یہ تو صرف ٹام جیسے آدمیوں کے لیے موزوں ہے کہ وہ فوج میں شامل ہو جائیں۔ غور تو کرو۔ ٹام تم پر کس قدر زلفیہ تھا لیکن وہ کس آسانی کے ساتھ تم سے جدا ہو جانے کے لیے تیار ہو گیا۔“

اسکے بعد چند منٹ تک بالکل خاموشی رہی لیکن ہیری نے اپنا سلسلہ کلام پھر شروع کیا۔

ہیری: ”آلیس تم جانتی ہو کہ میں تم سے کس قدر محبت کرتا ہوں۔ یہ امر واقعی ہے کہ میں تم کو اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھتا ہوں۔ کیا تم مجھ سے شادی کرو گی؟“

ہیری کو سخت مایوسی ہوئی اگر آلیس اسکا جواب اثبات میں نہ دیتی لیکن جب آلیس نے اس نے اس معاملہ کو سوچنے کے لئے چند روز کی مہلت طلب کی تو وہ ایک حد تک مطمئن ہو گیا اور اس نے اپنے دل سے کہا: ”اس میں کچھ مہرج نہیں، مجھے یقین ہے کہ اس سے اقرار ہی ہوگا۔“ یہ بات تھی جس کی وجہ سے آلیس نے اپنے کہہ میں ٹٹٹی تھی۔ اور اپنے معاملات پر غور کر رہی تھی۔ اس نے ہیری سے وعدہ کیا کہ وہ تین روز کے عرصہ میں اس کی درخواست کا پختہ جواب دیگی۔ اور اگر چہ وہ اس سے نہایت مانوس تھا لیکن یہ محال تھا کہ وہ اسے کوئی ایسا جواب دے سکے جو اس رہیری کی مرضی کے مطابق ہو۔ جب ہیری چلا گیا تو آلیس کے والدین کہہ میں داخل ہوئے۔

مسٹر لستر: ”کہو آلیس! اس معاملہ کو طے کر دیا۔“

اس کے جواب میں آلیس نے سر ہلایا لیکن منہ سے کچھ نہ بولی۔

مسٹر لستر: ”لو، لڑکی۔ اس قدر غصے بن کی حالت نہیں آجے معلوم ہے کہ آج اس نے تم سے شادی کی درخواست کی ہے اس نے میری اجازت سے یہ درخواست کی ہے وہ مجھ سے ملکر تھا۔ اس آیا تھا کہ میں کج اس مسئلہ کو چھیڑوں گا۔ میری چیلری، تمہارے لئے اس سے بہتر کوئی موقع نہیں۔ کہو تم نے اس موقع کو تو ہاتھ سے نہیں جانے دیا۔“

آلیس۔ ”میں نے ایسا تو نہیں کیا۔“

مسٹر لسٹر۔ ”ارے کیا؟ اوہو کیا تم نے ایسی شدید حماقت کی؟“

آلیس۔ ”میں نے اب تک اُس سے کچھ نہیں کہا۔“

یہ سن کر جارج لسٹر ایک ٹھنڈا سانس بھرا۔ اور کہا۔

مسٹر لسٹر۔ ”خیر اس میں مضائقہ نہیں۔ عقل مندی کی بات ہے کہ ایک دم“ ہاں“ نہ کہا جائے۔ اچھی بات ہے دو تین دن تک اُسے انتظار میں رکھنا چاہیے اس سے اس کا اشتیاق اور بڑھ سکے گا۔

جب کوئی شخص میرے پاس کپڑے کی خریداری کے لیے آتا ہے تو میں اُس کی فروخت پر کبھی اپنی فوری رضامندی نہیں ظاہر کرتا۔ مگر ہاں آلیس ایسا نہیں کہ تم اُسے ہاتھ سے جانیدو۔ آلیس۔ ”میں اس معاملہ میں کچھ نہیں جانتی۔“

مسٹر لسٹر۔ ”میں نہیں جانتی، اس سے کیا مطلب ہے۔ یعنی تم میری کو پسند نہیں کرتیں؟“

آلیس نے پھر کہا۔ ”ہاں والد صاحب، میں کچھ نہیں جانتی“ اور یہ کہہ کر وہ کمرے سے نکل گئی

مسٹر لسٹر۔ ”اپنی بیوی سے اس لڑکی کا مدعا کیا ہے؟ کیا اُس نے تم سے کچھ کہا ہے؟“

مسٹر لسٹر۔ ”نہیں، ایک لفظ بھی نہیں۔“

مسٹر لسٹر۔ ”اسید ہے کہ وہ ایسی حماقت تو نہ کرے گی کہ میری سے انکار کر دے وہ اپنے باپ

کا اکلوتا بیٹا ہے اور اپنے باپ کے مرنے پر اس کے ترکے کا تنہا وارث ہو گا۔“

مسٹر لسٹر نے اس کے جواب میں کچھ نہیں کہا۔ لیکن اُس کی نگاہوں سے دو بھنی ٹپک

رہی تھی اور اُس کے دل میں ایسے خیالات گزر رہے تھے جن سے مسٹر لسٹر بالکل ناواقف تھا۔

آلیس دوسرے سکرہ میں جا کر بڑی دیر تک ان معاملات پر غور کرتی رہی۔ میری کے الفاظ

اب تک اُس کے کانوں میں گونج رہے تھے۔ اور خصلت کے وقت اُس نے جن گناہوں

سے دیکھا تھا وہ اب تک آلیس کے حافظہ میں تھیں۔ اس میں شک نہیں کہ وہ میری کو پسند کرتی

تھیں اور اکثر باتوں میں اُس کی مدد کرتی۔ وہ سنڈے اسکول کا ایک بچہ تھا ایک اعلیٰ

درجہ کا کاروباری آدمی تھا۔ قصہ میں اُس کی کافی عزت تھی لیکن ان سب باتوں کے

باوجود اُس کو پسندیش تھا۔

ساتواں باب

رات کے ایک بجے کا وقت ہوا نہایت خشک تھی۔ مطلع صاف ہو چکا تھا۔ ٹام کو یکایک ایک آواز سنائی دی اور جہاں تک اُس نے قیاس سے کام لیا یہ آواز جرمن مورچے سے آئی تھی۔ کوئی گہرا تھا۔ ”نو۔ سنو۔“ ٹام نے پھر خیال کیا کہ شاید پہرہ داروں میں سے کوئی شخص اُسکو متوجہ کر رہا ہے۔ پھر آواز آئی۔ ”جہاں تک مجھے معلوم ہے تم کو لٹکا شائر سے لٹق ہے؟“ ٹام۔ ”اں۔ مگر اس سے تمہارا کیا مطلب ہو؟“

اب ٹام کو یقین ہو گیا کہ یہ آواز ایک جرمن مورچے سے آرہی ہے۔ پھر آواز آئی۔ ”رہیں تم سے کچھ کہنا چاہتا ہوں“ ان الفاظ کے بعد ایک تہقہ کی آواز آئی۔ ٹام۔ ”میں جانتا ہوں یہ بالکل خرافات ہے۔“

اب ٹام کی آواز سن کر ایک دوسرا پہرہ دار اُس کی طرف جھپٹا۔ اور پوچھا پہرہ دار ”یہ کیا ہے؟ یہ کون جارہا ہے؟“

ٹام (چپکے سے) ٹھہر دیا، یہ ایک جرمن ہو جو مجھ سے گفتگو کرنا چاہتا ہے۔ پہرہ دار (بلند آواز سے) ”یہ کیا ہے؟“

”صرف یہ“ اتنا کہ جرمن نے پھر ایک تہقہ لگایا۔ اور پھر کہا ”تم لٹکا شائر والے صبح کے ۶ بجے ہم پر حملہ کرنے والے ہو، سو نو جوان، ہم تمہارے جواب کے لیے تیار ہیں۔ بہت بہتر۔“ یہ کہہ کر جرمن پھر ہنسا۔

ٹام۔ ”اس کا کیا مطلب ہے؟ مجھے تو کسی کا حال معلوم نہیں کچھ تم جانتے ہو؟“ ٹام نے یہ الفاظ پہرہ دار سے تعجب کے لہجے میں کہے۔

پہرہ دار۔ ”میرے خیال میں یہ بات کسی نہ کسی بنیاد پر مبنی ہے۔ لیکن وہ کیسے ہیں اس سے واقف نہیں۔“

ٹام۔ ”کیا تمہارے خیال میں یہ بات مناسب ہوگی کہ ہم اس امر کی اطلاع کسی اور افسر کو دیں؟“

بہرہ دار نہیں نہیں اس زحمت کی ضرورت نہیں، مجھے تو یہ ایک دلگی معلوم ہوئی ہے۔
اس واقعہ کے دو گھنٹے کے بعد انگریزی مورچوں پر نقل و حرکت شروع ہوئی جیسا کہ پہلے
نے نام سے بیان کیا تھا کہ کچھ نہ کچھ بات میں وقوع میں آنے والی ہے۔ خاموشی کے ساتھ
سپاہیوں کو حکم دیئے گئے۔ اور ایک حملہ کی تیاریاں کی گئیں۔

جرمن نے جو الفاظ کہے تھے اب نام کو ان پر زیادہ وثوق ہوتا گیا۔ اس میں شک نہیں
کہ نام ایک سپاہی کی حیثیت رکھتا تھا لیکن یہ امر یقینی تھا کہ اس نے جو الفاظ سنے تھے وہ کچھ
معنی رکھتے تھے۔ وہ جس قدر اس معاملہ پر غور کرتا تھا اُسی قدر اس کو یقین آتا جاتا تھا کہ جرمن
نے جو الفاظ اس سے کہے تھے وہ بالکل صحیح تھے۔ نام کو کوئی علم اور کسی طرح کی اطلاع نہ تھی اور
وہ اس امر سے بالکل ناواقف تھا کہ ایک حملہ ہونے والا ہے اور جرمن کے بیان کرنے سے صرف دو ہی
گھنٹہ کے بعد۔ اُس کو یہ امر معلوم تھا کہ اُس کی ٹپالین میں اسو مضبوط سپاہی ہیں اور اس کی
اطلاع اس کو صرف دو دن پہلے ملی تھی۔ ایک نوجوان افسر کو دیکھ کر اُس کے دل بھی یہ خیال
پیدا ہوا کہ یہ سب معاملہ اُس سے بیان کرے جو کچھ اُس نے سنا تھا۔ چنانچہ اُس نے ایسا ہی کیا
جس پر افسر ماتحت نے کہا۔

افسر ماتحت: ”یہ بات سخت تعجب انگیز ہے۔ مجھے اس کا یقین نہیں آتا لیکن اب اس اطلاع
سے نام نہ اٹھانے کا وقت گزر گیا۔ نام اسکا تذکرہ افسرانِ بالادست سے کر دینا چاہیے۔“
یہ کہہ کر افسر ماتحت کریٹل کے پاس پہنچا۔

تقریباً بیچے صبح کو حملہ کیا گیا۔ اس کے بعد نام کو معلوم ہوا کہ اس حملہ کی تیاری نہایت مخفی طریقہ
سے ہوئی تھی۔ اور اس کی اطلاع صرف اعلیٰ افسروں کو تھی۔ لیکن یہ بالکل ظاہر ہے کہ دشمن کی اس
حملہ کے متعلق پوری واقفیت تھی۔ اور اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ جب حملہ کیا گیا تو حملہ آوروں کو فوراً
گولیوں کے ایک طوفان کا سامنا کرنا پڑا۔ اور اس میں شک نہیں کہ پوری ٹپالین خاک سیاہ
ہو کر رہ جاتی اگر وہ افسر ماتحت جس سے نام نے کل ماجرا بیان کر دیا تھا افسرِ بالادست کو اس
واقعہ کی اطلاع نہ دیتا۔ افسرِ بالادست اس کی اطلاع پاتے ہی بلیک ولچ رجمنٹ سے فوراً
کمک طلب کی لیکن اس پر بھی انگریزی فوج میں کثرت سے جانیں ضائع ہوئیں اور ایک انچ

زمین بھی حاصل نہ ہو سکی۔

جب حملہ کی کارروائی سے فراغت ہوئی اور ٹالین کے سپاہی واپس آئے تو کرنیل نے ٹام کو طلب کیا۔ ٹام نے کل ماجرا حرف بحرف بیان کیا۔ یہ کوئی بڑا افسانہ نہ تھا اور اگرچہ کرنیل بہت سے جرح کے سوالات کے لیکن ٹام کہیں پر نہیں ہرکا۔

کرنیل (میجر سے) یہ نہایت تعجب انگیز واقعہ ہے اس منصوبہ کے متعلق کسی شخص سے ایک لفظ بھی نہیں کہا گیا تھا۔ اور جیسا کہ تم کو معلوم ہے میں نے صرف ڈیفینڈ ہیلڈ کو اس کے جرنیل کے سامنے ان تجاویز کا تذکرہ کیا تھا۔ یہ ایک اعلیٰ درجہ کا منصوبہ تھا اور اگر جرنیلوں کو پیشتر سے اسکی اطلاع نہ ہو جاتی تو ہم کو اس حملہ میں خاصی کامیابی کی امید تھی۔ آخر اسکا مطلب کیا ہے؟ میجر نے اپنا سر ہلایا اور کرنیل نے پھر کہنا شروع کیا۔

کرنیل ”یہ ایک ایسا بڑا منصوبہ تھا جو ہمیں اس سے ہمارے زیر غور تھا۔ میں بیان نہیں کر سکتا کہ اس کے افشا ہو جانے سے مجھے کس قدر صدمہ پہنچا ہے۔ افسوس ہر بات ہمارے مفید مطلب اور ہمارے مقصد کی تائید میں تھی۔ میں وقوف کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ اس معاملہ میں کسی غلطی کا اتھ ہے۔“

میجر ”لیکن فدا رے کا شبہ کسی شخص پر ہو سکتا ہے۔“

کرنیل ”اسٹاف جنرل نے جو کچھ کہا تھا وہ تم کو معلوم ہے۔ اس منصوبہ کے افشا کی بہت سخت تاکید کی گئی تھی۔ حملہ سے ایک گھنٹہ پہلے سپاہیوں کو اس کے متعلق کسی قسم کی اطلاع نہ تھی۔ علاوہ بریں جوینر افسروں کو اس معاملہ کے متعلق بالکل تاریکی میں رکھا گیا تھا۔ تم کو معلوم ہے کہ جرنیل کس قدر محتاط شخص ہیں۔“

پھر کرنیل نے کہا ”لیکن یہ معاملہ بالکل یقینی ہے میں نے اس نوجوان کا بیان سنا اُس نے اپنے بیان میں کسی طرح کی غلطی نہیں کی۔ تم نے دیکھا کہ میں نے اُس سے کیسی سخت جرح کی۔ مگر اُس نے صفائی کے ساتھ ہر بات کو سمجھایا۔ مجھے یہ ایک ہوشیار آدمی معلوم ہوتا ہے۔ یہ کون ہے؟“

میجر ”میں اُس کے ساتھ جٹ کو بلاتا ہوں۔“

چند منٹ کے عرصہ میں سارجنٹ ایٹورقہ حاضر تھا۔ یہ وہی سارجنٹ تھا جس نے ٹام سے

جب وہ نیا نیا اسپرہ میں آیا تھا ہرول گفتگو کی تھی۔

کر نیل ”سارجنٹ سے، اس نوجوان پولارڈ کے متعلق تم کچھ جانتے ہو مجھ سے بیان کرو۔“
سارجنٹ ”ایک ہوشیار اور محنتی سپاہی ہے اور اس کا چال چلن بہت عمدہ ہے۔ میں نے
اُس سے فائنس کارپول بننے کے لئے کہا لیکن اُس نے خواہش نہیں ظاہر کی۔ وہ ایک اعلیٰ
درجہ کا غیر کمیشن دار افسر بن سکتا ہے۔“

کر نیل ”معلوم ہوتا ہے کہ یہ کسی قدر تعلیم یافتہ بھی ہے؟“
سارجنٹ ”اے جاب، لکشاؤں کے بعض نوجوان نہایت تعلیم یافتہ ہیں۔ یہ لوگ سنجیدہ اور
ہوشیار ہیں۔ پولارڈ ان سب میں بہتر ہے۔ میں اُس کی متعلق یہ رائے رکھتا ہوں کہ وہ نہایت
قابل اعتماد اور ذہین ہے۔“

اب کر نیل نے میجر کی طرف متوجہ ہو کر کہا کہ ”تم کیا خیال کرتے ہو؟“
میجر ”یقیناً تجھ کو فوراً اس معاملہ کی رپورٹ صدر مقام کو بھیجی جائیے۔ لیکن میری زندگی میں
یہ پہلا معاملہ ہے۔“

اس معاملہ سے ماتحت سپاہیوں کو تو بظاہر کچھ تعلق نہیں معلوم ہوتا۔ کیونکہ ان کو کسی بات
کا آگاہی نہ تھی۔ ان کی ناواقفیت کی وجہ سے جنگ نے جہازے خلاف سورت اختیار کی اور
جہازے بہت سے سپاہی رائیگاں ہوئے اور بہت سے زخمی ہوئے۔ لیکن یہ کوئی نیا واقعہ
نہیں اس سے پہلے بھی اکثر حملوں کا نتیجہ برعکس نکلی چکا ہے اور کسی کو یہ خبر نہیں کہ اس
ناکامی کی اصلی وجہ کیا ہے۔

جیسا کہ قیاس کیا جاسکتا ہے تمام پراس واقعہ کا بڑا اثر ہوا۔ تمام اگرچہ نہایت ذکی
افس اور ذہین نہ تھا لیکن پھر بھی ایک حد تک ہوشیار اور عقلمند تھا۔ اس کو یہ معلوم تھا کہ دواور
دولکر چار ہوتے ہیں۔

اس میں شک نہیں کہ یہ رات نام کی زندگی میں نہایت حیرت انگیز رات تھی۔ اور آپس
ایسے واقعات پیش آئے تھے جو اس کے حالات میں بڑا انقلاب پیدا کرنے والے تھے اور
مختلف حیثیتوں سے اُس کے لئے مؤثر تھے۔ یہی رات تھی جس میں وہ خدا کی واجباً کوچھوٹی ہے

ایمان لایا یہ ایک ایسا خیال تھا جو ایک منٹ کے لئے اسکی دماغ میں گھر بھر ہیشہ کیلئے رخصت ہو گیا ہو۔ بلکہ یہ ایسا نقش تھا جو نہایت استحکام کے ساتھ اس کے دل میں متکون ہو گیا تھا۔ وہ سچے دل سے خدا کو حاضر و ناظر سمجھنے لگا تھا۔ وہ تمام لقین جو سڈے اسکول میں کی گئی تھیں وہ تمام باتیں جو اس نے نیگ منس کر سچیں ایسوسی ایشن کے کچھاروں سے سنی تھیں اس کے حافظہ میں تازہ ہو گئیں۔ اب اس کے دل دماغ میں ایک روحانی طمانیت کا خزانہ تیار ہو رہا جس سے پیشتر وہ بالکل ناواقف تھا۔ اس نے اپنے ان مقدس جذبات کے متعلق کسی سے ایک لفظ بھی نہیں کہا کیونکہ یہ کوئی کھنے کی بات نہیں تھی لیکن ان معتقدات نے تمام کی زندگی کو بالکل بدل دیا اس کو ایک نیا آدمی بنا دیا اور ایک نئی زندگی عطا کی اور اب وہ پہلے سے زیادہ اس قیمتی زندگی کے لیے احتیاط کرتا تھا لیکن پہلے کی طرح اس کا دل خون سے لبریز نہ تھا۔

اس واقعہ کے دو دن کے بعد ٹام کو اطلاع ملی کہ ایک میک فیل زخمی ہو گیا ہے اور ایک اسپتال کو بھیجا گیا ہے جو ایسیر سے کچھ فاصلے پر واقع تھا۔ ٹام جب سے فرانس آیا تھا اس کو ایک سے شے اور اس کے متعلق حالات معلوم کرنے کا بہت کم موقع ملا تھا کیونکہ ایک بلیک وایج ہٹلین میں تھا جو اس خرطوم سے تین میل کے فاصلے پر ایک دوسرے مورچے میں تعینات تھی۔ یہ دونوں اتفاقی طور پر ایسیر میں ایک دوسرے سے مل سکے تھے۔ جب ٹام کو یہ معلوم ہوا کہ ایک زخمی ہو گیا ہے تو اس نے اسپتال جا کر اس کے دیکھنے کا ارادہ کیا۔ اسی اثنا میں میک فیل کے ایک دست نے ٹام سے بیان کیا کہ اس کی حالت روز بروز ابتر ہوتی جاتی ہے اس کی حالت اس قابل نہیں تھی کہ اسپتال کو منتقل کیا جائے لیکن اس کا سحاط نہیں کیا گیا۔

اس کے جواب میں ٹام نے پوچھا۔

ٹام: "اس سے یہ مطلب تو نہیں ہے کہ ایک خدا نخواستہ جانبر ہوگا۔"

سپاہی: "نہیں، اس کی حالت خطرناک تو نہیں۔ مگر مارا اچھی بھی نہیں ہے۔"

جب ٹام اس چھوٹے قصبہ میں پہنچا جہاں یہ اسپتال واقع تھا تو اس نے زخمی کو دیکھنے کے لیے اجازت طلب کی جس پر نرس نے کہا۔

نرس: "مجھے اس میں شبہ ہے کہ آپ کو اجازت مل سکے گی یا نہیں۔"

ٹام "کیا مریض کی حالت بہت خراب ہو؟"

نرس "درحقیقت بہت خراب حالت ہی۔ وہ کل صبح کو حملہ میں زخمی ہوا۔ افسوس اس کا نام حملہ میں بہت سے آدمی تلف ہوئے۔"

ٹام "ہاں۔ اُس حملہ میں میں بھی شریک تھا اور مجھے معلوم ہے کہ بلیک وایج ڈالیں کی کمک طلب کی گئی تھی۔"

چند منٹ تک خاموشی رہی اس کے بعد ٹام نرس سے بہت قریب پہنچ گیا اور آہستہ سے کہا۔
ٹام "کیا تمہارے خیال میں وہ جانبر نہو سکے گا۔"

نرس "مجھے اسی بات کا خطرہ ہے۔ اُس کی حالت اس قدر نازک ہے کہ ملاقات کی اجازت نہیں دی جاسکتی۔ اور مجھے تو یہ اُمید نہیں کہ وہ تمہیں پہچان سکے۔"

ٹام "مجھے یقین ہے کہ وہ مجھ سے ملنا پسند کریگا۔ تم جانتی ہو کہ ہم لنکا سٹائر میں ایک دوسرے کے رفیق رہ چکے ہیں اور ایک دوسرے سے اچھی طرح واقف ہیں۔ اگر ممکن ہو تو میں اُس سے ملنے کا نہایت شائق ہوں، نہایت شائق ہوں۔"

نرس "بہتر ہے، میں ڈاکٹر سے کہتی ہوں۔ امید ہے کہ آپ انتظار کریں گے۔ جاں تک ممکن ہے میں جلد واپس آؤں گی۔"

ٹام کے دل میں اشتیاق کا ایک جذبہ پیدا ہوا۔ اُس کو ایک میک فیل کی نسبت کچھ زیادہ واقفیت نہیں تھی لیکن اُس کو وہ تمام باتیں یاد تھیں جو اُس کے ساتھ لنکا سٹائر میں پیش آئی تھیں۔ اور وہ رات بھی ہنوز اُسکے حافظہ میں جسکی صبح کو اُس نے میدان جنگ کے لیے سفر کیا تھا۔ اس کے بعد بھی ٹام اور میک فیل میں ایسی گفتگو ہوئی تھی جو فراموش نہیں ہو سکتی تھی۔ اُس کو یہ بات نہایت تعجب انگیز معلوم ہو رہی تھی کہ میک فیل جیسا اگشیدہ فوجی اور صحیح القوے فوجی ان عقرب راہی عدم ہوا جاتا تھا۔ اور وہ اپنے دل سے کہتا تھا کہ اگر لوگ اس طرح ہاک ہوتے ہیں؟ اور جنرلوں کے اس گناہ کا اثر میک فیل کی میکس مال کے دل پر کیا پڑے گا؟

چند منٹ کے بعد ایک نرس نے واپس آکر کہا کہ ڈاکٹر صاحب آکر مریض کے پاس

جانے کی اجازت دیتے ہیں۔

ٹام ”کیا آپ نے میری نسبت دریافت کیا ہے؟“

نرس ”یہ میں کچھ نہیں جانتی ایک نرس نے ڈاکٹر صاحب سے دریافت کیا تھا اور اُس نے مجھے آپ کے پاس بھیجا ہے کہ اگر آپ زخمی کو دیکھنا چاہتے ہیں تو دیکھ سکتے ہیں۔ آپ ہی کا نام پوچھا رہے نا؟“

چند لمحوں کے بعد ٹام اُس کمرہ میں پہنچا دیا گیا جس میں چند آدمی پرے ہوئے تھے مسکینیل اس کمرہ کے ایک گوشہ میں تھا جب ٹام اُس کے پاس پہنچا تو اُس نے جان پہچان کے ثبوت میں مسکرا دیا اور کہا۔

ایلیک ”مجھے یقین تھا کہ تم ضرور آؤ گے۔ ان لوگوں نے مجھ سے کہا کہ تم اس حالت میں کہیں نہیں جاسکتے لیکن مجھے وثوق تھا کہ مرنے سے پہلے میں تم کو ضرور دیکھ سکوں گا۔“

ٹام چند منٹ تک تو سکتے کے عالم میں رہا پھر جواب دیا۔

ٹام ”خدا نہ کرے ایسا ہو، اکثر زخمی جن کی تم سے زیادہ خراب حالت تھی وہ تندرست ہو گئے یا وہی کی کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی“

ایلیک یہ نہیں ٹام، اب میں بچنے والا نہیں ہوں۔ مرنے کے لیے بالکل تیار بیٹھا ہوں۔ اگرچہ ڈاکٹر تنکس دیتے ہیں لیکن میں خوب جانتا ہوں کہ اب زندگی ناممکن ہے۔ ٹام بس ایک کام تم سے لینا چاہتا ہوں اور وہ یہ کہ میری ماں کو ایک خط لکھ دیتے۔ جیسا کہ میں تم سے کہہ رہا ہوں وہ ایک نہایت پرستار عورت ہے۔ افسوس میرے لیے وہ کیسی بقیہ رہ ہوگی۔ ٹام ”میرے لائق جو کچھ خدمت ہو میں اُس کے لئے حاضر ہوں لیکن ناامید نہ ہو۔ تم اچھے ہو جاؤ اور پھر جرموں پر حملہ آور ہونگے۔“

ایلیک ”نہیں، بس جو کچھ مجھ سے ہونا تھا وہ ہو چکا۔ میں اپنا حصہ فرض انجام دے چکا ضرور ہے کہ میں اس مقصد کے لیے کچھ اور زندہ رہنے کی تمنا رکھتا ہوں۔ مگر اب خدا کو یہ منظور نہیں ٹام میں موت سے خائف نہیں ہوں۔ کہو تم کو وہ رات یاد ہے جسکی صبح کو ہم یہاں آنے کے لیے روانہ ہوئے ہیں۔ اور ہم نے شراب خانہ کو ایک ساتھ چھوڑا ہے؟“

ایلیک۔ میں نے اس بات کا اُسی وقت تہیہ کر لیا تھا۔ تم کو معلوم ہے کہ مجھ کو معاملات پر غور کرنے کی عادت ہے چنانچہ جب میں تنہا ہوا تو میں نے ان معاملات پر غور کیا۔ اور مجھے اس موقع پر وہ باتیں بھی یاد آئیں جو میری ماں نے مجھے سمجھائی تھیں۔ نام آج میں نے پرستش کی اور ایک وہ زمانہ تھا جب لنکا شائر میں میں مذہب پرست تھا لیکن نام یاد رکھو مذہب کے سوا کوئی ایسی چیز نہیں ہے جو آدمی کا ساتھ دے سکے۔ تم میری ماں کو جب خط لکھنا تو میرے ان خیالات کا بھی ذکر کر دینا۔ لکھنا کہ میں نے اپنی زندگی آسانی آقا کو سپرد کر دی اور میں نے اُس وقت سے کبھی شراب کو مس نہیں کیا۔ اور یہ کہ میں نے خدا کی محبت میں جان دی۔

کہو نام یہ سب باتیں تم لکھو گے نا؟

ٹام۔ یقیناً۔

ایلیک۔ اچھا تو پتہ لکھ لو۔

ٹام کی انگلیاں کانپ رہی تھیں اور آنکھوں سے آنسو رواں تھے جب اُس نے ایک ضعیفہ کا پتہ قلمبند کیا جو سکاٹ لینڈ کی بلندیوں پر یہاں سے صد ہا کوس کے فاصلہ پر رہی تھی اس کے بعد ایلیک نے کہا۔

ایلیک۔ خیر اس لئے اُس کو تسکین ہو جائیگی۔ اور اُس کو معلوم ہو جائیگا کہ اُس کی تعلیم تلقین بالکل بیکار ثابت نہیں ہوئی۔

ٹام۔ مایوس نہ ہو ایلیک، تم اچھے ہو جاؤ گے، تم زندہ رہو گے۔

ایلیک۔ یہ باتیں نہ کرو۔ مرنا برحق ہے۔ کیسے کیسے لوگ مر چکے ہیں۔ پھر میری کیا حقیقت ہے۔ موت کسی ایک شخص کے لیے مخصوص نہیں بلکہ سب کو ایک دن مرنا ہے ہم میں سے ہر آدمی مر چکے ہیں اور ہزاروں مر رہے ہیں۔ کہو ٹام، ہم زندگی کے راز کو باکے یاد ابھی اُسی اُسی تاریکی میں ہوا؟

ٹام۔ نہیں اب میں اُسی تاریکی میں نہیں ہوں۔ ایک روز میں شب کو ایک سنسنری کی حیثیت سے مامور کیا گیا۔ رات کے ایک بجے کا وقت تھا تاریکی اور سناٹے کا عالم تھا کہ مجھ پر آسمانی نور چمکا اور میرا دل خدا کی محبت سے لبریز ہو گیا۔ میں نے اُس وقت اسکی پرستش

کی اور اُس کے بعد سے میرے خیالات اور طریق زندگی میں بالکل تبدیلی ہو گئی ہے۔ مٹام اسو
نماز و دعا پڑھ سکتے ہوں۔

اس کے بعد کمر میں بالکل خاموشی ہو گئی۔ جو لوگ آپس میں بات چیت کر رہے تھے
وہ خاموشی کے ساتھ نام اور ایک کی گفتگو سن رہے تھے۔ چند منٹ کے بعد نام نے کہا۔
”نام۔ اس وقت تو مجھے کوئی دعا یاد نہیں آتی۔ میں اس وقت کسی دعا کے پڑھنے کی بجائے
صرف خدا کا نام لینا اور اُسکو یاد کرنا زیادہ مناسب سمجھتا ہوں۔ لیکن اگر حرم تیار ہو تو میں
ایک مناجات پڑھ کر سنا تا ہوں۔“

ایک۔ ہاں ہاں ایک مقدس گیت مجھے سناؤ۔

یہ سن کر نام مرتے ہوئے انسان کے بستر کے پاس گھٹنوں کے بل کھڑا ہو گیا۔ اپنی
آنکھیں بند کر لیں۔ اس وقت اسکا دماغ و تمام خیالات سے پاک تھا اور اس کے دلیں
کوئی دوسرے نہیں مگر رہا تھا۔ آخر کار اُس نے حسب ذیل مناجات شروع کی

”مسبح، او میری روح کے پیارے

مجھے اپنی آغوش میں آنے لے

جب سمندر موجیں مار رہا ہے

جب طوفان بلند ہو رہا ہے

مجھے چھپالے اپنے دامن میں چھپالے

جب تک طوفانِ حیات کا خاتمہ ہو

لے رہا ہوں مجھے بچالے

اور میری روح کو اپنی حفاظت میں لے

ایک۔ بالکل صحیح بالکل درست۔ یہ الفاظ میرے دل میں اتر گئے۔ مٹام یسویں مناجات

بھی ذرا مجھے پڑھ کر سنا دو۔

نام۔ وہ مجھے یاد نہیں رہی بالکل بھول گیا۔

ایک۔ تعجب ہے کیا تھیں یہ گیت یاد نہیں (خدا ہی میرا گھبان)؟

ہم پھر گھٹنوں کے بل اس مناجات کو پڑھا اور جب وہ اس شعر پر پہنچا کہ

اب خوف نہیں کسی بات کا

تو ہے میرے ساتھ

تو ایک نے کہا ٹھہرو، بس اس قدر کافی ہے۔ ہم یہی بات ہے کہ مجھے خوف نہیں جیسا کہ اس وقت مرگ و فغا کی وادی میں ہوں لیکن خدا میرے ساتھ ہے اور وہ میری دستگیری کر رہا ہے۔

اس موقع پر نرس نے آکر نام سے کہا ”اب تم کو جانا چاہیے۔ ڈاکٹر صاحب کہتے ہیں کہ اب تم کو ایک لمحہ کے لیے بھی نہیں ٹھہرنا چاہیے۔ ایک نے کہا ”خدا حافظ، اچھا میری ماں کو تم خط لکھ دو گے؟“

”ہام“ نہ ضرور! ضرور“

ایک ”ہام“ اگرچہ میں اب مر جاؤں گا لیکن تم سے قریب رہوں گا اور اب اُس دنیا میں ملاقات ہوگی جو اس سے ہر حالت میں بہتر ہے، اچھا ہام رخصت“

جب ہام کمرہ میں سے گزر رہا تھا جہاں بیمار اور زخمی سپاہی بستروں پر پڑے ہوئے تھے تو اُس نے محسوس کیا کہ وہ اُس کو مشتاقانہ نگاہوں سے دیکھ رہے تھے اس وقت اس کمرہ پر خفناک اداسی چھائی ہوئی تھی۔

دوسرے دن ایک مر گیا۔ نرس آخری لمحہ تک اُس کے پاس رہی اور جب اُس پر نرس کا عالم طاری تھا اُس نے نرس کی طرف مسکرا کر دیکھا اور کہا کہ میری ماں کا کچھ خیال میرے متعلق تھا وہ پورا ہوا، ہم نے جب ایک کے مرنے کا حال سنا تو اُسے نہایت قلق ہوا اور وہ چیخ اُٹھا کہ یہ موت نہیں ہے یہ فتح ہے اُس کے بعد ہام نے جو خدمات انجام دیں وہ ایک نئی روشنی میں انجام دیں اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اُس کے ایمان کو چھپانے والے بادل جو رہے تھے وہ بھی ایک کی آخری ملاقات سے دور ہو گئے۔

آٹھواں باب

کرنیل بلونٹ۔ (میجر سے) جو کچھ بھی ہو۔ یہ معاملہ کسی نہ کسی غداری پر مبنی ہے۔
میجر۔ ہاں کوئی بالکل ہی اندھا ہوتا شاید اسے نہ سوچے لیکن سوال یہ ہے کہ آخر یہ کس کا
فصل ہے؟

کرنیل۔ ”یہی تو سوال ہے۔ ہم واقعات سے کس طرح چشم پوشی کر سکتے ہیں۔ وقتاً فوقتاً ہمارا
تجاذب کار از فاش ہوتا رہا ہے۔ اور دشمن نے کھلم کھلا اُن سے فائدہ اٹھایا ہے۔ میں نے
جنرل ویدر سے اس کا ذکر کر دیا ہے جنرل موصوف کو سخت تعجب ہے کہ یہ مسلسل واقعات
کیوں پیش آرہے ہیں لیکن اس معاملہ میں اُن کی عقل بھی کام نہیں کرتی کہ اُس غداری
کا مرتکب کون ہے۔ انھوں نے اپنے اسٹاف کے افسروں کی نگرانی شروع کر دی ہے اب
وہ اپنی تجاذب کو اپنی دل تک محدود کرتے ہیں۔ اور صرف انہی اشخاص کو اُنکی اطلاع
دیتے ہیں جن کو اُنکی تعمیل سے تعلق ہوتا ہے۔ انھوں نے حفظاً مقدم اور پیش بینی کی
تمام تدابیر اختیار کر رکھی ہیں۔ واقعی یہ عجیب تماشے کی بات ہے کہ ہمارے کسی حملہ کا ارادہ
کرنے سے پہلے ہی جرمن تمام واقعات سے آگاہ ہو جاتے ہیں۔“

اتنا لکیر کرنیل نے ایک آہ بھری اور کہا کہ اس طرح کے نامناسب واقعات میرے
زمانہ ہی میں پیش ہوا کرتے ہیں اور اس سے غالباً میرے ہمعصر نتیجہ نکالتے ہونگے کہ میں اس عہدہ
کے قابل نہیں ہوں۔ کرنیل نے یہ بھی ظاہر کیا کہ مجھے بارہا یہ خیال پیدا ہو چکا ہے کہ میں اپنے
عہدہ سے کنارہ کش ہو جاؤں تاکہ آئندہ بدنامیوں سے محفوظ رہ سکوں۔ کیونکہ اب تک مجھکو
ایک دو مہینے اور قابل افسر سمجھا تا تھا اور ابتدائے جنگ سے اب تک میرا نام عزت کے ساتھ
لیا جاتا تھا۔ بڑے بڑے صدر مقامات میں میرا تذکرہ ہوتا تھا اور میری غیر معمولی قابلیت کا
اعتراف کیا جاتا تھا۔ لیکن چند ہفتوں سے میں جس تجویز پر عمل کرتا ہوں وہ غلط ثابت
ہوتی ہے۔ اس اثنا میں کوئی قابل ذکر پیش قدمی یا دشمن کے مقابلہ میں کوئی قابل ذکر

کامیابی حاصل نہیں ہو سکی ہے۔ ساری جھنٹ کے متعلق مشتبہ اور بے اعتمادی کی اسپرٹ پھیلی ہوئی ہے۔ اس میں ذرا بھی شبہ نہیں کہ جھنٹ میں کوئی نہ کوئی غدار مزدور ہے لیکن یہ سب نہیں چلتا کہ آیا وہ کون ہے۔

یہ تو سب باتیں بد قسمتی سے اتفاق پر مبنی ہیں اور یا اس ناکامی کی وجہ یہ ہے کہ ہم برطانوی افسروں کی تجاویز سے اس غلط تھیں۔ مگر کرنیل بلونٹ کو خود امر واقعی سے کسی قسم کی آگاہی نہیں تھی۔ وہ ایک پُرانا سپاہی تھا۔ وہ ہندوستان میں کام کر چکا تھا۔ جنگ کریم میں رہ چکا تھا۔ اُس کو یقین تھا کہ اُس نے ڈویژنل ہیڈ کوارٹر دل میں جو تدابیر پیش کی ہیں وہ مفید اور کارآمد ہیں لیکن اُس کو اُن تدابیر پر جس قدر اعتماد تھا اُسی قدر وہ بالوس کن اور مضرت ثابت ہوئی تھیں۔

کرنیل۔ مجھ کو کسی جگہ ذرا بھی روشنی نظر نہیں آتی۔ ان تجاویز سے صرف میں تلم و رنگ پڑا کہ واقفیت تھی۔ پھر اس افشائے زائیکا باعث نہیں کھلتا۔ یہ بات نہایت حیرت انگیز ہے۔
 میجر۔ بالکل سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ کس کیفیت کی حرکت ہے۔ دیکھیے دو اسٹاف افسر یہ ہیں۔ ان واقعات کے بعد کرنیل بلونٹ ہمیشہ سے زیادہ محتاط اور ہوشیار ہوا۔ وہ براہِ ریڈیو لینڈن سے نامہ و پیام بد کھتا تھا۔ اور صد مقامات سے بھی سلسلہ آمد و رفت قائم تھا۔ لیکن کسی شخص کو حلقہ آگاہی نہ تھی اور سب کو معلوم تھا کہ کوئی سخت کارروائی محل میں آنیوالی ہے حتیٰ کہ دمدموں کے سپاہیوں کو بھی اس کا علم تھا کہ کوئی غیر معمولی اہم واقعہ پیش آنے والا ہے اور لوگ اس معاملہ کے متعلق باہم بحث و گفتگو کرتے تھے۔ یہ احساس تو قریب قریب ہر شخص کو تھا کہ صورت حالات قابل اطمینان نہیں ہے۔ ظام کو دوسرے سپاہیوں کی نسبت اس امر کا زیادہ احساس تھا۔ وہ ایک ایسا شخص تھا جس سے کرنیل نے بذاتِ خود گفتگو کی تھی اور اُس نے کئی بار یہ بات محسوس کی تھی کہ اُس کی خاص طور پر نگہداشت کی ہے۔ ظام نے اس وقت بھی طرح آنکھ کان کھول کر رہنے کی ضرورت محسوس کی تھی۔ اور اگر ممکن ہو تو معاملات کی سراغ رسانی بھی وہ ضروری سمجھتا تھا۔
 اُس کو ایک شخص کچھ شبہ بھی تھا لیکن اس شبہ کے متعلق وہ کسی سے ایک لفظ کہنے کی بھی جرأت نہیں کر سکتا تھا۔

ٹام کو اس بات کی بالکل خبر نہ تھی کہ افسروں میں کیا معاملات طے ہوئے ہیں اس کو ان تدابیر سے قطعاً آگاہ ہی نہ تھی جنکی تعمیل برعکس ہوتی تھی۔ دوسروں کی طرح اُس کو صرف اس علم تھا کہ کوئی مناسب بات وقوع میں آئی ہے۔

ایک دن نہر کے قریب جو شہر کی قدیم فصیل کے گرد رواں تھی اُس نے دیکھا کہ کرنیل اور بریگیڈیروں واسٹاف افسروں سے گفتگو کر رہے ہیں اسٹاف افسروں میں سے ایک جرنیل اور ایک کپتان تھا۔ ٹام نے اچھی طرح محسوس کیا کہ کپتان وائٹ میں تھا جس سے وہ برن فورڈ میں اچھی طرح واقف ہو چکا تھا۔ ٹام ایک خطرناک گوشہ میں پاٹجری روڈ کے سامنے کھڑا ہوا تھا جو برطانوی سلسلہ آمد و رفت کی طرف سیدھی چلی گئی تھی۔ جرمن توپ خانے کے گولے متواتر آ کر گر رہے تھے۔ اور قدیم شہر کے مختلف حصوں کو ہال کر رہے تھے۔ لیکن اتنے دنوں میں ٹام ان پر شور آوازوں کا ایسا خوگر ہو گیا تھا کہ اس گولہ باری کا اسکے دل پر ذرا بھی اثر نہ تھا اور اگرچہ اُسے بار بار یہ خطرہ ہو رہا تھا کہ اگر گولا اُس کے رخ پر آگرا تو اُس کی زندگی کا خاتمہ کر دینا۔ لیکن وہ یہ بھی جانتا کہ میں ایک کے مقابلہ سو گولے دشمن پر باریا ہوں۔ علاوہ برس اگرچہ وہ ایک مخدوش جگہ کھڑا ہوا لیکن پھر بھی ایک جائے پناہ اُس کے پاس تھی۔ اس وقت دھوپ بہت تیز تھی اور وہ ایک دیوار کے سایہ میں بیٹھا ہوا شہر کے کھنڈروں کو دیکھ رہا تھا۔

چند سکند کے بعد افسروں کا گروہ بالکل اُس کے قریب ہو کر گزرا ٹام فوراً اٹھ کھڑا ہوا اور سلام کیا۔ کرنیل نے جیسے ہی ٹام کو دیکھا کہ کہا ”اوہ ہو یہ تو وہی شخص ہے، پولارڈ ادھر آؤ“ ٹام نے حکم کی تعمیل کی مگر اُس کے دل میں صد مختلف خیالات کا ایک چشمہ اُبل رہا تھا۔

کرنیل۔ ”پولارڈ، اب تم ان باتوں کو ذرا پھر دھراؤ جو مجھ سے چند روز پہلے تم نے بیان کی تھیں۔“

ٹام نے کل واقعات کو پھر دہرایا اور پھر اُس سے صد ہا صبح کے سوالات کیے گئے اور اُس نے محسوس کیا کہ اُس کے بیان کو تمام افسروں نے جن میں وائٹ میں بھی تھا نہری دھپپی کے ساتھ سنا۔

ٹام نے اپنے امین کہا کہ کچھ نہ کچھ غلطی ضرور ہوئی ہے انہوں نے مجھے گھرا دینے کی کوشش کی تھی لیکن ناکام رہے۔ میں نے جو کچھ سنا ہے اس سے اچھی طرح واقف ہوں۔ اس کے بعد وہ ان افسروں کو جبکہ وہ اس خطرناک گوشہ سے گزر رہے تھے اچھی طرح دیکھتا رہا۔

اُسی رات کو جبکہ اسٹاف افسر اپنے اپنے صدر مقامات کو واپس گئے ٹام نے جو واٹر ٹاور سے گزر رہا تھا ایک حیرت انگیز منظر دیکھا یعنی اس کو نظر آیا کہ ایک اسٹاف افسر واپس ہو رہا ہے۔ مگر وہ اس کا مطلب سمجھنے سے قاصر تھا کیونکہ اس کو اپنے بالا دست افسروں کی نقل و حرکت سے بالکل واقفیت نہ تھی لیکن اس نے جو کچھ سمجھا وہ نہایت برا لگنے لگا تھا۔

دوسرے دن ٹام کی کمپنی کو حکم ہوا کہ وہ ان لوگوں کو آرام لینے کا موقع دے جو کئی گھنٹہ سے مورچوں پر مصروف کار رہ چکے تھے چنانچہ شام ہوتے ہی یہ لوگ پاٹجری روڈ پر سلسلہ آمد و رفت کے مورچہ کی طرف روانہ ہو گئے۔ ایک گھنٹہ کے بعد ایک خدار موقع پر متمکن ہو گیا اور اس کے دل میں یہ خیالات گزر رہے تھے کہ کوئی اہم چیز وقوع میں آنے والی ہے۔

گھنٹوں پر گھنٹے گزرنے لگے۔ اور ہنوز ٹام کا تعجب ان باتوں پر جن کو اس نے دیکھا اور سنا تھا بہستور باقی تھا۔ لیکن اس کے پاس اپنی بدگمانی کے سے کوئی معقول وجہ نہ تھی تاہم وہ سوچ رہا تھا کہ اسے کیا طریق عمل اختیار کرنا چاہیے۔ انہی خیالات میں تھا کہ ایک آواز اس کے کانوں میں آئی۔ آواز متعارف تھی۔ یہ آواز میجر بلنڈل کی تھی میجر نے کسی شخص کو جواب دیا تھا۔

میجر: ہاں ہاں میں اچھی طرح سمجھ گیا۔
”کیا تمہیں ان باتوں کا یقین ہے؟“

میجر: ہاں مجھے پورا یقین ہے۔

”اچھا تو میں جاتا ہوں اور کپتان ولفیلڈ سے اسکا تذکرہ کرتا ہوں“

میجر ” میں بھی تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔“

”نہیں نہیں، اس کی ضرورت نہیں، میں راستہ سے اچھی طرح واقف ہوں

گڈ نائٹ بلنڈل۔“

میجر ”گڈ نائٹ واٹر میں۔“

یہ ایک روشن رات تھی اور چند بادلوں کے سوا جو آسمان پر ادھر ادھر پردہ فگن تھے مطلع صاف تھا۔ ٹام کو پیروں کی چاپ محسوس ہوئی جبکہ ساتھ ہی اُس نے اپنے آپ کو ایک مورچے کے گوشہ میں چھپا لیا۔ چنانچہ اس اٹنایں واٹر میں گزر گیا۔ ٹام بھی واٹر میں کے پیچھے پیچھے دبے پاؤں اُسکی نظر سے بچتا ہوا روانہ ہوا۔ چونکہ مورچہ سیدھے خمیدہ تھا اس لیے وہ آسانی کے ساتھ اپنے مقصد کو پورا کر سکا۔ چلتے چلتے یہ دونوں ایسے موقع پر پہنچے جہاں سے جرمن خطہ صرف سو قدم کے فاصلہ پر رہ گیا تھا۔ ٹام نے دیکھا کہ جرمن نذر انداز بڑی ہوشیاری کے ساتھ گشت کر رہے ہیں تاکہ اُن کو شخصیت پریت کے بوروں سے منہ کھلے ہوئے نظر آئے اُسے کوئی کا نشانہ بنا دیں۔ اس موقع سے میں بچیں قدم اور آگے بڑھ کر واٹر میں رک گیا اور اُس نے چاروں طرف پھر کر دیکھا۔ ٹام نے دیکھا کہ احتیاط کے ساتھ آگے بڑھا اور حیب سے ایک سفید کاغذ کا ٹکڑا نکال کر کسی وزنی چیز میں لپیٹا اور جرمن خطہ میں پھینک دیا۔ اس کارروائی کے بعد وہ نہایت بھرتی کے ساتھ واپس ہوا۔ ٹام نے اس کارروائی کو بہت واضح طور پر دیکھ لیا تھا اور جوں ہی واٹر میں اُس کے پاس سے گذر کر اُس نے چھپ کر اُس سے پکڑ لیا۔

واٹر میں ”کیوں جی اسکا کیا مطلب ہے؟ چلو بٹھو۔“

یہ کہندے واٹر میں نے اپنے آپ کو چھڑانے کے لئے زور کیا۔ لیکن ٹام نے اُسے ایسا مضبوط پکڑ رکھا تھا کہ کامیابی نہوسکی۔

واٹر میں ”تم کو خوب یاد رکھنا چاہیے کہ ایک سپاہی ہو کر ایک افسر کی جناب میں اس قدر گستاخی کرنا گویا اپنے آپ کو رٹ مارشل اور موت کی نذر کر دیتا ہے۔“

ٹام ”تم جرمنی کے ایک کینیے جاسوس ہو اور یہ یاد رکھو کہ مجھ کو تمہیں گرفتار کر کے ذرا بھی

کورٹ مارشل کا اندیشہ نہیں۔

جب واطرین تنگ آگیا تو اُس نے اپنا پستول نکالا اور اگر ٹام فوراً واطرین کے ایک ہاتھ نہ رسید کرتا تو گولی اُس کے دماغ کے پار ہو جاتی۔
واطرین ”آخر اُس سے تمہارا کیا منشا رہے؟“

ٹام نے شور کیا ”ایک جرمن جاسوس، جناب اُس نے مجھے گولی کا نشانہ بنانا چاہا۔ آواز کے بلند ہونے ہی ایک اور شخص موقع برآ پہنچا اور اُس نے کہا ”ایک جرمن جاسوس! تم شاید پاگل ہو گئے ہو؟“

ٹام ”نہیں میں پاگل نہیں ہوں۔ میں نے اُسے جاسوسی کرتے ہوئے دیکھا۔“
واطرین ”یہ بالکل پاگل ہے۔ میں تو یہاں اپنا فرض انجام دیر ہا ہوں اور اس شخص نے مجھ پر حملہ کیا۔“
ٹام نے اس سے کہنے والے کو فوراً پہچان لیا اگرچہ کئی ماہ سے ملاقات کا اتفاق نہیں ہوا تھا یہ پروں در تھا جس سے ٹام کی ملاقات لٹکاٹا میں ہوئی تھی۔ اور جس کو سری کمپ میں آنے کے بعد ہی کمیشن مل گیا تھا۔

ٹام ”جناب آپ مجھ سے واقف ہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ میں کوئی کام بغیر مقول وجہ کے نہیں کرتا۔ جناب اس کو قیدی بنائیے یہ دشمن کو اطلاعات بہم پہنچاتا ہے۔“
واطرین ”یہ بات تم ثابت کرو۔“

ٹام ”ہٹیک میں اس کو ثابت کروں گا (پنروز سے) جناب اس کو قیدی بنائیے۔ میں آپ سے کہ رہا ہوں یہ دشمن سے سلسلہ مراسلت رکھتا ہے۔ میں نے ابھی ابھی اُسے ایسا کرتے ہوئے دیکھا ہے۔“

پنروز ”اُس نے کیا کیا ہے؟“

ٹام یہ میں نے دیکھا کہ اُس نے اپنی جیب سے ایک سفید کاغذ کا پرزہ نکالا اور اُسے کسی وزنی چیز میں لپیٹ کر جرمن خطرب میں پھینک دیا۔ جناب میں آپ سے کہ رہا ہوں میں نے یہ بات اپنی آنکھ سے دیکھی ہے۔ اس کو قید کر لیجئے۔“

اب اور سپاہی بھی موقع برآ پہنچے تھے۔ واطرین جسکی گرفت ٹامہ نے کسی قدر طبعی کر دی تھی ہنس کر کہنے لگا۔

واطرین ”یہ ایک بے وقوف ہے یاد روانہ ہو گیا ہے۔ اس نے ایک لمحہ پہلے اطلاع سے بغیر مجھ پر حملہ کیا اور بغیر کسی معمولی وجہ کے“

ٹامہ ”جناب اس کو مضبوط گرفت میں رکھیے اور میں ابھی ثابت کرتا ہوں کہ جو کچھ میں نے کیا ہے کسی وجہ کے بغیر کیا ہے۔ مجھ سے وعدہ کیجئے کہ آپ اس کو چھوڑ نہ دیں گے۔“

پنہروڑ نے جو واقعات کا غور سے معائنہ کر رہا تھا کہا ”یقیناً میں اُسے جانے نہ دوں گا لیکن تم کو چاہیے کہ اپنا الزام ثابت کر دو۔ بولار ڈم کہاں جا رہے ہو؟“

ٹامہ ”میں وہ کاغذ لینے جا رہا ہوں جو اُس نے پھینکا ہے۔ دیکھئے جناب یہ چھوٹا نہ جاسے“ اس وقت ٹامہ اس قدر ربا فروختہ تھا کہ وہ تمام فوجی قواعد و ہدایات بھول گیا۔ اُس نے

اس وقت ایسی حرکتیں کیں جو فوج کے باہر اور جنگ سے وہ کرتا۔

واطرین زور زور سے چلانے لگا لیکن پنہروڑ نے جلدی سے اُس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا اور کہا کہ ”بس جناب خاموش رہے۔“

واطرین ”نقشہ تم جانتے ہو کہ تم کیا کر رہے ہو۔ تم اپنے سے اعلیٰ افسر پر حملہ کر رہے ہو۔ اپنے آدمیوں کو ہٹاؤ اور مجھے فوراً چلا جانے دو۔“

پنہروڑ ”ہرگز نہیں جب تک میں بات کی نہ کوئے بہت سیچ جاؤ۔“

واطرین ”میں تم سے کہتا ہوں کہ یہ شخص یا تو ایک ہیرو قوت ہے اور یا دلوہوتہ ہے۔ پنہروڑ ”یہ ابھی ثابت ہوا جا رہا ہے۔“

اب پنہروڑ نے واطرین کا ہاتھ مضبوطی سے تھام لیا اور ایک سپاہی سے کہا کہ اس کا یہ پورا ہور نکال دو پھر واطرین سے کہا۔

پنہروڑ ”میں ٹامہ بولار ڈم سے واقف ہوں وہ ایک سنجیدہ اور جوان ہے اور اُس نے ہر کام کسی معتدل وجہ کے بغیر نہیں کیا ہے۔ یہ جو مجھ پر ہونے لگا ہے۔ کیا آپ براہ مہربانی ایک منٹ کے لئے اوجھڑا سکتے ہیں۔“

میجر اواز سنکر خود موقع کی طرف آ رہا تھا اُس کے کما

میجر ”یہ کیا معاملہ ہے؟“

نہر در سے جلد جلد تمام واقعات بیان کیے۔ نوجوان افسر کے الفاظوں نے میجر کے دل پر تل کے گولے کا کام کیا۔ اگر یہ سچ ہے تو گزشتہ چند مہفتہ کے پراسرار واقعات کا ابھی انکشاف ہو جاتا ہے۔ واطر میں ایک نہایت لائق اور قابل اعتماد اسٹاف افسر خیال کیا جاتا تھا۔ اُس نے غیر معمولی جوش و سرگرمی کا اظہار کیا تھا۔ اُس کی ذہانت معاملہ فہمی اور جا بکدستی کو بار بار محسوس کیا گیا تھا مختلف دستوں میں جب اُس کا ذکر آتا تھا تو تسلیم کیا جاتا تھا کہ اُس نے برطانوی فوج کی نہایت قیمتی ترقیات انجام دی ہیں۔ اور ان وجوہ سے اس الزام نے جو اُس وقت اُس پر لگایا گیا تھا لوگوں کو حیرت میں ڈال دیا تھا۔

یہ تمام واقعات یکا یک پیش آ گئے تھے۔ چند منٹ پہلے میجر واطر میں سے ایک منصوبہ کے متعلق جو عمل میں آنے والا تھا مشورہ کر رہا تھا۔ واطر میں نے میجر سے درخواست کی تھی کہ اس منصوبہ کا راز نہایت احتیاط کے ساتھ مخفی رکھا جائے مگر باوجود ان باتوں کے وہ خود دین سے نامہ و پیام رکھتا تھا اور ایک قابل اعتماد سپاہی نے دیکھا کہ اُس نے ایک کانفرنس میں خط حرب میں پھینکا۔

میجر ”پولارڈ کہاں ہے؟“

نہر وزیر ”وہ اس کاغذ کو لینے کے لئے گیا ہے جو کپتان واطر میں نے پھینکا تھا۔“
ایک سکند کے بعد میجر بندول ریت کی لہریوں پر جھک کر غیر مقبوضہ زمین کی طرف دیکھنے لگے جس کے سامنے مورچے واقع تھے۔

اس اثنا میں اس خبر کے پھیلنے ہی بہت سے آدمی مجتمع ہو گئے تھے اور لوگوں میں ایک طرح کی ہنسی اور بے ضابطگی پیدا ہو گئی تھی۔

جیسا کہ آسانی کے ساتھ معائنہ کیا جاسکتا تھا تمام کام آسان نہ تھا۔ انگلش و جرمن خطوط حرب کے درمیان کی زمین اتنا درجہ کی خطرناک تھی۔ چونکہ اس قطعہ میں دیکھلیا ہوا وہ انگریزی و جرمن رائفلوں کا نشانہ بننے کے لئے تیار ہوتا۔ لیکن ٹام نے اس بات کی ذرا

بھی پروانہ کی اُس کے دماغ سے تمام خطرات نھٹ ہو چکے تھے اس میں شک نہیں کہ بعض اوقات انسانی جسم اس طرح جذبات کے زیر اثر ہوتا ہے کہ معمولی حالتوں میں اُسکی کوئی مثال نہیں پائی جاتی۔ اس وقت ٹام بہت محبت سے کام لے رہا تھا اور وہ جانتا تھا کہ تمام معاملہ کا انحصار اُسکی کامیابی پر موقوف ہے۔ اُس کو یہ بات بھی اچھی طرح یاد تھی کہ جس وقت دائرہ جرمین خط حرب میں کاغذ کا پرزہ پھینکا تھا اُس وقت اُس نے ایک آواز بھی بلند کی تھی اور غائبانہ ایک اشارہ تھا جو اُس میں اور جرمنوں میں پہلے سے طے ہو گیا ہوگا۔ اگر یہ آواز جرمنوں نے سن لی ہوگی تو ظاہر ہے کہ اُنھوں نے اپنا کوئی آدمی بھیج کر کاغذ مذکور کو اُٹھوایا ہوگا اور اسی صورت میں انگریز افسروں نے جو منصوبہ باندھا ہوگا اُس سے جرمین نجوبی آگاہ ہو گئے ہونگے۔

ٹام نے اُس جگہ کو معلوم کیا جہاں کھڑے ہو کر دائرہ جرمین نے کاغذ پھینکا تھا اور وہ سمت بھی اُسے یاد آئی جدھر کاغذ مذکور پھینکا گیا تھا۔ لیکن جب وہ اُس جگہ پہنچا تو وہ کسی قدر غائب ہو گیا۔ خوش قسمتی سے اس جگہ ہار نہیں لگا ہوا تھا اور اُس کو ادھر ادھر نقل و حرکت کرنے میں کوئی زحمت نہیں ہوئی۔

ٹام چاروں طرف متوجہ نہ نگاہوں سے دیکھ رہا تھا مگر کسی جگہ اُس کو وہ سفید کاغذ نظر نہیں آتا تھا جو اٹرین نے پھینکا تھا اور واقعہ یہ تھا کہ کوئی چیز بھی اس وقت صفائی کے ساتھ اُس کو دکھائی نہیں دیتی تھی۔ اُس کو سرسری طور پر جرمین مورچوں کا ایک خاکہ نظر آیا کچھ ریت کی بوزیاں بھی دکھائی دیں اور اس کے سوا کوئی چیز وہ نہ دیکھ سکا سو قدم کا فاصلہ کوئی بڑا فاصلہ نہ تھا لیکن ایک جھوٹی سی چیز کو محسوس کر لینا نہایت دشوار کام تھا اُسے کیا معلوم تھا کہ وائرین اس کاغذ کو پتھر میں پیٹ کر کتنی دور پھینک سکا ہو اور وہ جرمین مورچوں سے کس قدر قریب ہوگا۔ تاہم اُسکی نگاہ میں نوجوانی کی طاقت اور تیزی تھی اور قوی غیر معمولی طور پر صحیح و توانا تھے ٹام حد سے زیادہ جستجو میں مصروف نہ ہو سکا۔ اس نے اس کام کے لئے اپنی زندگی کو خطرہ میں ڈالا تھا۔ اور جس طرح بھی ممکن ہوتا وہ اس کام کو کرنا چاہتا تھا۔

آخر کار ایک سفید چیز اُسکو زمین پر پڑی ہوئی نظر آئی وہ رنگینا ہوا اس تک پہنچا لیکن وہ چند قدم ہی چلا ہوگا کہ اُسکو معلوم ہوا کہ جرمنوں کی طرف سے بھی ایک شخص اُسی چیز کو

عاجل کرنے کے لیے بڑھ رہا ہے اور ایک جرمن مورچے سے نکلا ہے۔ ٹام کبلی کی طرح چھپتا لیکن جرمن اسکی بہ نسبت زیادہ قریب تھا اور قبل اسکے کہ وہ پہنچے جرمن اسے اٹھا لیا۔ اب اگر انصاف سے دیکھا جائے تو یہ دونوں اپنی اپنی خط خراب سے نصف فاضلہ پر تھے۔ ٹام تو اچھی طرح معلوم تھا کہ اس کی زندگی اس وقت کس طرح خطرہ میں پھنسی ہوئی ہے اسنو اس ٹام بات سے بھی سخت تعجب تھا کہ اسکی جرمن نے کس طرح دیکھ لیا وہ بھی سوچ رہا تھا کہ آؤ اگر یہ بھی اسکو دیکھ رہے ہونگے یا نہیں۔ لیکن ان خیالات نے اسے زیادہ دیر تک کشمکش میں نہیں رکھا آخری فیصلہ جو اس کے دل نے کیا یہ تھا کہ اس جس طرح ممکن ہو اس کی زندگی کو حاصل کرنا چاہیے جو دائرہ میں بنے پھینکا ہو۔

ایک سنڈ کا لیس ویشی کے بغیر اور زبان سے کچھ کہے بغیر وہ یکایک جرمن پر پڑ پڑا اور اسے اٹھا لیا۔ اسکے بد دست بدست کشمکش ہونے لگی جسکی تفصیل ٹام نے کبھی بیان نہیں کی لیکن چند منورہ فٹ بال اچھی طرح برسوں کھیل چکا تھا اور اس کے اعصاب سخت ہلکے تھے۔ علاوہ بریں وہ نہایت مضبوط و توانا بھی تھا۔ جب سے وہ فوج میں آیا تھا اس کی قوت اور غصے کا مل نشو و نما حاصل کر رہا تھا۔ طرحینگ نے اس کی طاقت میں خاص باق ادگی پس کی تھی۔ اس نے ہی فوج جرمن ایک کشیدہ قامت نوجوان تھا اور توانا اندراں بھی تھا جسکا نبوت نام کو اپنے اپنے اور اپنی گرفت کے گرد دھرجانے سے مل رہا تھا۔

اب ٹام نے جب یہ خطرہ محسوس کیا کہ شاید جرمن اسکی گرفت سے نکل بھاگے تو اس نے ایک فٹ بال کو قرب اس موقع پر استعمال کیا جس سے جرمن مغلوب ہو گیا۔ اور ٹام اس سے کاغذ پر زہ چھین کر کشمکش مورچوں کی طرف بے تحاشا بھاگا۔

اس نے مشکل سے چالیس قدم کا فاصلہ طے کیا ہو گا کہ اس کو اپنے پاؤں سے سے ہارنے لگے۔ افسوس اس نے جیت ہی بھاگنے کا ارادہ کیا کہ جرمنوں نے اسے بندوٹوں کی بڑبڑ بڑکھ لیا تھا۔ ایک سو گولیاں کیا رگی ٹام کے پاس سے گزر گئیں۔ ٹام نے محسوس کیا کہ اس کی طاقت اسے جواب دے رہی ہے۔ سر ہلکا رہا ہے۔ سانس آہستہ آہستہ چل رہا ہے اور اسے معلوم ہوا کہ وہ زخمی ہو گیا ہے۔ اس کو کچھ بہت زیادہ تکلیف تھی

لیکن باز داور شانہ میں جو سوزش محسوس ہو رہی تھی اُسکی وجہ سے اُس کو معلوم ہوا کہ
جرمن گولیاں اُس کے آگلی ہیں دومرتبہ وہ سنبھلا اور گرا

اب اُسے معلوم ہو رہا تھا کہ وہ اندھا ہو گیا ہے۔ اُس کو انگریزی مورچوں کی چیخوں
کی آوازیں آرہی تھیں جن کا مطلب چیز تھا۔ مگر یہ آوازیں اُس کو بہت دور معلوم ہوتی
تھیں۔ تاہم اُس نے ایک بار اور زور لگایا۔ میں اپنے مورچے تک پہنچوں گا۔ ضرور پہنچوں گا
یہ خیال تھا جو اُس کے مجروح دماغ میں گونج رہا تھا۔ لیکن اِس کے بعد اُسکی آنکھوں
کے نیچے اندھیرا آگیا۔ اور وہ زمین پر گر پڑا

جب ٹام کو ہوش آیا تو اُسے ایسا معلوم ہوا کہ چند روحیں اُس کے آس پاس کھڑی
ہیں۔ گویا وہ مر گیا ہے۔ اور یہ لوگ روحانی دنیا کی مخلوق ہیں لیکن چند سکند میں اُس کے
خیالات صاف ہو گئے۔

”کہو ٹام تمہارا مزاج اچھا ہو؟ اچھا ہے نا؟“

”تم نے عجب ہمت کی، تم نے جو کہا تھا کر دکھایا۔“

”ذرا ملحدہ بلکہ کھڑے ہو، اُسے ہوا لگنے دو“

”فوج میں اس سے زیادہ بہادری کا اظہار اب تک کسی نے نہیں کیا۔“

ٹام یہ سب باتیں سن رہا تھا لیکن صاف طور پر نہیں سمجھ سکتا تھا کیونکہ لوگ ایک ساتھ

آواز بلند کر رہے تھے۔

میجر بلنڈل۔ بہت ٹھیک۔ پولارڈ، تم نے جو کہا تھا وہ کر دکھایا:

”ٹام۔ کیا واقعی میں نے کوئی خدمت انجام دی ہے جناب!“

میجر ”تم کو عنقریب معلوم ہوگا کہ تم نے کتنا بڑا کام کیا ہے۔“

اب ٹام نے سنا کہ ہر طرف سے تحسین و آفریں کی صدائیں بلند ہو رہی ہیں اور لوگ

ٹام کے اس بہادرانہ ہمت کی تعریف کر رہے ہیں۔ رفتہ رفتہ ٹام کی دماغی حالت درست

ہونے لگی اور اُس نے محسوس کیا کہ وہ جس کام کے لئے روانہ ہوا تھا اُس میں اُسے

کامیابی حاصل ہوئی

میجر بلنڈل۔ پولارڈ تم نے اپنی خدمت بڑی بہادری اور خوش اسلوبی سے انجام دی۔

ٹام۔ کیا واقعی جناب، میں کوئی اچھی خدمت انجام دے سکا ہوں؟

میجر۔ میرے خیال میں بہت بڑی خدمت۔

ٹام۔ آپ نے کپتان وائر میں کو اپنی حفاظت میں رکھا ہے؟

میجر۔ ہاں پولارڈ، وہ اب تک زندہ بچ رہا ہے۔

ٹام۔ میں جناب کا شکر گزار ہوں۔ اب میں کسی بات کی پروا نہیں کرتا۔

اس کے بعد جو واقعات پیش آئے اُن کی ٹام کو اطلاع نہیں۔ اُس کو صرف اس قدر

محسوس ہو سکا کہ وہ مورچے سے کسی دوسری جگہ منتقل کیا گیا اور جب وہ جا رہا تھا تو تالیوں کا

شور تھا تو تالیوں کا شور اور نعرے تھیں بلند ہو رہے تھے۔ یہ سب کچھ تھا مگر ٹام کو اس کے

سوا کچھ خبر نہ تھی کہ اُس کے سیدھے بازو اور بائیں شانے میں سخت سوزش تھی۔ اور پھر

پھر اس تکلیف سے اُس پر بے ہوشی طاری ہو رہی تھی۔

ڈاکٹر۔ پولارڈ، میرے خیال میں اب تم کو افاقہ ہے۔

ٹام۔ ہاں جناب اب جھک چلنے سے ضرور آرام ہے، غالباً میری تندرستی کو اب زیادہ زمانہ

درکار نہیں۔

ڈاکٹر۔ تمہارا علاج بالکل عجزانہ طریقہ سے ہوا ہے صرف گوشت میں دو جگہ زخم ہیں اور بس

مگر ہاں خون کی ایک بڑی مقدار تمہارے جسم سے خارج ہو گئی ہے۔ لیکن تم غریب ویسے ہی

تندرست ہو جاؤ گے جیسے کہ تھے۔ حیرت ہے کہ ایک سو گویاں ایک ساتھ چل کر تمہارا کچھ

نہ بچاؤ سکیں۔

ٹام۔ یہ خدا کا فضل تھا۔

ڈاکٹر۔ اب تم یہاں سے فوراً منتقل کیے جاؤ گے کیونکہ اس خطہ کی آب و ہوا تمہارے

لیے مفید نہیں۔

چنانچہ اس گھنگو سے ایک گھنٹہ کے بعد ٹام اس اسپتال سے منتقل کر دیا گیا۔ ٹام جب

اپنے معاملات پر غور کرتا تھا تو اُسے اپنے زندہ رہنے پر سخت تعجب ہوتا تھا۔ جس وقت

وہ کا غذا پر زندہ کر بھاگا ہے تو جرموں نے اُس پر مینہ کی طرح گولیاں برسائی تھیں۔ اور بجز ان دوزخوں کے جو صرف گوشت میں تھے وہ بالکل صحیح و سلامت رہا۔ ہمیں شک نہیں کہ ان زخموں کی اُس کو سخت تکلیف تھی لیکن ساتھ اُس کو یقین تھا کہ وہ خفقہ و دسپا ہی صحیح القوے اور توانا ہو جائے گا جیسا کہ تھا۔

اُسی روز شام کو کرنیل لونٹ ٹام کو دیکھنے کے لئے آئے۔ اور یوں گفتگو ہوئی۔
کرنیل: ”پولا رڈ، میں نے محسوس کیا کہ میں خود تمہاری عیادت کے لیے آؤں، تم نے برطانوی فوج اور اپنے ملک کی بہت بڑی خدمت انجام دی ہے، اور تم کو اسکا صلہ ضرور دیا جائیگا۔“

ٹام: ”جناب، میں شکریہ ادا کرتا ہوں لیکن مجھے کبھی صلہ کا خیال بھی نہیں گزرا۔“
کرنیل: ”مجھے یقین ہے کہ تم بچ کر رہے ہو لیکن کہیں ایسا ہو سکتا ہے کہ اتنے بڑے کام پر صلہ نہ دیا جائے۔“

ٹام: ”نہیں جناب، ابھی تو ایک بڑا کام یہ باقی ہے کہ جرموں کو پال کیا جائے۔“
کرنیل: ”نہیں میرا مطلب نہ تھا بلکہ میرا مطلب یہ تھا کہ وائٹ مین کا معاملہ بھی انجام پا کر باقی تو ٹام: ”امید ہے کہ آپ اُسے گولی مار دینگے۔“

کرنیل: ”نہیں وہ اس سے زیادہ بڑی موت کا مستحق ہے۔ لیکن تم کو اُس کے برخلاف شہاد دینی تو ٹام: ”ہاں جناب۔“

کرنیل: ”کیا میں توقع کر سکتا ہوں کہ تم کل رات کو آؤ گے۔“
ٹام: ”بہت خوب جناب۔“

کرنیل کو معلوم تھا کہ وہ فوجی قواعد کے مطابق اس وقت گفتگو نہیں کر رہا تھا کیونکہ ایک افسر کو ایک معمولی سپاہی سے اس طرح ہتکلام نہیں ہونا چاہیے تھا لیکن کرنیل لونٹ فحوت پسند آدمی نہیں تھا بلکہ وہ بریں ٹام اگرچہ ایک معمولی سپاہی تھا لیکن اُس نے فوج اور نہ صرف فوج بلکہ اپنے ملک کی نہایت بیش بہا جیت انجام دی تھی۔ دوسری شام کو ٹام نے اپنے آپ کو ایک بڑے کمرہ میں پایا جہاں بہت سے افسر اور ایک گوشہ میں وائٹ مین تھا جسکی بہت احتیاط کے ساتھ نگرانی کی جا رہی تھی۔

نوان باب

داٹرین کے برخلاف شہادت ایسی صاف اور واضح تھی کہ اُس کے مجرم ہونے میں ذرا بھی شبہ نہیں کیا جاسکتا تھا وہ اپنے غدارانہ فعل کا ارتکاب کرتے ہوئے اس طرح گرفتار کیا تھا کہ اُس ہاتھوں میں گویا خون کے نشانات باقی تھے۔ تمام پولارڈ کے طریق عمل نے اور بھی بہت سے واقعات کو روشنی میں نمایاں کر دیا تھا۔ وہ مختلف مخفی صورتوں میں دشمن سے نامہ و پیام رکھتا تھا وہ ڈوئیزل سیزل کو اُس میں جس منصوبہ کا حال معلوم کرتا تھا اُسے دشمن تک پہنچا دیتا تھا اور اس طرح جرموں کو اُن تمام حلوں کے لیے تیار رہنے کا موقع مل جاتا تھا جن کو ہم اپنی کامیابی کے لئے عمل میں لانا چاہتے تھے۔

اس میں شک نہیں کہ داٹرین ایک مجرم کی حیثیت سے موجود تھا اور تمام ہی نے اُسکے مجرم ہونے کا ثبوت ہم پہنچایا تھا لیکن پھر بھی اُس کو ترس آ رہا تھا۔ داٹرین کی موافقت میں جو کچھ کہا گیا تھا اُس کو بہت احتیاط کے ساتھ قلمبند کیا گیا۔ داٹرین کا چہرہ اُس وقت شہادت سے رہا تھا کہ اُس کا دل نہایت خندیدہ کرب و اضطراب میں مبتلا ہے لیکن اس میں شک نہیں کہ شخص اُس کو نفرت کی نظر سے دیکھ رہا تھا۔ اگر نیرسپا ہی اُس دشمن کی عزت کے لیے تیار تھے جس نے کھلم کھلا عمدہ طریقہ سے جنگ کی ہو لیکن ایک شخص جو برطانوی فرج میں اسٹانڈرٹ اور اپنے اس عمدہ کی وجہ سے تمام حالات اور تدابیر سے باخبر ہو۔ ایک شخص جس نے اپنے ملک اور اپنے بادشاہ کے ساتھ وفادار رہنے کا حلف اٹھایا ہو اور پھر اُس سے اس طرح کی حرکات و قریب میں آئی ہوں۔ جاں تک قابل نفرت سمجھا جائے کم ہو۔

لیکن داٹرین نے ابھی نام نہیں معلوم ہوتا تھا۔ نہ اُس کی ظاہری حالت سے جرم کا اعتراف محسوس ہوتا تھا۔ اُس نے اٹلار پیٹیا کی کئی کوئی لفظ نہیں کہا۔ بالکل خاموش کھڑا رہا اُس کا چہرہ سب سے اُس کی آنکھوں میں غیر معمولی چمک تھی۔ گویا وہ اپنے اس انداز سے مجرم کو عزیز ہے وہ دانتا کہ بُرے سے بُرے فیصلہ کے لئے آمادہ ہوں۔

ٹام نے اپنا بیان بڑی فصاحت کے ساتھ دیا اور کوئی زائد لفظ استعمال نہیں کیا۔

جج: کیا تم فوج میں بھرتی ہونے سے قبل اُس سے واقف تھے؟

ٹام: ہاں جناب۔

جج: بیان کرو۔ کہاں؟

اس سوال پر ٹام نے بیان کیا کہ برن فورڈ میں اُسکی اور واطرین کی کچائی رہتی تھی اور ان گفتگوؤں کا بھی ذکر کیا جو اُس میں اور واطرین میں ہوتی تھیں۔

ٹام: میں یہ بات اچھی طرح نہ سمجھ سکا کہ واطرین کو جرمنوں کی ٹھنڈی کا اسقدر یقین کیوں تھا جب اُس نے مجھ سے جرمن فوج کی غیر معمولی طاقت کا حال بیان کیا تو وہ بہت خوش معلوم ہوتا تھا اُس نے مجھ سے جرمنی میں اپنے تعلیم پانے کا حال بھی بیان کیا اور کہا کہ وہ وہاں بہت دراز تک رہ چکا ہے۔ میں اُس کے بیانات ہی سے اُس کے حالات سے اسقدر واقف ہو سکا ہوں میں نے کبھی کسی انگریز کو اس خیال میں نہیں پایا کہ وہ جرمنوں کی فتح یا بی کامی اسقدر واقفیت سے رکھتا ہو۔ اُس نے مجھ سے یہ بھی کہا کہ میں فوج میں ایک کمیشن لہجائے پر شریک ہونے والا ہوں۔ جب مجھ کو یہ معلوم ہوا کہ جرمن ہماری تباہی سے آگاہ ہو جائے ہیں تو مجھ کو سخت حیرت ہوئی کہ اگر اس کا کیا سبب ہے اور میں اس معاملہ پر اکثر غور کیا کرتا تھا۔

اس موقع پر افسردہ ٹام سے کہا کہ اس بیان کی ضرورت نہیں کر اُسے وہی واقعات بیان کرنا چاہیے جو خاص اُسی کو پیش آئے ہیں۔

ٹام: ہر کیف یہی سبب تھا کہ میں نے اُس کی نگرانی کا ارادہ کیا۔

جب ٹام کا بیان ختم ہوا تو اُس سے جانے کے لیے کہا گیا۔ ٹام کو اسکی بہت سی چیزیں یاد تھیں اُس کی خواہش تھی کہ میں آخری فیصلہ تک عدالت میں موجود رہوں لیکن یہ بات ناممکن تھی کیونکہ اُس کی شاندار بہادری کے باوجود وہ ایک معمولی سپاہی تھا اور اُس کو وہاں موجود رہنے کا اس سے زیادہ استحقاق نہ تھا کہ اپنے بیانات قلمبند کر دے۔

ٹام جب کوہ سے جانے لگا تو اُس نے خیال کیا کہ واطرین کو گولی کا نشانہ بنادینا ہی مناسب ہے اُن اُس نے مجھے کس نگاہ سے دیکھا اگر مرنے کا کام ہو سکتا تو وہ مجھے زندہ

ذرا ہنسنے دیتا۔

جج۔ (داٹر میں سے) تم اپنی برائت کے متعلق کیا کہتے ہو؟
واٹر مین۔ ”کچھ نہیں۔“

جج۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ تم اُس جرم کا اقبال کرتے ہو جو تمہارے برخلاف نکالیا گیا ہو؟
واٹر مین نے تھقیر کے ساتھ اپنے شانے ہلا دیئے۔

جج۔ کیا تم کو اقبال ہے کہ تم (فوج برطانیہ کے افسرانے اپنے وطن کے راز فاش کر دیئے اور دشمن کے دوست بن گئے۔“

واٹر مین (تمتھہ لگا کر) میں نے نہایت عمدہ طریقہ سے اپنے ملک کی خدمت انجام دی وہ ملک جو تمہارے ملک کو غنیمت فتح کر لے گا۔

اس وقت بہر شخص کی نگاہ واٹر مین کے چہرہ پر جمی ہوئی تھی اور لوگ حیرت زدہ ہو رہے تھے۔

جج۔ تو کیا تم جرمین؟

واٹر مین۔ (رخ پر غصہ میں) ”جی ہاں“

جج نے واٹر میں کو غور سے دیکھا اور اُس کے بعد ان کا غذات کی طرف متوجہ ہوا جو اس کے سامنے پھیلے ہوئے تھے۔

جج۔ لیکن تم انگلش نژاد ہونے کے مدعی ہو تم ایک انگریزی پبلک اسکول میں تعلیم پائی ہے اور تعلیم کے بعد تم ایک انگریزی تجارتی کوٹھی میں شامل ہوئے۔

واٹر مین۔ ”لیکن یہ باتیں تو میرے جرم ہونے میں مانع نہیں آسکتیں۔“

جج۔ لیکن میں کہہ سکتا ہوں کہ تم نے اپنے انگلش نژاد ہونے پر فخر کیا ہے۔

واٹر مین۔ ”ہاں اور اس بات نے مجھے میرے مقصد کی تکمیل میں مدد پہنچائی ہے۔“

چند سکندڑ کے لئے عدالتی کمرہ میں بالکل خاموشی چھا گئی اور ان کے کا غذات کی کھڑکوں پر اٹ کے سوا جن کو جج پڑھ رہا تھا کوئی سرواز فضا میں بلند نہیں ہوئی جس قدر لوگ کمرہ میں موجود تھے۔ نہایت سنجیدگی اور خاموشی کے ساتھ ہمہ تن گوش بنے ہوئے تھے اور ہر شخص اس قدر گھپٹی

لے رہا تھا کہ کوئی بات مکر سماعت میں عمل نہیں ہونا چاہتا تھا۔
 واٹر مین "میرے والدین جرمن ہیں۔ وہ جب تک جرمنی میں رہے اُنکے نام جرمن ہے
 اور جب انگلستان میں آئے تو اُنھوں نے اپنے نام انگلستانی صورت میں بدل ڈالے کیونکہ
 اُنکو خیال تھا کہ شاید اس سے کبھی نہ کبھی کوئی مفید صورت نکل سکتی تھی۔ لیکن ایسا کرنے سے
 یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ وہ جرمن نہیں ہے۔ جس وقت میں بالکل بچہ تھا اُس وقت سے مجکو تعلیم
 دی جا رہی ہے کہ میں اپنے ملک سے محبت کروں۔ اور اُسے دنیا کی ہر بات سے زیادہ محبوب
 تر سمجھوں۔ اور اسی کو اپنا ایمان سمجھوں۔ چنانچہ میں ہمیشہ اپنے ملک کے ساتھ وفادار رہا۔
 جب میں تمھارے برطانوی اسکول میں داخل ہوا تو میں ہمیشہ اپنے دل میں جرمن رہا۔ دوسرے
 بڑے کہتے تھے کہ میں بہت سی باتوں میں انگریزوں کے برعکس ہوں۔"

جج "وہ سچ کہتے تھے۔"

واٹر مین نے بے پروائی سے اپنے شانے ہلا دیے۔

جج "کیا تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ تم انگلستان میں پیدا ہوے۔ انگلستان ہی میں تعلیم و تربیت
 پائی اور باوجود اس کے کہ تم نے ہمارے ملک سے ہر طرح کا فائدہ حاصل کیا۔ لیکن دل میں ہمیشہ
 جرمن رہے اور جرمنی کو فائدہ پہونچانے کی تاک میں لگے رہے۔"

واٹر مین "یقیناً"

جج "اور تم نے کبھی یہ محسوس نہیں کیا کہ تم ایک کینہ فعل کا ارتکاب اور کفرانِ نعمت کر رہے ہو؟"
 واٹر مین "مجھے تو صرف اپنے ملک کی بہبود کا خیال تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ جنگ ہونے والی ہے اور
 مجھے یہ بھی معلوم تھا کہ اس موقع پر میں اپنے ملک کی خدمت باحسن وجہ انجام دے سکوں گا۔"
 ایسی حالت میں کہ ایک انگریز بنا رہوں۔ اور انگریزی فوج میں داخل ہو جاؤں۔"

جج "لیکن تم نے یہ نہ سوچا کہ تمھاری یہ حرکت تم کو بڑے موت دلوئے کا باعث ہوگی؟"

واٹر مین "متحیرانہ ذلت اہرگز نہیں یہ اعزاز و امتیاز ہے۔ موت کوئی خوفناک چیز نہیں میرے
 ملک کی فتح و ی کے مقابلہ میں میری کیا حقیقت رکھتی ہے؟"

جج "تو گویا تمھیں اپنی کثرت پر کچھ ہشیاں نہیں؟"

واٹر مین: ”شرم! ہنسے لگا، یعنی اس بات پر شرم کہ میں نے اپنی مادر وطن کی خدمت کی ہوا؟“
 حج: ”آخر تمہارا کیا خیال ہے؟“

واٹر مین: ”میں یہ خیال کر رہا ہوں کہ تم سب کیسے بے وقوف تھے۔ اور کیسے بیوقوف ہو،
 ادب ہندسکر، ہر وقت ہمیشہ تم پر قہقہے لگاتے تھے کہ تم نے ہمارے ہاتھوں میں کیسا لالچ مانا ہے۔
 تمہارا ملک جرمنی کہہ دیتوں اور ہوا خواہوں سے بھرا ہوا ہے۔ کیا تم خیال کرتے ہو کہ ایک جرمن
 موت کے خوف سے جرمن نژاد ہونے سے انکار کر دے گا۔ اور کیا تم سمجھتے ہو کہ کوئی جرمن جہاں تک
 اس کے امکان میں ہے اپنے ملک کو فائدہ پہنچانے سے باز رہے گا۔ آج تمہاری فوج میں صد ہا
 جرمن موجود ہیں تمہارے افسروں کے گھروں میں جرمن مرد اور عورتیں جاسوسی کی خدمات انجام
 دے رہی ہیں۔ بیشک تم جھگڑا کر سکتے ہو۔ لیکن اس سے ہمارا یہ جذبہ فرو نہیں ہو سکتا کہ تم تمہارے
 ملک کو قہقہے لگائیں اور تمہارے آقا بن جائیں۔“

واٹر مین اس وقت سیدھا کھڑا ہوا تھا اور اس کے چہرہ آثار حقارت نمایاں تھے اسکو
 دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ ایک مذہم ہے بلکہ اس کے ہر انداز سے ایک مدعی کی حیثیت
 نظر آتی تھی۔

حج: ”بہر نوع تم کو اپنی قوت کا انجام معلوم ہونا چاہیے۔“

واٹر مین: ”میں نے جو بنی اندازہ کر لیا ہے، اور قیمت ادا کرنے کو تیار ہوں۔“

جب واٹر مین کو کمرہ سے باہر نکالا گیا تو چند کندکے لئے کمرہ میں خاموشی طاری رہی۔ بکریٹ
 اس نے اپنے انصاف کرنے والوں پر یہ ثابت کر دیا تھا کہ وہ ایک جری اور بہادر شخص ہے اور
 اس کی نظر میں اپنی زندگی سے اپنے ملک کی فتح یا بی زبیرہ قیمتی تھی اور اس نے اپنی ہر طرح
 کی آرام و آسائش کو اپنے ملک کے لیے ہمال کو دیا تھا۔ ان حقیقتوں کو ہر شخص نے تسلیم کیا۔

انگریز ہمیشہ سے جرات و بہادری کے دلدادہ ہیں خواہ وہ کسی صورت میں نمایاں ہو۔ اور
 اس میں ذرا بھی شبہ نہیں کرنا چاہیے کہ واٹر مین ایک جری اور بہادر شخص تھا۔

جنرل: ”کوئی تعجب کی بات نہیں کہ جرمن ایسے توانا دشمن ہیں۔“

اس موقع پر کچن نے ایک نقطہ بھی اپنے منہ سے نہیں نکالا لیکن ہر شخص کو معلوم تھا کہ

اس وقت دوسرے کے دماغ میں کیا ہے۔

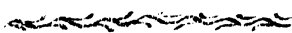
غرض یہ کہ جرم کے متعلق تو کسی شخص کے دل میں ذرا بھی شبہہ باقی نہ تھا۔ واٹر مین ایک بدترین جرم کا مجرم تھا۔ اور اگر نکا شارک کا ایک نوجوان اپنی جان پر نہ کھیل جاتا تو خدا جانے وہ کب تک اپنے ملک کو اسی طرح فائدہ پہونچاتا رہتا جس کا غذا واٹر مین نے جرمین خطہ رب کی طرف پھینکا تھا۔ اُس میں آئندہ حملہ کی پوری تفصیلات مندرج تھیں۔ اور اُن کو معلوم کر لینے کے بعد جرمین اُسی نقل و حرکت پر پوری قدرت رکھ سکتے تھے جو برطانویوں کی شدید تباہی کا باعث ہوتی۔

اس موقع پر جنرل نے کہا کہ ٹام پولارڈ ایک نہایت نیک مگر ہوشیار نوجوان ہے اور اُس نے ایک شاندار کارنامہ دکھایا ہے اور اُس نے جس شان و عظمت اور بہادری و جوانمردی کا ثبوت دیا ہے اُس سے چشم پوشی نہیں کی جاسکتی۔ جنرل کے اس مقولہ سے ہر شخص کو اتفاق تھا۔ اور عام رائے تھی کہ ٹام کی مناسب ترقی کے لیے فوراً سفارش کی جائے۔

دوسرے دن صبح کے وقت واٹر مین کو ایک دیوار کے پاس لایا گیا۔ جو کہ عدالت سے کچھ زیادہ فاصلہ پر نہ تھی۔ واٹر مین پوری تیزی اور بڑے فخر کے ساتھ چل رہا تھا۔ اور اپنی قتل گاہ کے پاس پہونچ کر بڑی پامردی کے ساتھ تن کو کھڑا ہو گیا۔ جس وقت اُس کو نشانہ بنانے کے لئے بندوقیں چھتیا ئی جا رہی تھیں وہ بڑی شان سے کھڑا ہوا تھا۔ اس کے ہونٹوں پر تبسم آنکھوں میں ہمت کی چمک اور چہرہ پر بخمدگی کے نشانے تھے۔

”غیر کرو“

اس آواز کی فضا میں گونجنے کے ساتھ ہمت سی بندوقیں ایک ساتھ ہل اٹھیں اور واٹر مین کی لعش خاک و خون میں آغست تہ پڑی ہوئی تھی۔



دسوان باب

باب اسبق میں جن واقعات کا ذکر کیا گیا ہے وہ چند روز کے بعد مختلف انگلیزی اخبارات میں شائع ہوئے۔ دو تین اخبارات کو تو واقعات کی پوری تفصیل معلوم ہو گئی تھی عرصہ تک تمام انگلستان میں بڑے بڑے چرچے رہے کیونکہ ”لنکاشائر کے ایک نوجوان کی بہادری کے عنوان سے تقریباً ہر اخبار میں کچھ نہ کچھ نظر آتا تھا۔ والدین کے متعلق تو اخبارات نے کوئی تفصیلی بحث نہیں چھیڑی لیکن ٹام کی جانبازی اور جوانمردی کو شرح و بسط کے ساتھ قلمبند کیا گیا تھا۔ اسکا یہ اثر ہوا کہ ٹام کے والدین کے پاس درجنوں خطوط پہنچے جن میں ٹام کے فوٹو طلب کئے گئے تھے۔

جب لنکاشائر کے اخبارات نے بھی ٹام کی بہادری اور جوانمردی کا افسانہ نقل کیا تو برن فورڈ میں جا بجا فخریہ تذکرے ہونے لگے اور اب ٹام کے والدین کو بھی حالات کی اطلاع ہوئی۔ ٹام کی ماں نے جب یہ خبر سنی تو جذبات ماری سے بے اختیار ہو کر اپنے خیالات کو ایک ہمسایہ عورت سے اس طرح ظاہر کیے۔

ٹام کی ماں نے اوپر ہمارا نام تو ایک ہیرو نکلا۔ میں نے تو ایسا کبھی نہیں خیال کیا۔ میں سمجھتی تھی کہ وہ بہت سست سست آدمی ہے اور بزدل ثابت ہوگا۔ میں خیال کرتی ہوں کہ سپاہیوں میں بھرتی ہو کر اُس میں یہ انقلاب پیدا ہو گیا۔ سپاہیوں کی وردی میں بھی کوئی جادو ہے کہ جہاں اُسکو ہیناک بس آدمی کچھ سے کچھ ہو جاتا ہے یہ سب کچھ تو ہوا اگر ٹام ہے بہت بے وقوف یعنی اتنی کے ساتھ تعلقات رکھتا ہے اور اُس کو وفادار سمجھ رہا ہے حالانکہ میں نے ایک خط میں جتا بھی دیا تھا کہ اُس کے جانے کے بعد وہ متعدد نوجوانوں کے ساتھ بکے بددیگرے ہوا خوری کو جاتی رہی مگر میں جانتی ہوں کہ اب تک اُس نے ایلن کا خیال ترک نہیں کیا۔ افسوس کہ آئیس لسٹر کیسی اچھی لڑکی تھی اس بے وقوف نے اُسے کیسا ہاتھ سے کھ دیا۔

ہمسائی۔ لیکن میں خیال کرتی ہوں کہ اب ٹام ایلن سے قطع تعلق کر لینگا۔
ٹام کی ماں۔ نہیں صاحب، ٹام بہت بے وقوف ہے۔ اگر وہ ایسا بے وقوف نہ ہوتا تو
آلیس اسٹر کو کبھی ہاتھ سے نہ جانے دیتا۔ اب تو سنا ہے کہ وہ ہیری برابر فلیک کو منسوب ہونے
والی ہے۔

ہمسائی۔ میں نے سنا ہی کہ اب ٹام کو ایک تمغہ ملنے والا ہے۔
ٹام کی ماں۔ اُس کی نسبت میں کچھ کہہ نہیں سکتی۔ تمغہ تو کیا ملیگا شاید کچھ انعام مل جائے۔
ہمسائی۔ نہیں تمغہ ضرور ملیگا اور ٹام اب گھر کو بھی آئیگا۔
ٹام۔ مجھے تو امید نہیں کہ گھر آنے کے لئے وہ اپنا ایسا ضروری کام چھوڑ دے۔ اگر وہ گھر آئیگا
تو اسکی تنخواہ ضرور کٹ جائیگی۔ ٹام اتنی بے وقوفی تو شاید نہ کرے کہ خواہ مخواہ گھر آنے کے لئے
اپنی تنخواہ کا نقصان کرے۔

بہر کیف مسٹر پولارڈ (ٹام کی ماں) بہت خوش تھیں، اُنکو معلوم تھا کہ کج سارے قصبہ
میں ٹام کی بہادری کا تذکرہ ہو رہا ہے۔ اور برن فورڈ کے اخبارات میں اس واقعہ کے متعلق
خصوصیت کے ساتھ مضامین نکل رہے تھے۔

مسٹر ازیکل پولارڈ (ٹام کا باپ) اب ٹام گھر کو ضرور آئیگا۔ کیونکہ جب کسی سپاہی سے
کوئی نمایاں کام انجام پاتا ہے تو اسے آرام لینے کے لئے کچھ وقت دیا جاتا ہے۔
مسٹر پولارڈ۔ خدا کرے ایسا ہو۔ ٹام سمجھ کے کہ جلوس شراب پینے کا اچھا موقع ہاتھ آئیگا۔ ممکن
ہے کہ چلا آئے ورنہ یوں تو مجھے امید نہیں کہ وہ خود آئے گا ارادہ کرے ٹام کو آنے دو پھر تم دیکھنا
کہ وہ کس بستی کی شراب پیے گا۔ کیونکہ برن فورڈ کا ہر نوجوان اُسکی ہمراہی کو فخر سمجھے گا اور
اُسے خوب شراب پلائیگا۔

ازیکل۔ تمہیں معلوم نہیں، ٹام نے یہ سب باتیں چھوڑ دیں۔ اب وہ شراب بالکل نہیں پیتا۔
مسٹر پولارڈ۔ تمہیں کیسے معلوم ہوا۔
ازیکل۔ تم کو اسقدر تباہ دنیا کافی ہے کہ میں جانتا ہوں۔
ازیکل کے پاس ٹام کا ایک خط آیا تھا جسے اُس نے اب تک اپنی بیوی کو نہیں دکھایا تھا۔

اس خط میں ٹام نے اپنے عادات کی تبدیلی تفصیل کے ساتھ لکھی تھی۔

ازیکل "ٹام نے ایک خط میں لکھا کہ میں اپنے جذبات کا صحیح اندازہ نہیں کر سکا جب مجھے کہا گیا کہ تم کو ڈی۔ سی۔ ایم۔ ذمہ داری کی اس دیا جائیگا۔ ٹام نے اُس کے جواب میں کہا کہ میں اب شکریہ ادا کرتا ہوں مگر میں اس قابل نہیں ہوں کہ نیل بلڈنٹ ٹام کی اس سادہ لوحی پر ہنسے اور کہا کہ تم نے ایک نمایاں خدمت انجام دی ہے اور اُس کے صلہ میں تم کو یہ تمغہ ضرور دیا جائیگا۔ اور اس معاملہ کا فیصلہ ہم تم سے بہتر کر سکتے ہیں۔"

ماہ دسمبر کے پہلے ہفتہ میں ٹام برن فورڈ پہنچا۔ اُس نے جمعہ کا دن لندن میں بسر کیا۔ اور دن بجے کی گاڑی پر سواری ہو کر کنگ کراس اسٹیشن سے برن فورڈ روانہ ہوا جس دن ٹام لندن میں تھا تو شاید ہی کوئی اُس سے زیادہ قابل فخر نوجوان لندن میں ہو۔ لندن آکر اُسے معلوم ہوا کہ اُس کے متعلق اخبارات میں کس طرح چرچہ رہے۔ اور اُسے یہ بھی اطلاع ملی کہ برن فورڈ میں اُس کے متعلق لوگوں کے خیالات کیا ہیں۔

برن فورڈ پہنچ کر اُس کو ان باتوں کا صحیح اندازہ ہوسکا جب اُس نے ٹمروں پر دیکھا کہ لوگ اُسے بڑی محبت اور عظمت کے ساتھ سلام کر رہے ہیں۔ اُس کو محسوس ہو رہا تھا کہ اب اُس کا گھر اناٹھی شان کا آنا ہے اور اس خیال نے اُس کے دل کو طرح طرح کی مہموں سے لبریز کر دیا تھا۔

ٹام کو برن فورڈ چھوڑے ہوئے کئی ماہ گزر گئے تھے۔ اور وہ ان تبدیلیوں کا احساس کیسے بغیر نہیں رہ سکتا تھا جو اُس میں پیدا ہو گئی تھیں۔ وہ اب تک ایک معیولی سپاہی کی وردی پہنے ہوئے تھا۔ اور مورچوں کی خاک ہنوز اُس کے کپڑوں پر موجود تھی۔ لیکن ٹام جو کبھی حرفتی در سگاہ میں کام سیکھتا تھا اب وہ ٹام نہ تھا۔ اُس کو صد ہا حیرت انگیز واقعات پیش آچکے تھے۔ اور نہایت تجارت پر ہو چکے تھے اُس کی زندگی میں بہت سے تغیرات رونما ہو چکے۔ تھے۔ ایک سال قبل جن خیالات سے وہ بالکل ناواقف تھا اب اُس کے دماغ میں موجزن تھے۔ وہ طاقتیں جن کا اس نے کبھی تصور بھی نہیں کیا تھا۔ اس وقت اُس کی مہمتی میں اپنا کام کر رہی تھیں۔

ٹام ان کیفیات کو الفاظ کے ذریعہ سے ادا نہیں کر سکتا تھا۔ بلکہ وہ ان کو اچھی طرح سمجھ بھی نہیں سکتا تھا۔ مگر ہاں اس قدر اس کو یقین تھا کہ اب وہ پہلے سے بہت مختلف ہو گیا ہے۔

وہ ایک جاں بلی کا عالم چونکہ دیکھ چکا تھا اس لیے زندگی کی نیزگیاں اُس کو نہایت حیرت انگیز معلوم ہوتی تھیں۔ ٹام نے یہ بات کبھی محسوس نہیں کی کہ وہ ایک ہیرو ہے۔ وروہ یہ سمجھ رہا تھا کہ اس چند ماہ کے عرصہ میں اُس سے جو کام انجام کو پہنچے اُس کی وجہ صرف اس قدر تھی کہ اُس کی انجام دہی کی قوت اُس کی ذات میں قدرۃ موجود تھی جس طرح دعوات آگ میں جھلک رہی ہیں جیسا کہ اُس کی آگ نے جس میں اُسے اتنا زمانہ بسر کیا تھا بالکل صاف کر دیا تھا۔ اب اس کا دل روحانیت کے لازوال خزانہ سے مالا مال تھا اور وہ یہ سوچ رہا تھا کہ ایک ایسی زندگی بسر کرنی چاہیے جو انسانیت کا بہترین نمونہ ہو۔

ٹام کو اپنی ماں کے غم سے معلوم ہو چکا تھا کہ اَلیس لستر ہیرو کی برابر فیڈ کے ساتھ مشغول ہے۔ اور اس خیال سے اُس کے دل کو شدید قلق محسوس ہوتا تھا۔ افسوس کیا پہلے جب اُس نے اَلیس لستر کا ساتھ چھوڑ کر ایلین کی ہمراہی ہو اخوری کے لیے بے اختیار کی تھی تو اُس وقت وہ ایک منٹ کے لیے بھی یہ بات نہ سمجھ سکا کہ اُس کا یہ انتخاب آگے چل کر کیا ثابت ہوگا۔ اس وقت اُس کو اپنے دل میں اَلیس کی محبت بدستور محسوس ہو رہی تھی اور وہ حیران تھا کہ اس کا باعث کیا ہے وہ دیر تک اسی قسم کے خیالات میں مصروف رہا اور آخر کار اُس نے فیصلہ کیا کہ اگر اَلیس لستر نے کسی دوسرے شخص سے شادی کر لی اور وہ اس سے محروم رہا تو اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوگا کہ وہ دیوانہ ہو جائیگا۔

جب سے ٹام کو اس کی ماں نے ایلین کے حالات لکھے تھے اور اُسے معلوم تھا کہ وہ اُس کے ساتھ عہد شکنی کر کے دوسرے نوجوانوں سے تعلقات پیدا کر رہی ہے تو اُس کی نظر میں ایلین کی وقعت ماتی رہی تھی اور اب وہ اُسے ایک کنوارا بھدی اور بد مذاق عورت سمجھ رہا تھا اور جانتا تھا کہ وہ اُس کی صورت و سیرت حیوانی جذبات کو اشتعال دلانے کے سوا اُس کے دل میں کوئی

روحانی اور اخلاقی کیفیت نہیں پیدا کر سکتی۔ اور اس موقع پر یہ سوچا کہ اس کا دل سخت پتھر پر ہو رہا تھا کہ ایسی گنوار اور ہر سلیقہ لڑکی کے لئے اس نے آلیس جیسی پیاری محبوبہ کو ہاتھ سے کھو دیا۔

ٹام کی مسرتوں میں اس وقت کوئی بات خلل انداز تھی تو صرف ہی خیال تھا۔ اُسے اپنے کارناموں پر فخر تھا اور اپنے ہتھیاروں میں وہ کافی عزت حاصل کر چکا تھا۔ اُسکی روح میں بالیدگی پیدا ہوئی تھی جب وہ خیال تھا کہ کرنیل نے اُس سے کیا گفتگو کی اور اُس کے متعلق کیا کچھ تحریر کیا۔

اُس کو وہ تالیوں کا شور اور نعرے مسرت کی بلند آہنگی اچھی طرح یاد تھی جبکہ اُس نے مراجعت کے وقت اپنی بٹالین میں معائنہ کیا تھا۔ وہ اپنے دل سے یہ باتیں کر رہا تھا کہ کاش میں نے اتنی بے وقوفی نہ کی ہوتی۔ اگر میں آلیس کے ساتھ بدستور وفادار رہتا تو اُسکے مراجعت میں کتنی مزید مسرتیں شامل ہوتیں۔ اس وقت ٹام کو آلیس کی وہ محبت آفریں لگا رہی وہ ولولہ انگیز تبسم یاد آ رہا تھا جس کا وہ سال بھر پہلے خوگر تھا۔ مگر اب یہ باتیں کوسوں دور تھیں یہ اپنا انتخاب کر چکا تھا۔ اور وہ اپنا انتخاب کر چکی تھی۔ اور اس بنا پر اُسکی مراجعت وطن حقیقتہً نصف مسرت رکھتی تھی۔ وہ سوچتا تھا کہ اب اگر مجھے آلیس نظر بھی آئیگی تو میری برابر فیڈا اُس کے ہمراہ ہوگا۔ برابر فیڈا ہمیشہ مجھ پر رشک کرتا رہا ہے۔ مگر اب کیا ہو سکتا ہے۔ خود کردہ راجہ علاج۔ مجھ کو یہ سب تکلیفیں اٹھانے کے لیے تیار رہنا چاہیے۔

ٹام نے اپنی ماں کو ایک اراپنی آمد برن فورڈ کے متعلق روانہ کیا اور جب گاڑی اسٹیشن پر پہنچی تو اُس نے دھڑکتے ہوئے دل کے ساتھ کھڑکی کے باہر منہ کال کر دیکھا۔ اُسے نظر آیا کہ اُسکے والدین اسکا انتظار کر رہے ہیں۔ لیکن ان دونوں کے علاوہ اسٹیشن کا ایک بڑا مجمع بھی تھا جسکا مطلب سمجھنے سے وہ قاصر تھا۔

ٹام نے جیسے ہی پلیٹ فارم پر قدم رکھا کہ چاروں طرف سے تالیوں کا شور بلند ہوا۔ ٹام پولاڈ ٹام پولاڈ کہہ کر چغیے لگے۔ ہڑے ہڑے کی آوازیں ہر طرف سے آنے لگیں۔ ٹام ان تالیوں کے شور اور نعروں کی آوازیں سیدھا اپنے والدین کے پاس پہنچا۔ پہلے تو مسٹر پولاڈ بالکل

خاموشی کے ساتھ ٹام کو سر سے پاؤں تک دیکھتی رہیں کیونکہ ہجوم مسرت نے اُن کی زبان بند کر دی تھیں پھر کئی منٹ کے بعد ٹام سے کہا۔

مسٹر لوپلا رڈ "ٹام، میں تمہیں دیکھ کر کیسی خوش ہوئی ہوں۔"

ٹام "اور والدہ۔ آپ کو دیکھ کر میں بھی بے حد مسرور ہوں۔ باب سے، والدہ آپ کی قدیم دوستی سے مجھے بڑی مسرت حاصل ہوئی ہے۔"

مسٹر لوپلا رڈ "ٹام مجھ کو تم پر بہت فخر ہے۔" (اواز بھر اگئی اور بیٹے سے بڑی گرمجوشی کیساتھ مصافحہ کیا)

مسٹر لوپلا رڈ "لیکن ٹام، تمہارے کپڑے بہت میلے ہیں، مجھے تو گھٹنے چاہیے کہ ان کی گرد بھاڑوں۔"

ٹام کو یہ مقدم کہنے کے لئے جو لوگ آئے تھے انہوں نے اس فقرہ پر غور نہ کیا۔ مسٹر لوپلا رڈ "اور معلوم ہوتا ہے تم نے ہنوتوں سے غسل نہیں کیا۔ میں نے تو سنا تھا کہ سپاہی بہت صاف ستھرے رہتے ہیں۔"

ٹام "مسکرا کر، والدہ، میں جب گھر پہنچ لوں گا تو اچھی طرح نہاؤں گا۔"

اتنے میں ایلن بھیڑ کو چرتی ہوئی ٹام کے پاس آئی۔

ایلن "اوہو، ٹام، تمہیں دیکھ کر میں بہت خوش ہوں۔"

ٹام "تمہارا شکریہ، کہو ایلن، اپنے ساتھ اپنے نوجوانوں میں سے بھی کسی کو لائی ہو

ایلن "نہیں میں تو کوئی نوجوان نہیں رکھتی۔"

حاضرین نے اس سوال و جواب پر پھر ایک تمقہ لگایا۔ اور کچھ ریاکار بھی کیے گئے

لیکن ایلن نے دانستہ ان باتوں سے چشم پوشی کر کے ٹام سے کہا۔

ایلن "کہو ٹام، تم تمہارا ن تھیسٹل چل رہے ہو نا، والدہ اور والدہ تمہارے منتظر ہونگے۔"

ٹام "تمہارا شکریہ، مگر میں اپنے والدین کے ساتھ اپنے گھر جا رہا ہوں۔ علاوہ بریں مجھے

اب گزشتہ لہو و لعب سے دلچسپی بھی نہیں رہی۔"

اس موقع پر پھر تالیوں کا شور بلند ہوا۔ یہ واضح تھا کہ ایلن ٹام کے بہادرانہ کارناموں

متاثر ہوئی اور چاہتی تھی کہ اپنے جدید دوست کو چھوڑ کر ٹام کو اپنے ہاں مدعو کرے اور اس طرح اس کی شہرت و عزت میں حصہ دار بنے۔ لیکن اب ٹام اس کے قابو میں نہ تھا۔

ایک اور "نہیں ٹام، تم روز کروں جلو"

ٹام "نہیں نہیں۔ میں وہاں نہیں جاسکتا"

وہی "معلوم ہوتا ہے تم بالکل مذہبی آدمی بن گئے ہو"

ٹام "ہاں یہ بات صحیح ہے۔ تم جانتے ہو کہ میں بادشاہ کی تقلید کر رہا ہوں۔

اس بات سے ایلن کو نہایت ختم زندگی ہوئی۔ گھر کو جاتے ہوئے ایک بڑا جلوس ٹام کے ہمراہ روانہ ہوا۔ ہر قدم پر لوگ اس کو سلام کرتے تھے اور چیر ز دیتے تھے۔ ہرن فورڈ سے اکثر سپاہی میدان جنگ کو گئے تھے اور وہاں اس کے بعض زخمی بھی ہوئے تھے لیکن کسی کی دایہی پر یہ بات ہرن فورڈ میں نظر نہیں آئی جو ٹام کو میسر ہوئی۔ اس وقت لوگ ٹام کا ایک جرمن جاسوس کو جس سے یہ ہرن فورڈ کے اکثر لوگ واقف تھے معلوم کرنا۔ ملک و وطن کے فائدہ کے لیے اپنی جان کو خطر میں ڈالنا اور اس طرح ایک ہیرو بن جانا آپس میں بیان کر رہے تھے۔

شاید دنیا میں مشکل سے کوئی ایسا شہر ہوگا جو انفر دی اور ناموری کی قدر دانی میں نکا شائے کے خولے سے بڑھ کر ہو اور پھر ٹام تو انکا ہی وطن تھا اس لیے باشندگان ہرن فورڈ اسکا خیر قدم بڑی شان و عظمت کے ساتھ کیا۔

مسٹر لوپارڈ کی خوشی کا اندازہ محال ہے جب ان کو یہ معلوم ہوا کہ ٹام ان کے ساتھ سید ہا گھر کو جایگا۔ مسٹر لوپارڈ نے کہا کہ ٹام میں نے تمہارے لئے بہترین کھانیا کا انتظام کیا ہے۔ لیکن مجھے اندیشہ تھا کہ شاید تم میرے ساتھ سیدھے گھر کو نہ جلو اس خوشی میں کہ تم میرے ساتھ چلے آؤ۔ میں ایک دفعہ اور تمہاری پیشانی کو بوسہ دوں گی۔

مسٹر لوپارڈ "ٹام، مجھ کو اور تمہارے باپ کو اس بات سے بہت خوشی ہوئی ہے۔"

ٹام "ہاں۔ آج تو گھر کے سوا اور کوئی جگہ مجھ کو ابھی نہیں معلوم ہوتی۔"

جس وقت سے ٹام نے گھر میں قدم رکھا اس وقت سے آدھی رات تک از نیل کا گھر مہانوں سے بھرا رہا شاید ہی قصبہ میں کوئی ایسا آدمی ہوگا جو ٹام سے ملنے نہ آیا ہو یا ناکہ

کہ وہ باتیں کرتے کرتے تھک گیا۔ اس موقع پر ٹام نے اپنے بہت سے ایسے رشتہ داروں کو دیکھا جن کو اس نے کئی برس سے نہیں دیکھا تھا۔ یہ سناں دیکھ کر ٹام نے غرض ہو کر کہا ”خدا کا شکر ہے کہ آج گھر پھر گھر ہوا۔“

ٹام کا باپ جب بہت ہمانوں کو رخصت کر چکا تو اس نے کہا مجھے امید نہیں تھی کہ ٹام ایک دن ایسا سعادت مند ثابت ہوگا۔

انریکھل ”ٹام تم تو تھک گئے ہو گے۔“

ٹام ”ہاں کسی قدر۔ بات یہ ہے کہ میں رات بالکل نہیں سویا اور راستہ بھر خیالات کا ہجوم رہا۔“

ٹام کی ماں ”ٹام، تم بالکل بے وقوف ہو لیکن خدا کا شکر ہے کہ اتنے بے وقوف ثابت نہیں ہوئے جس قدر مجھے اندیشہ تھا۔ اور تم نے بڑا کارناما یاں انجام دیا۔“

ٹام ”والدہ کبھی آپ نے میرے لئے دعا بھی کی۔“

انریکھل ”میں نے بیسوں سے نماز نہیں پڑھی تھی، لیکن جب سے تم میدان جنگ گئے ہر روز رات کو خدا سے تمہارے لئے دعا مانگا کرتا تھا۔ میں نے اپنے لیے کوئی التجا نہیں کی، لیکن تمہارے لئے برابر دعا مانگی۔“

ٹام کی ماں ”میں نے کسی سے اس کا ذکر نہیں کیا لیکن میں رات دن میں بیس مرتبہ ٹام تمہارے لئے خدا سے دعا مانگتی تھی۔“

ٹام ”اچھا تو پھر ہم سب کو چاہیے کہ گھٹنوں کے بل کھڑے ہو کر خدا کی اس مہربانی کا شکریہ ادا کریں۔“

تینوں آدمیوں نے گھٹنوں کے بل کھڑے ہو کر بڑے خضوع و خشوع کے ساتھ خدا کی جناب میں شکریہ ادا کیا۔

گیا رھوان باب

دو پہ کو ٹام سو کر اٹھا۔ گر جا گھری گھڑی بارہ بج چکی تھی۔ ٹام نے اٹھ کر جب دہوئیں سے بھری ہوئی فضا کو دیکھا تو اپنے دوبارہ صبح سالم وطن میں آنے پر خدا کا شکریہ ادا کیا۔ ٹام کی ماں نے ٹام کو بیدار دیکھ کر کہا ”کھوٹام، تم اٹھ بیٹھے۔ اچھا کھانا تیار ہے۔“ ٹام ”بہتر ہے لیکن میں آج گر جا جاؤنگا۔“

ٹام کی ماں ”گر جا جاؤ گے؟ میں تو جانتی تھی کہ یہ باتیں مدت ہوئی تم ترک کر چکے۔“ ٹام ”جو کچھ بھی ہو۔ آج میں گر جا ضرور جاؤں گا۔ اور بہت اچھا ہو گا تم اور والد بھی آج میرے ساتھ گر جا چلیں۔“ اس کے جواب میں انریکل نے کہا کہ بہتر ہے ہم سب چلیں گے۔

چنانچہ آج رات کو ٹام اپنے والدین کے ساتھ گر جا ہو نچا۔ گویا برسوں کے بعد کج ٹام کو گر جا کی ماضی کا اتفاق ہوا تھا۔ صد ہا آنکھیں ٹام کے متعلق ذرا بھی یہ امید نہ تھی کہ وہ ایک دینار ہو گیا ہے۔ اور اس قدر جلد گر جا میں بھی شریک ہو گا۔ کیونکہ اکثر لوگ اس طریق عمل کو ابھی تک فراموش نہ کر سکتے تھے جو ٹام نے جنگ میں شریک ہونے سے قبل کن فورڈ میں اختیار کر رکھا تھا۔ ٹام نے گر جا ہو نچ کر بتایا کہ اس نظارہ کی جستجو کی اور چاروں طرف نظر اٹھا اٹھا کر دیکھا لیکن اسے کیسی بایوسی ہوئی جب وہ اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو سکا جب سے ٹام اپنے گھر پر آیا تھا اس نے الیس اسٹر کی نسبت کوئی سوال نہیں کیا تھا۔ اور اسے والدین نے اس سے معاملہ کے متعلق کچھ کہا تھا۔ ٹام نے اس وقت بھی ایک آہ بھری اور اپنے دل سے کہا انفسوس میں بھی کس قدر بے وقوف تھا کہ الیس جیسی پیاری نازنین کو میں نے اپنے ہاتھ سے کھو دیا۔ وہ مقدس گیت کس خوبی آواز اور کس شیریں انداز کے ساتھ گاتی تھی۔ اس کے بعد اس کو میدان جنگ کے نظاروں کا تصور بندھا۔ اور اس نے اپنے دل سے کہا، اے ہوا ایک ہفتہ پہلے میں ایہہ میں تھا اور گر جا کے گھنٹے کی جگہ توپوں کی دواؤں سنائی دیتی تھی۔ اعلان مقدس گیتوں کی سوزی آواز کی جگہ شل کے گولے بارشاعت تھے۔

گھر کے نظاروں اور ان محبوب ہستیوں کی بجائے ایک قدیم قصبہ کے تاراج شدہ مکانات پیش نظر تھے جسکو پڑھی بے رحمی سے تباہ کیا گیا تھا۔ ٹام کو کیسی آرزو تھی کہ کسی طرح جنگ ختم ہو جائے۔ اُسے میدان جنگ کو دوبارہ جانے کا خیال ایسی اذیت دے رہا تھا۔ اُس کو معلوم تھا کہ اُسے دوبارہ جانا پڑیگا۔ اُس کو اور اسکی طرح دوسرے ہزاروں اشخاص کو جنگ کرنی پڑے گی۔ اور اُس وقت تک — جب تک وہ لوگ بالکل بے قابو نہ ہو جائیں جنہوں نے اس جنگ کو برپا کیا۔

تھوڑی دیر کے بعد گر جا کی ناز و ستیز ختم ہو گئی اور ٹام عمارت سے نکل کر صحن میں بھاڑا ہوا۔ صدمہ ہاتھ اُس کی جانب مصافحہ کے لئے بڑھے اور صدمہ باز بنیں اُس کے سلام و شکریہ میں مصروف ہوئیں۔ اُسے امتیاز و بہادری پر بہت سی مبارکبادیں دی گئیں اسکے بعد ٹام کو یکایک ایسا معلوم ہوا کہ اُسکے دل کی حرکت بند ہو گئی ہے کیونکہ اُس نے دیکھا کہ آلیس سسر اُس کے روبرو کھڑی ہوئی ہے۔ ٹام کو محسوس ہو رہا تھا کہ اُسکی زباں تانوسے لگ کر رہی ہے۔ اور اُسکی قوت گویائی بالکل سلب ہو گئی ہے۔ اُس نے متا بانہ ادھر ادھر دیکھا کیونکہ اُسے یقین تھا کہ آلیس کے ہمراہ ہیری برابر فیڈ بھی ہوگا۔ لیکن وہ کہیں نظر نہ آیا۔ ٹام کو اس سے سخت حیرت ہوئی۔ اب اُسکا دل آلیس سے گفتگو کرنے کے لئے بے چین تھا۔ اور ایک طاقت جو اُس کے ارادوں کی مالک تھی۔ اُسے بولنے کے لیے مجبور کر رہی تھی۔ آخر کار اُس نے آلیس کی طرف ہاتھ بڑھایا اور کہا۔

ٹام: ”آلیس، تمہارا مزاج تو اچھا ہے۔“

آلیس نے مصافحہ کے لئے ہاتھ تو بڑھا دیا۔ لیکن اس سوال کا کوئی جواب نہیں دیا مگر ہاں اُس کی نازک انگلیاں ٹام کے ہاتھ میں لرز رہی تھیں۔

ہزاروں امیدیں۔ خیالات اور خطرات برقی لہروں کی طرح ٹام کے دل و دماغ میں یکایک دوڑ گئے۔ ذرا دیر کے بعد آلیس نے اپنی شرمیلیں نگاہیں ٹام کو دیکھا۔

ٹام: ”آلیس، کیا میں تمہارے ساتھ گھر تک چل سکتا ہوں؟“

آلیس: ”ہاں اگر تمہاری خواہش ہو،“

ٹام اور آلیس پہلو بہ پہلو گھر کو روانہ ہوئے۔ لیو پر پول روڈ کا سلسلہ جب تک باقی رہا
ٹام اور آلیس دونوں بالکل خاموش رہے۔ سڑک کے دونوں طرف تماشائیوں کا ہجوم تھا۔
ٹام کا حافظہ الفاظ سے بھرا ہوا تھا۔ اور اُس کا دماغ صد اخیالات کا گنجینہ بنا ہوا تھا۔ آخر کار
ٹام اور آلیس دوسری سڑک کی طرف مڑے جہاں اُن کو بظاہر تنہائی کا موقع ملا تو ٹام نے کہا۔
ٹام: ”آلیس، میں نہایت پیشیاں ہوں۔“

آلیس: ”ہرگز نہیں، تم ایک ہیرو ہو، اور تم نے حیرت انگیز خدمات انجام دی ہیں۔“
ٹام: ”مگر افسوس وہ کچھ بھی نہیں ہیں، آلیس واقعی میں بہت پیشیاں ہوں افسوس میں نے
سخت بیوقوفی کی۔“

آلیس نے اب کچھ جواب نہیں دیا۔ یا تو وہ ٹام کے اعترافِ ندامت سے خوش تھی یا
چاہتی تھی کہ ٹام اس سے زیادہ اظہارِ افسوس و پیشیائی کر کے اس کی نخوتِ حسن و جمال
میں اعنافت کرے۔

ٹام: ”میری والدہ نے جو کچھ مجھ سے بیان کیا کیا یہ سچ ہے؟“

آلیس: ”انھوں نے کیا کہا؟“

ٹام: ”یہ کہ تم میری برائیہ فیلڈ کے ساتھ مشغول ہو۔“

آلیس: ”نہ اب ہوں اور نہ پہلے کبھی ایسا اتفاق ہوا۔“

ٹام: ”پھر کسی اور شخص کے ساتھ؟“

آلیس: ”نہیں ٹام، ایسی جھوٹی باتیں تم سے کس نے کہی ہیں۔“

اب خوشی کے مارے ٹام کی یہ حالت تھی کہ قدم اٹھانا دشوار تھا۔ اور اب ہجومِ مسرت
نے اُس کے لبوں کو بند کر دیا تھا۔ چند منٹ کی خاموشی کے بعد شکلِ اُس کی زبان نکلی۔
ٹام: ”اگرچہ بوجھ تو میں کبھی دل سے آئین کا عرافیت نہیں تھا جتنی کہ اُس وقت بھی۔“
آلیس ٹام میں اس بات سے واقف ہوں۔ مجھے ہمیشہ اس بات کا یقین
رہا کہ تم دل سے اُس پر فریبیہ نہیں ہو، تم ایک دن پھر میرے پاس واپس آؤ گے۔
اس کی وجہ یہ تھی۔“

ٹام - (مشاقانہ) "کیا وجہ تھی؟"

آلیس - (مسکرا کر) "کیونکہ میرے دل میں تمہارے سوا کسی کا خیال نہ تھا؟"

ٹام - آلیس یہی بات ہی کہی؟ کیا تم بالکل سچ کہہ رہی ہو؟ کیا تم مجھے معاف کر سکتی ہو؟ مدت ہوئی کہ میں الین سے قطع تعلق کر چکا۔ اور اس کا ثبوت اُسے کل بھی مل چکا جب میں اسٹیشن پر اترتا تھا وہ مجھے اسٹیشن پر ملتی تھی۔ افسوس میں نے کیسی بے وقوفی کی میں یقیناً دیوانہ ہو گیا تھا۔"

آلیس - میں یہ سب کچھ سن چکی ہوں۔ لیکن یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ اب تم دوبارہ میرے پاس واپس آئے ہو؟

ٹام - "کیا کہوں، آلیس، مجھے سخت ندامت ہو رہی ہے۔ افسوس میں کوئی تحفہ تم کو نہیں دے سکتا میں اب تک ایک غریب شخص ہوں۔ لیکن کیا آلیس تم میرے لئے انتظار کی زحمت گوارا کر دو گی۔ یعنی اس جنگ کو ختم ہو لینے دو۔ اگر خدا نے میری زندگی بچالی تو میں تمہارے رات دن کام کر دوں گا اور میں تمہیں ایسا ہی اچھا ایک گھر دوں گا جیسا کہ برن فورڈ میں کہیں ہو سکتا ہے۔"

آلیس - "نہیں میں انتظار نہیں کر سکتی۔"

ٹام - "انتظار نہیں کر سکتیں! کیوں آلیس؟"

آلیس - "کیونکہ ——— اوہ تم تو جانتے ہو؟"

شاید راستہ میں ایک گھنٹہ کا عرصہ صرف ہوا ہوگا جسکے بعد ٹام اور آلیس مسٹر جارج لسٹر کے مکان پر پہنچے۔ اس اثنا میں ٹام نے آلیس کو اپنے زمانہ قیام جنگ کے تمام واقعات کہہ سنائے۔ برن فورڈ سے رخصت ہونا بکس کی زندگی۔ سری بکس میں پہنچنا۔ پھر ابرہ کے خرطوم میں مامور ہونا۔ دائر میں کی جانے کا دریافت کرنا۔ اپنی جان کو خطرہ میں ڈالنا۔ زخمی ہونا۔ اور پھر صحت پانا۔ عرض تمام واضح بیان کیے درمیان میں آلیس کی دلچسپی جمع بھی ہوتی جاتی تھی۔ اس موقع پر ٹام نے اپنی مذہبی زندگی میں انقلاب واقع ہوئی کا حال بھی ظاہر کیا۔ اور اپنے پہلے خیالات پر نہایت پشیمانی و افسوس کا اظہار کیا کیونکہ صرف یہی ایک بات تھی جسکی وجہ سے اُس نے آلیس سے قطع تعلق کر لیا تھا۔ جب ٹام چلا گیا تو مسٹر جارج لسٹر اور اُن کی بیوی میں حسب ذیل گفتگو ہوئی۔

جارج - "ہماری آلیس بھی کیسی بے وقوف ہے۔"

منسٹر جارج: ”ہاں وہ اکثر بے وقوفی کی باتیں کرتی ہو، لیکن ٹام تو اب ایک بڑا شخص ہو، یقیناً بڑا شخص“
جارج: ”نہیں، یہ کہ وہ ایک بڑا شخص ہو میں اس سے انکار نہیں کر سکتا کہ اُس نے کارنایاں بنام
دیئے ہیں، لیکن سوال تو یہ ہے کہ وہ ایک بیوی بھی رکھ سکتا ہو؟ اور جاری آلیس کو وہ کیسا گھر
دے سکتا ہے؟“

منسٹر جارج: ”کوئی نوجوان اپنے آپ کو اتنا ہی قابل تعریف ثابت کر سکتا ہے جتنا ٹام نے اپنی آپ کو
ثابت کیا ہے۔ اگر خدانے اُس کی زندگی بچائی اور جنگ ختم ہونے کے بعد وہ واپس آیا تو بہت کچھ سیکھا
اور اسوقت تو واقعی وہ ایک معمولی سپاہی ہے۔ اگر ٹام کا رشتہ منظور کر لو تو اُسکی وجہ سے تم کو
کسی موقع پر شرمندہ نہیں بننا پڑے گا۔ کیونکہ اب وہ کافی عزت و شہرت رکھتا ہو۔ اسوقت تو وہ اپنی بادشاہ
اور ملک کی خدمت میں مصروف ہو، زرا جنگ ختم ہو لینے دو چہرہ تھیں بتائیگا کہ میں کون ہوں۔“
جارج: ”میں اس سے تو انکار نہیں کرتا وہ ایک ذہین اور کام کا آدمی ہو۔ اور یہ محسوس کرنا
دشوار نہیں کہ آلیس بُری طرح اُس پر فریفتہ ہو اور یہی وجہ ہو کہ دوسرے نوجوانوں سے مطلقاً تعلق پیدا
کرنے پر آمادہ نہیں ہوتی۔ چنانچہ میری برائیداد جیسے شخص سے بھی وہ مانوس نہ ہو سکی۔ اچھی بات ہو
میں بھی چاہتا ہوں کہ آلیس خوش رہے، محبت کے بغیر شادی فضول ہو۔ خیر بہتر ہے۔ دولت کی
کچھ کمی نہیں۔ جنگ ختم ہونے کے بعد میں ٹام کو ایسے راستے پر لگا دوں گا کہ وہ بہت کچھ کمائیگا۔ آپ
شک نہیں کر جیسا کہ تم کہتی ہو وہ ایک بڑا شخص ہو گیا ہو۔ اور جرمن جاسوس کا واقعہ اُسکی والدہ کو
اور بلند حوصلگی کی کافی شہادت ہو۔“

اسی باتیں کرتے ٹام نے اپنے پاپ میں تباہ کو بھری اور اُسکی نگاہوں سے اسکا غور نہ کیا
چہرہ اٹھا۔

آج شب کو جب آلیس اپنی خواجگاہ میں گئی تو بے اختیار اسکا دل بھارا ”شکر کر خدا کا وہ
صبح پھر آنے والا ہے۔“

ٹام۔ ”گھر ہو چکا“ والدہ میں نے آلیس سسر سے پھر تعلقات قائم کر لیے
ٹام کی ماں: ”جج، بہت اچھا کیا، الین تو کسی طرح تمہارے جوڑ کی نہ تھی۔ الین سسر کا
کیا کہنا، جی پاری لڑکی ہے۔“

ازیکل ”تو کیا نام وہ تمہارے لئے اعتقاد جنگ تک انتظار کرنے کو تیار ہے؟
 نام غشی سے ہنسے لگا۔

نام کی ماں ”شاید نام تم کو افسر بنا دیا جائے۔“

نام ”نہیں میں ایک افسر تو نہیں ہو سکتا کیونکہ میری ذاتی اور خاندانی حالت اس قابل نہیں ہے
 ہاں یہ ممکن ہے کہ میں آگے چلکر سارجنٹ بنا دیا جاؤں مگر جو کچھ بھی ہو مجھ کو اپنا فرض ادا کرنا ہے۔
 جب نام کی رخصت ختم ہو گئی تو جارج سٹر نے کہا کہ مجھے لندن میں کچھ کام ہے۔ چنانچہ لیس
 اُس کے ساتھ روانہ ہوئی۔ بیوہ ہے کہ جارج کو کام بھی نہ تھا بلکہ اُس نے یہ محسوس کیا تھا کہ آلیس اپنے
 عاشق کے ساتھ جہاں تک ممکن ہو جائے جاتی تھی۔ اس لئے اُس نے خواہ مخواہ لندن میں ایک
 کام نکال لیا تھا۔ وہاں دیکھنے والے کے دل سے کبھی فراموش نہیں ہو سکتا کہ جب نام نے روانگی
 کے لیے پلیٹ فارم پر قدم رکھا اور آلیس سٹر اُس کے پہلو میں تھی۔ اس وقت محبت اور فرض دونوں
 کی کشمکش نام کے دل میں ہو رہی تھی اُس نے آلیس سے کہا۔

نام ”آلیس، گھبراؤ نہیں، پھر میں واپس آؤں گا۔“

آلیس ”نام، دیکھو تم اپنی جان سے ہوشیار رہنا۔“

آلیس کی آواز بھرائی گئی اگرچہ وہ اپنے دل کو قاپھ میں رکھنے کی بڑی کوشش کر رہی تھی۔
 نام ”ہاں ہاں آلیس۔“

پلیٹ فارم سپاہیوں سے بھرا ہوا تھا اور پھر ان کے اجاب و اعزہ نے تو قدم رکھنے کی جگہ باقی
 نہیں چھوڑی تھی اکثر نوجوان تالیان بجا رہے تھے اور چلا رہے تھے۔ اُنکے ہجوم کی وجہ سے عام فرائض
 کی نقل و حرکت دشوار تھی۔

آلیس (سپاہیوں کی نسبت) ”ان کی شان شوکت کا کیا کہنا لیکن ان میں سے بعض تو بالکل
 گنوار ہیں۔“

نام ”آلیس ٹھیک کہتی ہو۔ مگر اپنی جگہ وہ بھی قابلِ اِزام نہیں۔ ان میں سے بعض کو جو بالکل گنوار
 اور کم عمر معلوم ہوتے ہیں غصہ و خرابی کا سامنا کرنا پڑ گیا اور انہی میں سے لوگ ہیر و میٹھے۔ بیچ یہ ہے
 کہ اس جنگ نے عجیب جو ہر پیدا کیے ہیں۔“

آلیس اور ٹام میں یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ یکایک گاڑنے سیٹی بجا دی اور لوگ اپنی اپنی نشستوں پر جھپٹنے لگے۔

ٹام نے کہا ”آلیس! خدا حافظ“ اور اُسے سینے سے لگا یا پھر کہا ”خدا کرے جنگ جلد ختم ہو اور میں پھر واپس آؤں۔“

آلیس: ”ہاں، ہاں ٹام! یقین کر دو کہ میں ہر وقت تم کو یاد کرتی رہوں گی اور تمہارے لئے خدا سے دعائیں مانگوں گی۔“

ٹام: ”ہاں آلیس مجھے اسکا یقین ہے۔ تم اپنے دل کو سنبھالو۔“

آلیس نے کہا ہاں۔ ٹام سڑوہ اپنے اکبڑے مستقل مزاج ظاہر کرنا چاہتی تھی لیکن اُسکی آواز بھرائی ہوئی تھی اور ٹام۔ (ایک آہ بھر کر تمہاری محبت ہمیشہ میرے دل میں رہے گی۔۔۔ ہمیشہ۔۔۔“ گاڑی آہستہ آہستہ اسٹیشن سے روانہ ہوئی۔ مدد ہا آدمی کھڑکیوں سے منہ نکالے ہوئے اپنے احباب و اعزہ کو دیکھ رہے تھے انکے ہاتھوں کو جنبش تھی اور رخصتی کلمات اُن کی زبان پر تھے۔ یہ پھر میدان جنگ کے مورچوں کو واپس جا رہے تھے پھر وہ خطرات کا اُن کو سامنا تھا لیکن اُنکے دلوں میں ہمت تھی اُن کی آنکھوں میں عزم و جرأت کا نور۔ انہی میں ٹام بھی تھا۔ وہ اپنی دل کھرا تھا خدا یا میری مدد کرنا تاکہ میں اپنا فرض انجام دوں اور پھر واپس آکر آلیس سے ملوں اسکے بعد ٹام دعائیں مانگنے لگا۔ ۹

جدید ناولوں کی فہرست مفت

خاص رعایت

ہمارے یہاں سے دوسرے یا تیسرے عینہ میں ایک ایسی فہرست ناول و تاریخ تھیں
کی جو کہ عام پسند ہوتے ہیں اور یہیں لاہور اگر وہلی لکھنؤ بنارس کے ناول ہوتے ہیں
شائع ہوتی ہے۔ اس فہرست میں نرخ ایسا ارزاں لکھا جاتا ہے کہ اگر آپ کو دوسرا تا چہر گز
نہ دے سکیگا۔ آپ کو ایک دفعہ دوسرے ناچروں کی فہرست منگوا کر مقابلہ کرنا چاہئے جس سے
آپ کو بخوبی معلوم ہو جائے گا کہ ہم سے کتنی کمائی ہندوستان بھر میں کوئی نہیں ہم بخوبی
سکتا۔ اگر آپ کو کتب بینی کا شوق ہے تو آپ ہمارے یہاں سے فہرست مفت ضرور طلب فرمائیے

ورما کا منجن

جس کی تصدیق کیا دی ترکیب کی مشہور معروف ڈاکٹر ڈبلو آر رٹن کریم پرفیسر
ایس آئی آر ایس ایم فیلو آف دی رائل انسٹیٹیوشن کمبریج لندن نے کی۔ اس کے احتمال
سے دانتوں میں سرخی کے باعث کسانوں کی دم ہو فوراً کا فور ہو جاتا ہے سوڑوں
کا خوشتر جم جاتا ہے۔ گرم بیماریوں کو نافع ہے دانت میں کسی قسم کا درد ہو فوراً
دور ہو جاتا ہے۔ زبان کی کلفت کو نافع کرتا ہے۔ قیمت ۱۰ محصول ۳

کھنڈ کی ایک شعلیں خواندہ طوائف کی سوانح عمری اُنہی کی
امرا و جان آواز بانی جس میں کھنڈ کے طرز معاشرت کی ہو بہو تصویریں
نہ ذاتہ اور اصلی مقامات کے عینہ نقشے شخص اور حالت کے مناسب لکھ

۲۶۰۔ اقسامی درجہ کا

بچھڑول کا ملاپ۔ ایک طفل شیر خوار کا یہ عجیب و غریب طریقہ ہے۔

مہادیو شیاو تا برکت لکھنؤ

1. *mu*

٢٠

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی صورت میں ایک آنہ بیوہ دیرانہ لیا جائے گا۔

[illegible]

۱۰

مکتبہ اسلامیہ

1.
Jury
(2001, 1, 14)
9-7-55
C/134

- 3 JAN 1961

Singh Mahant
20-11-62

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

